

مكتبة  
الهيئة العامة للكتاب والنشر والتوزيع

غاستون تابشالار

# الفكر العلمي الجديد

ترجمة  
الدكتور عادل العوا

مراجعة  
الدكتور عبدالله عبدالدايم





الفكر العلمي الجديد

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الثانية

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

 المؤسسة العامة للدراسات والنشر والتوزيع

العمارة - شارع اميل ادهم - بناية سلام

هاتف: ٨٠٧٤٠٧ - ٨٠٧٤٢٨ ص. ب ١١٣/٦٣١١ بيروت - لبنان



غاستون ياشلار

# الفكر العلمي الجديد

ترجمة

الدكتور عادل العوا

مراجعة

الدكتور عبد الله عبد النائم



هذه ترجمة كتاب

**GASTON BACHELARD**

**La Nouvel Esprit Scientifique**

**Paris- P.U.F.**

# المدخل

## تعقد الفلسفة العلمية الأساسي خطبة الكتاب

كرر الباحثون غالباً ، في إثر ( وليم جيمس ) William James ، القول بان لكل انسان مثقف ، بالضرورة ، ميتافيزياء . ويبدو لنا ان من الأدق ان نقول ان كل انسان يجهد للتخلي بثقافة علمية يستند لا إلى ميتافيزياء ، بل الى النوعين من الميتافيزياء ، وان هذين النوعين الميتافيزيائيين الطبيعيين المضمعين الراسخين المقنعين هما متناقضان ، ولكي نسرع بتسميتها تسمية موقوفة ، نبادر الى الاشارة لهذين الموقفين الفلسفيين الاساسيين اللذين يرتبطان بهدوء في الفكر العلمي الحديث بالمصطلحين المعروفين في الفلسفة المدرسية باسم المذهب العقلي والمذهب الواقعي . ترى هل نود دليلاً فورباً يؤيد هذا المنزع الانتقائي المطلئ ؟ لنمعن اذن في الموضوع ( المصادرة ) الآتية من موضوعات الفلسفة العامة <sup>(١)</sup> : « ان العلم نتاج الفكر البشري ، نتاج برعى قوانين فكرنا ويتكيف مع العالم الخارجي . ان له اذن جانبين ، احدهما ذاتي ، والآخر موضوعي ، وكلا الجانبين ضروري على قدر

---

(١) بوتي : الحقيقة العلمية ، ١٩٠٨ ، ص ٧ .Bouty: La Vérité Scientifique

سواء ، لان من المحال أيضاً ان نحدث أي تبديل في قوانين فكرنا وفي قوانين ( العالم ) . وإن مثل هذا التصريح تصريح ميتافيزيائي غريب قد يقود الى نوع من مذهب عقلي مبطن ربما يلغى في قوانين ( العالم ) من جديد قوانين فكرنا ، كما انه قد يقود الى مذهب واقعي كلي يفرض أن « قوانين فكرنا » التي يتصورها على انها جزء من قوانين ( العالم ) قوانين لا تحول ولا تتحول .

والحق ان الفلسفة العلمية لم تعتمد الى ثقبية نفسها منذ ان ظهر تصريح ( بوتي ) Bouy . ولن يكون من العسير ان نبين ، من جهة اولى ، ان أشد المنتصرين للمذهب العقلي يكتفي كل يوم في احكامه العلمية بدراسة واقع لا يعرفه معرفة عميقة ، وأن أشد أنصار المذهب الواقعي تومتاً ، من جهة أخرى ، يعتنق اسلوب التبسيط المباشر كما لو انه ، برجه الدقة ، يقر مصادر المعلومات التي يقرها صاحب المذهب العقلي . وهذا يعني ان الفلسفة العلمية لا ترى ثمة مذهباً واقعياً مطلقاً ولا مذهباً عقلياً مطلقاً ، وانه ينبغي ألا ننطلق من موقف فلسفي عام حتى نحكم على الفكر العلمي . ان الفكر العلمي ، عاجلاً أو آجلاً ، سيغدو هو الموضوع الرئيسي في المناظرة الفلسفية ؛ وهو سيقودنا الى ان نستبدل بضروب الميتافيزياء الحديثة المباشرة ضروباً من الميتافيزياء المنطقية الاستدلالية مصححة تصحيحاً موضوعياً . واذا اتبعنا هذه التصحيحات اقتنعنا مثلاً بأن المذهب الواقعي الذي أصابه الشك العلمي لا يمكن أن يكون شأنه شأن فضيلة المذهب الواقعي المباشر ؛ كما نفتتح بأن المذهب العقلي لا يمكن أن يعتبر مذهباً عقلياً مطلقاً عندما يصبح احكاماً قبلية مثلاً تفعل اتجاهات النمر الجديدة في الهندسة . فمن النافع اذن ، كما نعتقد ، ان ننظر الى الفلسفة العلمية بفئاتها ، وأن نحكم عليها بدون أفكار مبنية ، وحتى بالتححر من الالتزام المسرف بالضيق ، الزام المفردات الفلسفية التقليدية . والحق ان العلم يبدع فلسفة . وعلى الفيلسوف اذن ان يحوّر

لغته لكي يترجم مرونة الفكر المعاصر وحركته . وعليه أيضاً ان يحترم هذا الازدواج الغريب الذي يطلب الاعراب عن كل فكر علمي بلغة واقعية ولغة عقلية معاً . وربما وجب علينا عندئذ ان نجعل أول درس نتأمله ، وأول حادث ينبغي تفسيره ، هذا اللانقاء الميتافيزيائي الناشء عن ازدواج معنى البرهات العلمي ، وهو يتأكد في التجربة وفي المحاكاة على قدر سواء ، وفي مداواة الواقع واستهداء العقل بأن واحد .

وفوق ذلك ، يبدو ان من الجائز ان ندلّ بسرعة على سبب هذه القاعدة المزوجة في كل فكر علمي : ذلك أن كون فلسفة العلم فلسفة تطبيقية بطبيعتها ، يجعلها عاجزة عن المحافظة على نقاء الفلسفة التأملية ووحدها . ومهما اختلف منطلق النشاط العلمي فإنه لا يستطيع ان يحقق الاقتناع التام إلا عندما يتفصل من ميدانه الأساسي : نعي أن عليه أن يحاكم عندما يحجب ، وأن يحجب عندما يحاكم . وكل تطبيق هو تعال ( علو على التجربة ) . ونحن سنظهر كيف يمكننا ان ندرك ، في أبسط مسالك العلم ، ثنائية "نوعاً من الاستقطاب ( الإستمولوجي ) الذي ينزع الى تصنيف ( الفنونولوجيا ) تحت عنوان مزدوج ، عنوان : الشيق والمفهوم ، وبعبارة اخرى ، تحت عنوان مضاعف ، عنوان : الواقعية والعقلية . ولو علمنا ، ونحن في صدد سيكولوجية الفكر العلمي ، كيف تقف تماماً على تخوم المعرفة العلمية ، لرأينا كيف انصرف العلم المعاصر الى تركيب حقيقي يضم المتناقضات الميتافيزائية ويؤلف بينها . ولكن منحى الاتجاه ( الابستمولوجي ) يبدو لنا ، على الرغم من ذلك ، بيتاً جداً . انه يتجه ، بالتأكيد ، من العقلي الى الواقعي ، ولا يضي البتة ، على العكس ، من الواقع الى العام كما حسب جميع الفلاسفة من ( ارسطو ) Aristotle الى ( بيكون ) Bacon . وبعبير آخر ، يبدو لنا ان تطبيق الفكر العلمي هو بالدرجة الاولى تطبيق ذو قدرة على التحقيق .

ولذا فالتنا سنجاول ان نوضح في هذا الكتاب ما سندعوه بتحقيق ما هو عقلي أو بوجه أعم تحقيق ما هو رياضي .

وعلى الرغم من أن حاجة التطبيق التي ألمعنا إليها هي أخفى في العلوم الرياضية المحضة ، فإنها ليست هنا بأقل نجوعاً . إنها تجلب الى هذه العلوم ، وهي في الظاهر علوم متجانسة ، تجلب عنصر ثنائية ميثافيزيائية وذريعة مناظرات بين أصحاب المذهب الواقعي وبين أصحاب المذهب الاسمي . ولئن كنا ننزع الى الإمراف في سرعة الحكم على الواقعية الرياضية وإدانتها ، فلأننا نُسحر بتوسيع ( الابستمولوجيا ) الصورية توسيعاً رائعاً ، أي بنوع من عمل المفاهيم الرياضية في فراغ . ولكننا إذا لم نتخل بدون حق عن سيكولوجية الرياضي ، لم نلبث حتى ندرك في النشاط الرياضي أكثر من مجرد تنظيم الرسوم تنظيمياً صورياً ، وأن كل فكرة نقية هي مبسطة بتطبيق نفسي ، مبسطة بمثل من الامثال ، مثل بضائع بوظيفة الواقع . وإذا معنا النظر في العمل الرياضي أدركنا انه يصدر دائماً عن توسيع معرفة مستقاة من الواقع ، وأن الواقع ذاته في الرياضيات ذاتها يتجلى في وظيفة الرئيسية : نعي لإثارة التفكير . ولا بد أن تظهر في شكل يبين الى حد كبير أو صغير ، في الوظائف المختلطة اختلاطاً يقل أو يكثر واقعية رياضية من شأنها أن تشعل الفكر عاجلاً أو آجلاً وأن تمنحه الاستمرار النفسي حتى تجعل النشاط الروحي أخيراً نشاطاً مزدوجاً عندما تظهر فيه ، كما في سائر المجالات ، ثنائية الذاتي والموضوعي .

ولما كان غرضنا ان ندرس فلسفة العلوم الفيزيائية بوجه خاص ، فإن علينا أن نستخلص تحقق « العقلي » في التجربة الفيزيائية . وهذا التحقق الذي يقابل مذهباً واقعياً « تقنياً » ، انما يمثل في نظرنا إحدى السمات التي تميز الفكر العلمي

المعاصر ، وهو يختلف بهذا الاعتبار عن الفكر العلمي السائد في القرون الأخيرة، ويتعد خاصة بعداً كبيراً عن الادارية الوضعية أو عن التساهل الذرائعي، ولا يتصل ، أخيراً ، بالواقعية الفلسفية التقليدية ، بوجه من الوجوه . والحق أن الأمر يتناول مذهباً واقعياً من الدرجة الثانية ، يتناول واقعية تناهض الواقع العادي ، وتناقض ما هو مباشر ، ويتناول أخيراً ، واقعية قوامها العقل المتعقل ، العقل المجرب . ولا يقذف بالواقعي الذي يقابل هذه الواقعية الى مجال الشيء بذاته ، الشيء الذي تتعذر معرفته . إن له ، على شكل آخر ، غنى النومن، فبينما الشيء بذاته « نومن » ينفي الظواهر قيمة ، يبدو لنا الواقع العلمي نومن يستطيع أن يعين للتجربة محاورها . وهكذا فإن التجربة العلمية هي أيضاً عقل مؤيد . وهذا النحو الفلسفي الجديد للعلم يمهّد لرجوع المعيارى الى التجربة : فقد أدركت النظرية ضرورة التجربة من قبل أن تكتشفها الملاحظة ، ومن هنا فإن مهمة العالم الفيزيائي هي تنقية الظاهرة تنقية تكفي للثور على النومن العضوي . وبهذا نجد في ( الفيزياء الرياضية ) وفي ( الفيزياء التجريبية ) للمحاكمة الانشائية التي استخلصها الاستاذ ( غوبلو ) M. Goblou في الفكر الرياضي . ولهذا فالنظرية القائلة بالفرضية كأساس للعمل هذه النظرية ، على ما يبدو لنا ، في طريقها الى الزوال . والفرضية مرتبطة بالتجريب ، ويجب أن تعتبر واقعية مثله بنسبة ارتباطها به . انها فرضية متحققة . وقد انقضى عهد القرضيات المشتتة السائبة كما انقضى زمن التجارب المعزولة الشيقة . وصارت الفرضية منذ الآن تركيياً .

واذا كان الواقع المباشر ذريعة للتفكير العلمي لا موضوعاً للمعرفة ، وجب الانتقال من كيف الوصف الى التعليل النظري . وهذا التفسير المسبب يدهش الفيلسوف الذي يود دائماً الاقتصار على بسط المعقد وعلى اظهار البسيط في

المركب. غير ان الفكر العلمي الحقيقي هو جوهرياً فكر استقرائي ؛ وهو ، كما سنوضح غير مرة فيما بعد ، يقرأ المعقد في البسيط ، ويقول القانون مناسبة الواقعة ، والقاعدة مناسبة المثل . وسنرى سعة الآفاق التي تكمل بها تعميمات الفكر الجذبت المعرفة الجزئية . سنوضح كذلك نوعاً من تعميم المناظرة تعميماً ينقل العقل من لماذا الى لماذا لا . وسنفسح المجال الى ما يتخطى المعقول الى جانب المائل للمعقول ، وسنبين ان فلسفة لماذا لا تعقب في الفلسفة العلمية فلسفة كما لو القديمة . يقول ( نيتشه ) Nietzsche : ان كل أمر حاسم لا يولد الا بالرغم . وهذا الرأي صحيح في عالم الفكر وفي عالم العمل على قدر سواء . وكل حقيقة جديدة انما تولد بالرغم من البداهة ، وكل تجربة جديدة تولد بالرغم من التجربة المباشرة .

ونحن سنجد ، على هذا النحو ، الى جانب المعرفة التي تريد وتؤدي الى تغيرات تدريجية في الفكر العلمي ، سنجد سبباً يدعو الى تجديد يكاد لا ينضب في الفكر العلمي ، سنجد نوعاً من ميثافيزياء جديدة رئيسية . والواقع ان الفكر العلمي اذ بنوس بين حدين متعارضين فينتقل مثلاً من ( الاوقليدي ) الى ( اللا اوقليدي ) ، أشبه شيء بفكر تكتنفه منطقة تجديد . واذا ما حسب الباحثون ان ليس لغة سوى وسائل تعبير ، سوى لغة ميسرة بعض الشيء ، فانهم لا يمنحون الا أهمية ضئيلة لتفتح هذه اللغات الجديدة . اما اذا حسبوا ، كما سنسعى الى تبينه ، ان هذه التعابير معبرة الى حد ما ، وأنها منطلق احياء كبير بعض الشيء ، وأنها تقود الى تحقيقات على قدر من الكمال ، فان من الواجب أن نمنح هذه الرياضيات الموسعة شأناً أكبر . ونحن سنلجأ إذن على قيمة التعارض القاطع هذه ( Valeur dilemnnatique ) في هذه المذاهب الجديدة مثل الهندسة الا اوقليدية ، والقياس الارخميدسي ، والميكانيك اللا- نيوتني لدى ( انشتاين ) Einstein ،



والفيزياء اللا-مكسويلية لدى ( بور ) Bohr ، وحساب العمليات الابدالية التي يمكن أن نسحبها باللا- فيثاغورية . وسنحاول اذ ذاك ان نبين ، في الخاتمة الفلسفية لكتابتنا ، ميزات الابستمولوجيا اللا- ديكارتية التي تكرر حقاً في رأينا جودة الفكر العلمي المعاصر .

وفئة متسع لذكر ملاحظة تساعد على اجتناب سوء الفهم : ليس في هذه السلوب شيء آلي ، وينبغي ألا نعتقد أن فئة نوعاً من السلب البسيط الذي يكتفي بإرجاع المذاهب الجديدة وإعادتها منطقياً الى الأطر القديمة . بل إن في الأمر توسيعاً حقيقياً . ان الهندسة اللا اوقليدية لم تُصنع لتناقض الهندسة الاوقليدية . وانما هي بالأحرى كالعامل المساعد الذي يتيح للفكر الهندسي التأليف الكلي والاكتمال ، ويسر له النوبان في هندسة كلية . ان الهندسة اللا اوقليدية التي نشأت على هامش الهندسة الاوقليدية ترمم بدقة نيرة تخوم الفكر القديم . والأمر على هذا النحو في جميع اشكال الفكر العلمي الجديدة التي تأتي بعد لأي فتضفي نوراً خلفياً على ظلمات المعرفة الناقصة . وسنجد ، سحابة بجنتنا ، نفس صفات التوسيع ، والاستدلال ، والاستقراء ، والتعميم ، والتمتة ، والتركيب ، والتجميع . وكل صفة من هذه الصفات تم عن بديل لفكرة الجدة . وهذه الجدة عميقة لأنها ليست جودة كشف ، بل جودة طريقة ونهج .

تري هل ينبغي - أمام هذا الازدهار الابستمولوجي - ان نثار على الكلام على ( واقع ) بعيد ، كثيف ، متكتل ، لاعمقول ؟ ان ذلك معناه أن ننسى ان ( الواقع ) العلمي ذو علاقة جدلية مسبقة بد ( العقل ) العلمي . فلم يبق من الممكن ان نتحدث عن تجارب صامتة بعد الحوار الذي استمر خلال عدد كبير من القرون بين ( العالم ) وبين ( الفكر ) . ولا بد ان تبين لنا التجربة أسباب رد نتائج

نظرية من النظريات حتى نمنعها منعاً باتاً. وليس من السير ان تثبط تجربة سلبية همة عالم فيزيائي : لقد مات ( ميكلسن ) Michelson قبل ان يفوز بمعرفة الشروط التي كان يرى انها تستطيع تصحيح تجربته المتصلة بالكشف عن ( الاثير ) . وعلى اساس هذه التجربة السلبية ذاتها قرر علماء فيزيائيون آخرون على نحو رفيف ان هذه التجربة السلبية في منظومة ( نيوتن ) كان تجربة ايجابية في منظومة ( انشتين ) . وحققوا ، بصورة دقيقة ، على مستوى التجربة ، فلسفة لماذا لا . وعلى هذا النحو تعتبر كل تجربة ، أُجيد صنعها تجربة ايجابية دوماً . بيد أن هذه النتيجة لا تعيد الاعتبار المطلق الى مجرد أية تجربة ، لأن التجربة لا تكون جيدة الصنع الا اذا كانت تامة ، وهذا ما لا يحدث الا للتجربة المسبوقة بشروع مدروس دراسة جيدة بدءاً من نظرية تامة . واخيراً ، ان الشروط التجريبية هي شروط اجراء التجريب . وهذا الفارق البسيط بالمعنى يسبغ حلة جديدة كل الجدة على الفلسفة العلمية لأنه يلع على الصعاب « التقنية » الماثلة في مسعى وضع مشروع نظري مسبق . ان قيمة دروس الواقع تتناسب مع ابحاثها بتجقيقات عقلية .

على هذا النحو ندرك ، منذ ان نتأمل العمل العلمي ، ان المذهب الواقعي والمذهب العقلي يتبادلان النصح باستمرار . وان مذهباً منها لا يستطيع وحده ان يؤلف برهاناً علمياً ؛ ففي نطاق العلوم الفيزيائية لا نجد حداثاً بظاهرة يستطيع ان يدل على اسس الواقع دفعة واحدة ؛ وكذلك لا مجال لوجود قناعة عقلية - مطلقة ونهائية - في وسعها ان تفرض مقولات اساسية على طرائق بحثنا التجريبية . وفي هذا سبب جدة منهجية ستتولى ايضاحها . ان علاقات النظرية بالتجربة هي علاقات جد وثيقة حتى انها تجعل أية طريقة تجريبية أو عقلية في سلك من قدرتها على الاحتفاظ بقيمتها . ويمكننا ان نمضي الى ابعد من ذلك : ان الطريقة الممتازة تنتهي بان نقعد خصها اذا لم نجد موضوعها .

على الباحث الاستمولوجي اذن ان يقف على مفترق الطرق بين الواقعية والعقلية . وهناك يستطيع ان يدرك الحركة الجديدة لهذه الفلسفات المتضادة، الحركة المزدوجة التي بها يبسط العلم الواقع ويعقد العقل . واذ ذاك تتضام المسافة التي تذهب من الواقع المفسر الى الفكر المطبق . وفي هذه المسافة القصيرة يجب ان تنمو تربية البرهان ، تلك التربية التي سنرى في فصلنا الاخير ، انها هي علم النفس الوحيد الممكن للفكر العلمي .

ثم ألا يوجد ، بوجه أعم ، بعض الفائدة في نقل المسألة الميتافيزائية الرئيسية ، مسألة وجود العالم الخارجي ، الى مجال التحقيق العلمي ذاته ؟ لماذا نطلق دائماً من تعارض ( الطبيعة ) الغامضة مع ( الفكر ) غير المصقول ، ولماذا نغفل بدون مناقشة بين تربية التعرف الأول على العلم وبين سيكولوجية الثقافة ؟ وأية جرأة تتبع لنا - بعد الخروج من الأنا - إعادة خلق ( العالم ) في ساعة واحدة ؟ وأني لنا أن نزعم أيضاً أن في وسعنا لإدراك ( انا ) بسيطة مجردة ، خارج عملها ذاته ، عملها الرئيسي في المعرفة الموضوعية ؟ اننا اذا شئنا ألا نكتوت بهذه الاسئلة الاولى وجب علينا أن نبطن مسائل العلم بمسائل سيكولوجية الفكر العلمي ، وان نرى في الموضوعية مهمة تربية صعبة . بدلاً من أن تكون معطى أولياً .

ولعلنا ، من ناحية اخرى ، نرى في الفاعلية العلية أوضاع مائى ، ذلك المعنى المزدوج لمثل الموضوعية الاعلى ، وتلك القيمة الواقعية والاجتماعية معاً لانشاء الموضوعية . فالعلم ، كما يقول ( لالاند ) Ialande ، لا يهدف الى تمثيل الاشياء وحسب ، بل يهدف ايضاً ، وبالدرجة الاولى ، الى تماثل العقول . ولولا هذا التماثل الاخير لما ظهرت ، ان صح القول ، أية مسألة . فلو استسلمنا لانفسنا

بإزاء الواقع الاكثر تعقداً لكان بحثنا عن المعرفة يقتادها من زاوية الشئيق ، زاوية قدرتها على الاثارة : وعندئذ يكون العالم مائتمل ونصور . أما اذا كنا مستسلمين ، على العكس ، الى المجتمع الاستسلام كله ، وجدنا ان بحثنا عن المعرفة يتطلع شطر العلم ، والتافع ، والاصطلاحى : واذا ذاك يكون العالم مائتمل عليه . والواقع ان الحقيقة العلمية تنبؤ ، بل موعظة فنحن ندعو العقول الى التقارب عندما نعلن النبأ العلمى ، وعندما ننقل فى الوقت ذاته فكراً وتجربة ، ونربط الفكر بالتجربة ضمن إطار التحقيق : ولذا فان العالم العلمى هو ما نحقق . والعلم الحديث يقوم فوق الذات ، ووراء الموضوع المباشر ، إنه يقوم على اساس المشروع . وان تأمل الذات للموضوع ليأخذ فى الفكر العلمى دوماً صيغة المشروع .

اضف الى ذلك ان المرء يضل اذا استدل بندرة الاكتشاف الفعلى عبر الجهد ( البروموفى ) كله . فهذا الاعداد النظرى الذى لاغنى عنه انما يظهر حتى فى أدنى أشكال الفكر العلمى . ونحن لم نتردد فى أن نذكر فى كتاب سابق : اننا نبهن على الواقع ، ولا نظهره اظهاراً . وهذا حق بوجه خاص عندما يتناول الامر البحث عن ظاهرة عضوية ، والحق ان الموضوع ، منذ أن يظهر لنا على انه تركيب علاقات ، يترب علينا ان ندركه بطرائق كثيرة . ومن المتعذر ان تفصل الموضوعية عن الطابع الاجتماعى للبرهان . وليس فى وسعنا ان نبلغ الموضوعية الا اذا عرفنا بصورة برهانية مفصلة طريقة انشاء الموضوعية .

ولكن هذه النظرية القائلة بالبرهان المسبق الذى نعتقد أنه اساس كل معرفة موضوعية ، ما اعظم بدايتها فى المجال العلمى ! ان الملاحظة ، سلفاً ، تحتاج الى جملة احتياطات تقود الى التفكير قبل النظر ، وهى تصحح على الاقل

الرؤية الاولى ، على نحو ان الملاحظة الاولى لا تبدو أبداً هي الملاحظة الجيدة . ان الملاحظة العلمية هي على الدوام ملاحظة تحمل طابع المناظرة ؛ انها تؤيد أو تبطل نظرية سابقة ، أو إطاراً ممتعاً ، أو مستوى ملاحظة ؛ انها تظهر حين تبهرن ، وهي تصنف الظواهر ؛ وتتعالى على المباشر ؛ وتعيد بناء الواقع بعد اعادة بناء أطره العامة . وما تنتقل من الملاحظة الى التجريب حتى يصبح من الطبيعي أن يزداد جلاء اتصاف المعرفة بصفة المناظرة . اذ ذاك يتوجب على الظاهرة ان تُصطفى ، وتُصفى ، وتُنقى وتصب في قالب ادوات ، وتنتج في مستوى ادوات . ومن البين أن الادوات ليست سوى نظريات متجسدة . ومنها تخرج ظواهر متشعبة بالطابع النظري من كل جانب .

وعلى هذا لم يبق الامر أمر جدل بعيد بين الظاهرة العلمية والمطلق ( نومن ) العلمي ، بل انه حركة متناوبة من شأنها ان تنزع دوماً ، بعد بعض تصحيحات للمشاييع ، الى تحقيق المطلق فعلاً ، وان الدراسة العلمية الحية للظواهر ( فنومولوجيا ) هي اذن بالدرجة الاولى الدراسة التقنية للظواهر ( فنومنوتقنية ) . لأنها تقوي ما يشف وتبدى وراء ما يظهر ويبدو انها تتعلم بما تنشئ . إن العقل صانع المعجزات يرسم اطره على صور معجزاته . أما العلم فيشير كونه وعالمه ، لاعن طريق الاندفاع السحري الخائث للواقع ، بل بالاندفاع العقلي الخائث للفكر . والنشاط الروحي للعلم الحديث ينصرف اليوم الى بناء عالم على صورة العقل ، بعد أن انصرف من قبل - في أيامه الأولى - الى تشكيل العقل على صورة العالم . والنشاط العلمي يحقق مؤمراً عقلية بكل ما في هذا التعبير من معنى

ولعل نشاط الفكرة « التقنية » المذكور هو افضل ما تقاس به الثنائية الفلسفية الرئيسية التي تلخصها ثنائية الحدين الميتافيزائيين التي اطلق عليها ( رونوفيه ) Renouvier اسم حدي الجوهره وان هذه القضية ذات الحدين المتقابلين لعل أهمية حاسمة ، لأنها تقود الى سائر المعضلات ، ويعبر عنها ( رونوفيه ) على الشكل التالي : « اما ان يكون كل جوهر ... موضوعاً منطقياً لصفات وعلاقات لا تقلل التحديد ، واما ان يكون « الجوهر كائناً بذاته ، ومن حيث هو بذاته ، لا يمكننا تجديده ولا معرفته »<sup>(١)</sup> . غير ان هذا العلم ، فيما نحسب ، يقسم بين حدي المعضلة حدّاً ثالثاً : الاسم المتجهر . وبوجه عام ، ان الاسم ، وهو موضوع منطقي ، يصبح جوهرأ عندما تتوحد منظومة صفاته بقيامها بدور من الادوار . وسنرى كيف ان الفكر العلمي يؤلف على هذا النحو مجموعات تصبح وحدة عن طريق قيامها بوظائف حاسمة . مثال ذلك ، إن تجمع « جواهر فردية في جوهر من جواهر الكيمياء العضوية » في جوهر نحصل عليه بالتركيب ، انما يستطيع ان يوضح لنا هذا الانتقال من الكيمياء المنطقية الى الكيمياء الجوهريّة ، من المعنى الاول الى المعنى الثاني اللذين يشير اليهما ( رونوفيه ) . وعلى هذا النحو يبدو لنا جدل العلم الفيزيائي ، لجرد حدوثه بين اقطاب اكثر قرباً ، واقل تبايناً ، يبدو لنا انه افيد من ضروب الجدل الاجمالية التي نجدها في الفلسفة التقليدية . والفكر العلمي هو الذي يتيح لنا حقاً أن ندرس المشكلة النفسية لإضفاء الموضوعية دراسة أوضح .

(١) رونوفيه : معضلات الميتافيزياء الخالصة . ص ٨ ، ٧ - Les Renouvier :

- Dilemmes de la Métaphysique Pure .

ان هذا الكتاب الصغير يستهدف - فلسفياً - ادراك الفكر العلمي المعاصر في جده ، ومن ثم ، اظهار جدته الاساسية . فقد لفت انتباهنا ، اول مالمف ، ان وحدة العلم التي يذكرها الذاكرون في اغلب الاوقات لاتطابق البنة حالاً ساكنة مستقرة ، وان من الخطر تماماً ان نفترض وجود ( ابستمولوجيا ) موحدة . ونقول هذا لا لأن تاريخ العلم لا يظهر ايقاعاً متناوباً بين مذهب الذرة ومذهب الطاقة ، بين الواقعية والوضعية ، بين المتفصل والمتصل ، بين المذهب العقلي والمذهب الاختباري ، ولا لأن سيكولوجية العالم تنوس في جهدها اليومي بين تشابه القوانين وتنوع الاشياء فحسب ، بل لأن الفكر العلمي ينقسم انقساماً واقعياً وانقساماً وجوبياً في مجال كل فكرة وصيغة . ولذا لم نشعر بأدنى عناء في الاكثار من الفصول التي تجلو هذه القسمة الثنائية . وقد كان في مكننتنا ايضاً ان نمجزيء هذه الفصول ، واذاك يبدو لنا ( الواقع ) العلمي في كل صفة من صفاته وكأنه نقطة ملتقى أفقين فلسفين مادام التصحيح الاختباري يضاف دائماً الى التدقيق النظري ، وعلى هذا النحو ننقسم جسماً كيميائياً حين نحدد وظيفته الكيميائية ؛ وكلما كانت هذه الوظيفة اجلى كلما اتصف الجسم بأنه أنقى .

أطرح هذا الجدل الذي تدعونا اليه الظاهرة العلمية مسأله ميتافيزائية على الفكر التركيبي ؟ لقد أعجزتنا الاجابة الواضحة على مثل هذا السؤال . وقد أثرنا بالطبع في جميع المسائل المتنازعة الى الشروط التركيبية حيثابدا لنا من الجائز اقامة توفيق تجريبي او توفيق نظري . ولكن هذا التوفيق قد ظهر لنا دائماً

من حيث انه توفيق . على أن هذا التوفيق - وتلك نقطة اساسية في نظرها - لا يبدد الثنائية المنقوشة في تاريخ العلم ، في النمو التربوي ، في الفكر ذاته . وربما جاز ان تمسح ثنائيات ظاهرة في الحادث المباشر : واذ ذاك نعتبر من الفوارق العابرة ، والأوهام الموقوتة ، ما يناقض وحدة هذا الحادث . والأمور يختلف عندما نجد اثر هذا الازدواج في الحادث العلمي . وسينجم عن ذلك اننا سنقترح نوعاً من الدراسة التربوية للازدواجية ، وذلك لنمنح الفكر العلمي المرونة الضرورية لفهم مذاهب جديدة . ولذا يبدو لنا ان من الواجب ادخال مبادئه ( ابستمولوجية ) جديدة حقاً على الفلسفة العلمية المعاصرة . مثال ذلك الفكرة القائلة بأن السمات المتكاملة لا بد أن تكون منقوشة في ماهية الموجود ، وبذا يهطل الاعتقاد الضمني الذي يرى أن الموجود هو دائماً رمز الوحدة . والواقع ان الموجود بذاته إن كان مبدأ ينتقل الى الفكر - كما تدخل نقطة مادية في علاقة مع المكان بميدان محل - فانه لا يمكن أن يكون رمز وحدة . ومن المناسب ، إذن ، ان نشيد ( انتولوجيا ) للتكامل ، تكون أقل قسوة في جدلها من جدل ميتافيزياء المتناقض .

- ٣ -

ونحن لانزعم بالطبع وضع ميتافيزياء تصلح قاعدة للفيزياء الحديثة ، وكل ما نريده ان نشرع باستخلاص ضرورة اتصاف الفلسفات الذائنة بصفة المرونة حيال ( الواقع ) التجبري . ومن البديهي ان العالم يعجز بعد اليوم عن أن يكون واقعياً أو عقلياً على طريقة الفلاسفة الذين كانوا يؤمنون بقدرتهم على الوقوف دفعة واحدة امام ( الموجود ) المدرك إما في غزارته و كثورته الخارجية أو في وحدته الصميمة . و ( الموجود ) لا يدرك في نظر العالم ، دفعة واحدة



لا في التجربة ولا في العقل . وعلى هذا ينبغي على ( الاستمولوجي ) أن يشرح تركيب العقل والتجربة تركيباً متحركاً الى حد ما ، حتى عندما يبدو هذا التركيب من الناحية الفلسفية معضلة لا سبيل الى حلها .

اننا سندرس أولاً ، في فصل أول ، الانفصال الجدلي بين الفكر والتركيب الذي يقابله بأن نقف امام مولد الهندسة اللا اوقليدية . وسنوجز هذا الفصل جهد الامكان مادام هدفنا لا يعدو تبيان عمل العقل من الناحية الجدلية في ايسر أشكاله وأنقاعها .

وسنحرص من ناحية ثانية على ان نذكر بظهور الميكانيك اللانوتيي وذلك أيضاً من خلال مايوحى له التسليم الجدلي .

ثم اننا سنتقل الى بحث مسائل اصعب وان كانت أقل اتصافاً بالتعميم ، فنعالج على التعاقب المعضلات المزدوجة الآتية : المادة والاشعاع - الجسيمات - الحتمية واللاحتمية .

وسنرى ان هذه الثانية الاخيرة تبعث اضطراباً عميقاً في تصورنا للواقع وتسبغ على هذا التصور قيمة ذات معنى مزدوج مختلط . ولذا يمكننا ان نتساءل هل تكفي ( الاستمولوجيا الديكارتية ) ، وهي بأمرها تعتمد الافكار البسيطة ، هل تكفي لتمييز الفكر العلمي الحاضر . سنرى ان فكر التركيب الذي يسري في عروق العلم الحديث هو بأن واحد أعظم حرية وعمقاً منه في التركيب ( الديكارتية ) . وسنسى الى تبيان ان هذا الفكر ، فكر التركيب الواسع الحر ، يستخدم نفس الجدل الذي استخدمته من قبل الهندسات اللا اوقليدية وعلى ذلك فائنا سنجعل عنوان ذاك الفصل النهائي :

( الاستمولوجيا اللاديكارتية ) .

اننا سنهتبل الفرص جميعاً للتع في صفحات كتابنا على صفة التجديد التي  
يتحلى بها الفكر العلمي المعاصر . وستتجلى هذه الصفة المجددة على وجه كافٍ لمجرد  
تقريب مثالين نستقي احدهما من فيزياء القرن الثامن عشر أو القرن التاسع عشر  
والآخر من فيزياء القرن العشرين . وسنرى ، على هذا المنوال ، ان علم الفيزياء  
المعاصر يظهر اليوم متحلياً بمجدة حقيقة من حيث تفاصيل المعرفة وبنيتها العامة  
على قدر سواء .

الفصل الأول

في الفلسفة الهندسية



لسنا نأمل ، في فصل وجيز ، وبصورة أولية ، ان نرسم تطور الفلسفة الهندسية منذ قرن تطوراً مذهلاً . ولكن الجدل والتركيب يتميزان في الفكر الهندسي بوضوح اعظم وبتهيج اوفى منها في سائر ضروب الفكر العلمي ، ولذا وجب علينا ان نسعى لبيان انقسام الفكر الهندسي واتساعه ، من وجهة النظر الجدلية والتركيبية هذه . وانه ليترتب علينا اذن ان نفحص على التعاقب مسألتين ونشير الى ماتستزمانه من اصلاح سيكولوجي :

١ - يجب علينا أن نبيّن بداهة الجدل الذي قامت اللاواقليدية على اساسه وقوام هذا الجدل فتح المذهب العقلي وابعاد تلك النظرة النفسية التي ترى في العقل شيئاً منبثقاً يدور في أوليات ثابتة لا يجاوزها .

٢ - يجب علينا ان نظهر شروط التأليف بين الهندسات المختلفة ، وهذا ماسيقودنا أولاً الى ان نستخلص صيغ التقابلي القائمة بين هذه الهندسات ، وثانياً الى استخلاص صفات فكرة الزمرة .

ولما كانت فكرة الزمرة هذه تظهر ظهوراً تدريجياً في الميكانيك وفي الفيزياء ، فان علينا ان نفحص ، من زاوية تركيبية جداً . الاتساق التجريبي والاتساق النظري للفكر الهندسي ويبدو لنا ان المسألة الابستمولوجية التي يطرحها استعمال الهندسات اللاواقليدية في الفيزياء الرياضية تختلف اختلافاً كبيراً عن المسألة المنطقية الأولية . وهذا الاعتبار يبدو لنا الخطأ الفلسفي الذي وقع به ( بوانسكاريه ) Poincaré بمثابة مقياس للاصلاح السيكولوجي الذي نهض به القرن العلمي الجديد . ونحن سنشرح اذن هذا « الخطأ » في الفقرة الثالثة من هذا الفصل .

وقبل ان نصل الى فترة الاضطراب ، لنذكر اولاً وحدة الفكر الهندسي الطوبية الأمد : فقد لقيت الهندسة بلاريب منذ ( اوقليد ) Euclide وخلال الفي سنة روافد عديدة ، ولكن الفكر الرئيسي ظل هو هو ، وقد اعتقدوا ان هذا الفكر الهندسي الأساسي هو اساس العقل البشري حتى أن ( كانت ) Kant أشاد على هذه الصفة الثابتة للبناء الهندسي ببناءه الهندسي للعقل . فاذا ما انقسمت الهندسة غدا من المتعذر انقاذ المذهب ( الكانتي ) إلا بتسجيل مبادئ الانقسام في العقل ذاته ، أي بفتح المذهب العقلي . صحيح أن القول بزرعة هجلية رياضية يعني شيئاً لا معنى له تاريخياً . ولكن بالرغم من ذلك لا بد أن يثير انتباهنا ظهور نزعات جدلية بأن واحد تقريباً في الفلسفة وفي العلم . وفي هذا ضرب من المصير في العقل الانساني . وقد قال ( هالستد ) Halsted : « ان اكتشاف الهندسة اللااوقليدية سنة ١٨٣٠ كان أمراً محتملاً » . فلتنظر بسرعة الى تهيؤ هذا الاكتشاف في نهاية القرن الثامن عشر ، من غير ان تنجلي من ناحية اخرى الطبيعة الاستمولوجية للمسألة في باديء الامر .

والواقع ان ( دالمبر ) D'Alembert يعتبر مطلب ( اقليدس ) عن الموازنة بمثابة نظرية تحتاج الى برهان ، اما ان تقابل هذه النظرية حقيقة من الحقائق ، ان تقابل حادثاً رياضياً ، فان احداً لم يكن يرقاب في ذلك . ويقول آخر ، كانت الحطوط المتوازية موجودة في نظر جميع علماء الهندسة حتى نهاية القرن الثامن عشر . وكانت التجربة المألوفة تبرر هذا المفهوم مباشرة كما تبرر نتائج غير المباشرة . واما الشيء الذي كان يبدو مفقوداً ، وما كان بمثابة عثرة فهو عدم الاستمرار في توفيق هذه النظرية البسيطة مع جملة النظريات المبرهن على صحتها .

ان المرء لا يرتاب البتة في وجود الخطوط المتوازية . وهنا ايضاً يؤدي المذهب الواقعي المبكر الى اغفال عميق لطبيعة المسألة .

وقد استمر هذا الاغفال بالرغم من انفتاح درب الاكتشاف . وعلى هذا النحو وقف ( ساكري ) Saccheri و ( لامبر ) Lambert في القرن الثامن عشر ، ووقف بعد زمن طويل في القرن التاسع عشر ( تورينوس ) Taurinus و ( دوتيلي ) De Tilly امام نظرية تستلزم برهاناً ، امام حقيقة ينبغي اقرارها ، امام حادث يجب تبويره . ولكن عنصر الشك الرئيسي ، بالرغم من ذلك ، يظهر لديهم ، وان لم يخرج شكهم في بادئ الامر عن انه نوع من الطريقة والتبجح . لقد تساءل هؤلاء الرياضيون في الواقع عما قد يحدث لو اهمل الباحثون مفهوم الموازي أو بدّلوه . وفي الواقع ، لم يكتف ( لامبر ) بتنسيق النتائج الغريبة . وقد اعترف مثلاً بتأثير تخوير قضية ( اقليدس ) المتصلة بـ سطح المثلث . ولكنه نلح ايضاً ان المنطق قد يرضى بنمو لا اوقليدي مستمر ؛ ووجد البرهان على ذلك في تشابه الخطوط المستقيمة الموجودة في مستوٍ مسح الدوائر العظمى الموجودة في سطح كروي . وفي كلتا الحالتين ، تتسلسل نظريات عديدة على النحو ذاته . وبهذا نشهد ظهور سلسلة منطقية مستقلة عن طبيعة حلقاتها . وبصورة ادق ، يلاحظ ( تورينوس ) ان « الدوائر العظمى في الكرة ذات خصائص جد مشابهة لخصائص الخطوط المستقيمة في المستوي ، باستثناء الخاصة التي تعرب عنها موضوعة ( اقليدس ) السادسة : الحيطان العموديان لا يمكن ان يحويهما مكان واحد <sup>(١)</sup> » ، فهذه الموضوعة الاخيرة تعتبر في الغالب بمثابة شكل يعادل الموضوعة المدرسية التي تتناول الموازي .

---

(١) بارباران : الهندسة الاوقليدية ؛ الطبعة الثالثة من ٨ .

Barbarin : La Géométrie non - euclidienne

وهذه الملاحظات البسيطة ، هذه الاشكال الاولى جديداً للاوقليدية .  
 فتتيح لنا سلفاً ان نستخلص الفكرة الفلسفية العامة للحرية الرياضية الجديدة . ففي  
 الواقع نستطيع أن نطقن بادىء ذي بدء الى ان دور النوات الصورية يتقدم على  
 طبيعتها وان الماهية تعاصر العلاقة . وعلى هذا النحو سنفهم المسألة المطروحة في  
 مطلب ( إقليدس ) عندما سننظر حقاً الى دور الخطوط العمودية في مستوي بدل  
 النظر الى طبيعتها المطلقة او وجودها ، عندما سنعرف ، ونحن ننوع التطبيق ،  
 كيف نعم وظيفة مفهوم الخط المستقيم في مستوي ، وعندما نلم الشيء الكثير عن  
 تحديد المفاهيم خارج مجالها الاسامي . واذا كان لنا ان نكون البساطة ، كما تقرر  
 الابدستولوجيا الديكارتية ، لن تكون صفة ذاتية للمفهوم ، بل خاصة خارجية  
 نسبية معاصرة للتطبيق ومدركة في علاقة خاصة . وقد يقال بوجه من أوجه  
 المفارقة ان منطلق الاوقليدية يحتمل في تنقية مفهوم نقي ، في تبسيط مفهوم  
 بسيط . والواقع اننا حين نتعمق الملاحظة التي جاء بها ( تورينوس ) نصل الى  
 التساؤل عما اذا كان المستقيم مع الموازي لا يقابل خطأ مستقيماً خاصاً ، خطأ  
 مستقيماً غنياً بامزاف ، وبالمجاز مفهومأ مركباً سلفاً ، مادامت الدائرة العظمى ،  
 من الزاوية الوظيفية ، وهي تشبه على الكرة المستقيم على المستوى ، لا تحتمل  
 الموازاة . وزال ما اعرب عنه ، بوجه الدقة ، الاستاذ ( بارباران ) M. Barbarin  
 عندما ذكر أنه منذ سنة ١٨٢٦ كان ( تورينوس ) يصيغ الرأي القائل بانه اذا  
 كانت موضوعة ( إقليدس ) الخامسة غير حقيقية فذلك ربما بسبب وجود سطوح  
 منحنية تتحلى عليها بعض الخطوط المنحنية بخصائص شبيهة بخصائص الخطوط  
 المستقيمة فوق المستوى ، باستثناء الخاصة التي تنص عليها الموضوعة الخامسة ،  
 وهذا تنبؤ جريء وجد ما يبرره في اكتشاف ( بلترامي ) Beltrami تشبه  
 الكرة بعد مرور أربعين عاماً (١) . ولن نفعل ، من ثم ، عندما سنتنظر الى

(١) بارباران . المصدر المذكور ص ٧ .



الخطوط المستقيمة نظرتنا الى خطوط قياس الأرض ضمن مستوٍ اوقليدي ، لنفعل  
نفعل سوى الرجوع الى فكرة ( تورينوس ) الموجهة وقوامها وضع المفاهيم  
الرياضية في جو من زيادة الشمول ( الما صدق ) أقصى ، وبالتالي ، في جو من  
الاحتواء ( المفهوم ) ادنى بكثير - وألا نعتبر المفاهيم إلا من حيث دورها  
الوظيفي المحدّد تحديداً دقيقاً .

ومن ناحية أخرى ، ينبغي ألا نتعجل نقل المذهب الواقعي الرياضي من  
الخط الى السطح ، وتخيّل أن انتهاء خط الى سطح هو الذي ينبع الخط صفة  
الواقع . ان مشكلة الواقعية الرياضية أخفى وأبعد وهي أعظم تجربداً وأقل  
اقتصافاً بالصفة المباشرة . وربما قيل برجه أدق ان واقعية خط من الخطوط انما  
تقوى بكمّية انتاءاته الى سطوح متنوعة ، ويقول أفضل أيضاً : « إن ماهية مفهوم  
رياضي انما تقاس بإمكانات التحريف والتبديل اللذين يتبحران توسيع تطبيق هذا  
المفهوم . وبصورة عامة ، انما يصلح كأساس لتعريف الواقع المادي ما يظل هو  
هو حقاً في التطبيقات ، أكثر التطبيقات اختلافاً . والامر عينه صحيح عندما  
نتحرى الواقعية الرياضية . ولا بد هنا من الإشارة الى نقطة وهي : ان قياس  
الواقعية الرياضية يتبع زيادة شمول المفاهيم أكثر من ان يتبع تضمها : فخط  
القياس الارضي أكثر واقعية من الخط المستقيم . والفكر الرياضي ينطلق بظهور  
أفكار التحول والتقابل والتطبيق المتنوع . ولكن ألا تبلغ زيادة الشمول حدها  
الاقصى بممارسة الجدل إذ يؤلف التحول بين الاشكال المتنافرة غاية التنافر ؟ ان  
الفكر بهذه الممارسة يتمكن من ان يقيس سلطانه على الواقع الرياضي . فنوضح  
الآن اذن الشيء الحاسم في هذه الثورة اللا اوقليدية .

\* \* \*

إذا قارنا أبنية ( لوباتشوفسكي ) Lobatchewsky و ( بوليائي ) Bolyai  
 ببحوث ( لامبر ) وجدنا أنها تتجلى في شكل جدل أصرح ، لأن سلسلة النظريات  
 الناجمة عن الاختيار الاوقليدي لبدية الخطوط المتوازية تزداد شهولاً وتحرر  
 من التشابه دليلاً . ومن الجائز القول بأن ( لوباتشوفسكي ) ظل معنياً خلال خمس  
 وعشرين سنة بتوسيع هندسته أكثر من غنائه بتوكيز أسسها . وفوق ذلك ،  
 لقد كان من المتعذر عليه ان يؤسسها الا بتوسيعها . والظاهر أن ( لوباتشوفسكي )  
 يريد ان يبرهن على الحركة بالبر . فهل كان في وسعه ان يتغاضى عن تناقض جلي  
 وهو يمدد على هذا النحو سلسلة الاستنتاج بدءاً من فرضية نستطيع ان نعتبها اول  
 ما نعتبها بأنها عبث ؟ ان هذا السؤال يثير مشكلات لا نحصى في تخوم  
 الاستمولوجيا وعلم النفس . وقد ألفت الباحثون ، في نطاق الاستمولوجيا  
 الدقيق ، ان يعرضوا الاصل الاوقليدي على النحو الآتي :

مادما نعجز عن البرهان مباشرة على قضية ( اقليدس ) ، فلنعتبرها  
 اذن حقيقة ينبغي أن نبنيها على اساس البرهان بالحلف . لنستعص اذن عن هذه  
 القضية بالقضية المحاكمة . ولنستخلص النتائج من جدول الموضوعات ( جمع  
 موضوعات ) بعد تحويله على هذا النوال . وليس من الممكن إلا أن تكون هذه  
 النتائج متناقضة . ولذا فان المحاكمة ما دامت جيدة ، فان القضية التي نعتبرها  
 قاعدة هي خاطئة : ويجب اذن أن نعيد بناء القضية الاوقليدية بعد أن قومناها  
 على هذا النحو .

بيد أن هذا الموجهز الاستمولوجي سرعان ما يبدو مفقراً للامانة عندما  
 ننصفح هندسة سنة ١٨٥٥ ، وقد أصبحت كلية ( Pangéométrie ) فحش لا ندرك  
 في الواقع أن التناقض لا يستمر وحسب ، بل لا نلبث أيضاً حتى نشعر بأننا أمام

استنتاج مفتوح . وبينما تتجه المسألة التي نعالجها بالحلف بسرعة كافية نحو نتيجة قم عن العبث ، فإن الاستنتاج الناجم عن جدل ( لوباتشوفسكي ) يقوم في ذهن القارئ بصورة أقوى ، وبالتدريج . فمن زاوية علم النفس ، ليس ثمة أي سبب لتقرب التناقض من ( لوباتشوفسكي ) . أكثر من تقربه من ( اقليدس ) . وهذا التكافؤ يستحق فيما بعد بلا ريب بصورة « تقنية » إثر أعمال ( كلاين ) Klein و ( بوانكاريه ) ؛ ولكن هذا التكافؤ يظهر سلفاً في المجال النفسي . ولا يزيد الامر عن فارق معنى طفيف أهمله الفلاسفة الذين يستدون في احكامهم على النتائج النهائية . وبالرغم من ذلك ، يجب علينا اذا شئنا النفاذ الى الفكر العالمي في جدله الجديبد ان نحيا هذا الجدل على الصعيد النفسي ، كواقع نفسي ، وذلك بأن نستقي معرفتنا من التشكل الاول للافكار المتكاملة .

وجملة القول ، على كل باحث في سيكولوجية الفكر العلمي ان يعيش فعلاً هذا الأزواج الغريب في الشخصية الهندسية ، الأزواج الذي ظهر خلال القرن المنصرم في الثقافة الرياضية . وإذ ذاك يتضح ان النظريات الربية بعض الشيء ، نظريات مذهب « المواضع الرياضية » ، تعرب اعراباً شيئاً عن الجدل العنيف لمختلف الأفكار الهندسية .

\* \* \*

ومن الطبيعي ان تبدو المشكلات المتصلة بتعميم المفاهيم الرياضية على صورة مقابلة كل المغايرة عندما يحيا المرء الجدل الهندسي الأساسي . وقد وصف ( هويل ) Houël في رسالة بعث بها سنة ١٨٧٠ الى ( دويتلي ) « هذا التعميم واستخدم مقارنة تحليلية بارعة<sup>(١)</sup> : « حسب الاوقليديون أن الباحثين يتكروون

(١) انظر مجلة العلوم الرياضية . شباط ١٩٢٦ ص ٥٣ .

هندستهم ، في حين انهم يقتضرون على تعميمها ، وقد كان في وسع كل من (لوابشوفسكي) و (اوقلديس) ان يتفقا معاً . ان الهندسة المعممة . . . طريقة تماثل طريقة عالم التحليل الذي ، حين يجد التكامل العام لمعادلة تفاضلية لمسألة من المسائل ، قد يناقش هذا التكامل قبل ان يحدد تحديداً خاصاً الثابت بحسب معطيات المسألة ، وهذا لا يعني مجال من الاحوال انه ينكر ان الثابت التعسفي ينبغي ان يلقى أخيراً هذه القيمة الخاصة أو تلك . أما الاوقليديون المتخلفون واولئك الذين يبحثون عن براهين (الموضوعة) ، فليس في وسعي إلا ان أقارنهم بالذين يبحثون في المعادلة التفاضلية ذاتها عن تحديد ثابت التكامل . انها مقارنة ممتازة تمنحنا فكرة عن القيمة التركيبية لمنظومة الاوليات : اننا نحصل على معادلة تفاضلية بحذف الثوابت التعسفية ؛ وان تكاملها العام يكشف الامكانات كلها ؛ والهندسة الكلية تحذف الافتراضات التعسفية ، أو بالاحرى ، تعطّلها بمجرد أنها تحاول ان تعطي جدولاً منهجياً يضم الافتراضات جميعاً . انها تصدر عن فكر تكاملي . وهكذا نجد الهندسة الاوقليدية ذاتها في مكانها من مجموع ، وكأنها حال خاصة من أحوال تلك الهندسة الكلية .

ان تعدد الهندسات يسهم بنوع ما في سلخ صفة المشخص عن كل واحدة منها . وعندئذ تنتقل الواقعية من الهندسة الواحدة الى جملة الهندسات . وبعد أن اوضحنا الدور الاول الذي يضطلع به الجدل في الفكر الهندسي ، علينا اذن أن ندرس الصفة التركيبية المنسقة التي هي قوام كل جدل دقيق تام .

ونحن لن نجد هذا الاتساق ، وهو قاعدة المذهب الواقعي الوحيدة  
الجائزة ، لن نجده بتعمق شكل خاص ، كان نكثر من جهود الحدس حول  
مسألة اوقليدية واحدة . بل يجب ان نطلب في ما هو مشترك بين الهندسات  
المتنافضة . علينا أن ندرس تقابل هذه الهندسات . ولا يرتدي الفكر الرياضي حلة  
الواقع إلا عندما يقيم التقابل بين هذه الهندسات . وعلى هذا النحو نعرف الشكل  
الرياضي بتحولاته . وفي وسعنا ان نخطب الموجود الرياضي بقولنا : قل لي كيف  
تتحول ، أقول لك من أنت . ومن المعلوم أن تعادل الصور الهندسية المختلفة أصبح  
امراً مقررأ عندما استطاعت هذه الصور أو تلك أن تقابل بشكلًا جبرياً واحداً .  
ولم يبق مجال ، بعد اثبات هذا التقابل ، للخوف من تناقض منظومة (لوباتشوفسكي)  
أو منظومة ( إقليدس ) على حد سواء ، مادام للتناقض الهندسي ، مهما اختلف  
مصدره ، صدى في الشكل الجبري ، ومن ثم ، في سائر الهندسات المقابلة . فالشكل  
الجبري إذن هو حجر الزاوية في البداهة . وبالأجمال ، ان الجبر يضم العلاقات  
كلها ، ولا يضم سوى العلاقات . وانما تتعادل الهندسات المختلفة من حيث هي  
علاقات . ووجودها الواقعي يتجلى في أنها هي علاقات ، ولا يتجلى بالرجوع الى  
موضوع ، الى تجربة ، الى صورة حدس . لنسع الآن الى أن نظهر ، من جهة  
أولى ، سابع الصفة المشخصة عن المفاهيم الأساسية ، ومن جهة اخرى ، منح هذه  
الصفة المشخصة الى علاقات تقوم بين هذه المفاهيم التي حال لونها .

فمن الناحية الاولى ، لترجع الى الصفحات العميقة التي دبّجتها براءة ( جوفه ) M. Juvet في صدد منظومة الاوليات <sup>(١)</sup> . يشير الاستاذ ( جوفه ) اربلاً الى أن الفيزياء تطلق من مفاهيم بعيدة جداً عن التجربة المباشرة ، ويظهر ان هذه المفاهيم تنقّى تدريجياً ، وتختزل ، عوضاً عن ان يغنيها الفكر النظري حدسياً . وعلى هذا النحو تبلغ الفيزياء أرقى نظرياتها وأتمها عندما تُرجع مضمون المفاهيم الى الحد الطبيعي ، حد الصفات المرئية في شمولها . « لقد كان من الممكن اجتناب هذه النقائص الصادرة عن فرط غنى المضمون الذي كان ينسب اليها في بادئ الأمر وذلك عن طريق مزيد من تعرية هذه المفاهيم عن صفاتها » . وهذه التعرية تمضي في الهندسة الى حد بعيد حتى ان بعض الباحثين قد اقترحوا حظر أي ذكر للتجربة ؛ ويدكر الاستاذ (جوفه) بنطلق منظومة اوليات ( هيلبرت ) Hilbert بقوله :

« هناك ثلاث فئات من الأشياء سنسميها: الفئة الاولى هي آ ، ب ، ح .. والفئة الثانية : آآ ، بآ ، حآ .. والفئة الثالثة : آآآ ، بآآ ، حآآ .. وسيتفق فيما بعد أن تمثل أحرف الفئة الاولى النقاط ، وأحرف الفئة الثانية الخطوط المستقيمة ، وأحرف الفئة الثالثة مستويات الهندسة الاولى » ( المصدر المذكور ص ١٥٨ ) . وعلى هذا تكون الاحتياطات كلها قد اتخذت لكي يكون مضمون الموضوعات مضموناً نوخياً ان جاز القول لا تحثياً ، كما كانت الحال في مضمون اصله فكرة الجواهر . ويقول آخر أيضاً ، ان الأمر يتناول صفات علائقية وحسب ، ولا يتناول ابداً صفات جوهرية .

(١) بنية النظريات الفيزيائية الجديدة ، ١٩٣٣ ، ص ١٥٧

Juvet : La Structure des Nouvelles Théories Physiques

ولكن اذا كانت الاشياء ليست هي التي تملك بذاتها جذر العلاقات، واذا لم تلق هذه الاشياء إلا فيما بعد الحصاص مع العلاقات المفروضة، فيجب التساؤل بعناية أعظم عن مصدر هذه العلاقات. وهنا يسود أيضاً جواز كبير ما دام استقلال الموضوعات ( جمع موضوع ) المكلفة بربط الاشياء، يترتب عليه ان يكون استقلالاً مطلقاً وان تتبع كل موضوعة امكان الاستعاضة عنها بالموضوعة المضادة لها. ولذا يتعذر ان تكون علاقة وحيدة قاعدة مذهب واقعي، ما دام الانسان يمتنع عن أن يستخلص من واقع جوهري الالتزام القاضي بترجيح علاقة على العلاقة المضادة. وبالرغم من ذلك، اذا تكشفت كتلة علاقات عن اتساق، فإن فكرة هذا الاتساق مستكسبة بالتدرج بالحاجة الى التام، وهذه الحاجة-ستحدد عون الروافد. وفي هذا الامر يتحقق معنى تركيبي ينزع الى إكمال هيكل العلاقات: ولذا ذاك يُشعرنا الفكر الهندسي بأننا أمام مجموع، ويبدو عندئذ وحسب أن اتساق الفكر قد بطّنه تماسك موضوعي. اننا نعتز هنا على النقطة التي يظهر فيها الواقع الرياضي. وهذا الواقع لا يعاصر البتة « اشياء اولى »، ولا علاقات منفردة. ولكن عندما تطلب العلاقات، وهي سلفاً عديدة، تطلب تامة، إذ ذاك يمكننا أن ندرك الوظيفة الاستمولوجية الرئيسية في كل تحقيق، ندرکها في لباب عملها.

لذا ماذا يعني، في الحق، الايمان بـ « الواقع »؛ وما هي فكرة الواقع، وما هي وظيفة الواقع الميتافيزيائية الأساسية؟ ان ذلك يعني بالدرجة الاولى الاقتناع بان ذاتاً مجردة تجاوز المعطى المباشر، أو، بقول اوضح، الاقتناع بأننا سنجد في الواقع الحتمي ما يزيد على المعطى البدئي. وطبيعي أن تنهض في المجال الرياضي هذه الوظيفة المحققة للواقع في أرهف صورها؛ صحيح أن استخلاصها في هذا المجال أصعب منه في سواه؛ ولكن يظل من الانفع ادراكها في هذا

المجال بالذات. لننتقل إذن من الاسمية «الهبروتية»؛ ولتقبل مؤقتاً الصورية المطلقة؛ ولنمخ من ذاكرتنا موضوعات الهندسة الجميلة كلها، وتلك الاشكال الجميلة كلها، ولتغذوا الاشياء مجرد احرف ! ثم لنخضع لمذهب «المواضعة» المطلق : بحيث تغدو هذه العلاقات الجلية كلها مجرد مقاطع تترابط ترابطاً تخطيطياً تماماً . عند ذلك نجد أمامنا الرياضيات ، كل الرياضيات ، وقد لحصت تلخيصاً ، ونقّيت تنقية ، وغدت رموزاً ! غير أننا نلقي هنا ايضاً الجهد الشعري لعلماء الرياضيات أي الجهد المبدع ، الجهد المحقق : ان المقاطع المترابطة ، تؤلف فجأة ، عن طريق تغيير يفاجيء في الصورت ، كلمة ، كلمة حقيقية ، تتحدث الى ( العقل ) وتجذب في ( الواقع ) شيئاً تبعثه . وهذه القيمة المبالغية ، قيمة الدلالة ، هي قيمة كلية بالدرجة الاولى ؛ انها تبدو بظهور الجملة التامة ، ولا تظهر البتة بظهور الجزر . وعلى هذا النحو ، عندما يتجلى المفهوم على شكل مجموع كلي ، يلعب دور واقع . وقد قرأ ( برانكاويه ) بضعة صفحات من كتاب صيغ ( بيانو ) Peano وتذمر لأنه لم يفهم لغته . ذلك انه نظر الى حرفية المواضعات المشتتة نظرتة الى مفردات ، ولم يشأ استخدامها حقاً . ويكفي ان نطبق صيغ ( بيانو ) حتى نشعر بانها تبطن الفكر ، وانها تقوده إذ تنظمه ، من غير أن يعلم المرء حق العلم أيتان تجثم قوة التدريب النفسي لأن جدل الصورة والمادة يؤثر بأعمق مما يظن الباحثون في أفكارنا كافة . وفي جميع الأحوال ، ان قوة هذا التدريب موجودة . ولا ريب في ان من العسير رؤو هذا التعالي الشعري في مذهب ( بيانو ) اذا لم يكن المرء قد عاش من قبل الفكر الرياضي على مستوى التجربة المشتركة . وقد أصاب الاستاذ ( جوفه ) في ملاحظته فعلاً<sup>(١)</sup> « اننا نسعى عندما نبني منظومة اوليات الى التظاهر بعدم استخدام ماسبق أن بينه العلم الذي نريد أن نحدد اساسه ، غير أننا

(١) جوفه : المصدر المذكور ص ١٦٢ .



في الواقع نقيم منظومة الأوليات دوماً مستندين الى الامور المعروفة وحسب . ولا يقل عن ذلك صحة ان في الفكر الرياضي الجديد ازدواجاً يميزه . فبعد ظهور هذا الفكر الجديد نرى ان منظومة الأوليات تصاحب وتسير جنباً الى جنب مع نمو العلم ، وبينما كان اللحن المصاحب يكتب بعد اللحن ، نجد العالم الرياضي الحديث يعزف ييذيه الاثنتين ؛ وان عزفه عزف جديد الجدة كلها ؛ انه يحتاج الى مستويات شعورية مختلفة ، الى لاشعور منفعل ، ولكنه فعال . ومن باب الاسراف في البساطة ان نكرر بلا انقطاع ان الرياضي لا يدرك مايقول ؛ والواقع انه يصطنع عدم المعرفة تماماً ؛ ويجد من واجبه ان يتحدث كما لو كان لا يعرف مايقول ؛ انه يكتب الحدس ؛ ويصعد التجربة وهكذا يظل المذهب الإقليدي ممثلاً للفكر الساذج ، الفكر الذي يصلح دائماً قاعدة للتعميم . ويلاحظ الاستاذ ( بوهل ) Buhl « من البين جداً من ناحية اخرى انه يكفي ان نتعمق قليلاً بعض وجوه الهندسة الاوقليدية حتى نرى ظهور هندسة بسل وهندسات أعم منها الى حد بعيد » . اننا اذا نظرنا الى الفكر الرياضي من زاوية هذا التعميم المذكور بدا لنا انه تطلع الى التام . وفي التام ، يلقي هذا الفكر الاتساق والدليل على الموضوعية الكاملة .

٢ \* ٢

ان رسم منظومة الاوليات الكامنة خلف الفكر الهندسي تستند هي ذاتها الى فكر أعمق يؤلف على هذا النحو القاعدة الاولى لسيكولوجية الرياضي : وهذه القاعدة هي فكرة الزمرة . فكل هندسة - وبوجه أعم بلا ريب كل تنظيم رياضي للتجربة - تتميز بزمرة تحولات خاصة . وهذا برهان جديد على ان الموجود الرياضي يتجلى بمعايير متصلة بتحولات . وعندما نضرب مثلاً على ذلك

الهندسة الاوقليدية ، نجد اننا بازاء زمرة واضحة بسيطة على نحو استثنائي وقد يبلغ وضوحها درجة اننا لانرى اهميتها النظرية والتجريبية على الفور . ومن المعلوم ان هذه الزمرة هي زمرة النقلات . فنحن نعرف تساوي شكلين بزمرة نقلات ، وهذا التساوي يؤلف ، بيداها ثامة ، قاعدة الهندسة القياسية : يُعرف الشكلان بانها متساويان عندما يمكن ان يتطابقا بنقل احدهما فوق الآخر . وندرك فوراً ان نقلتين متعاقبتين قد يستعاض عنهما بنقلة واحدة نقول عنها انها هي نتاجهما وحصيلتهما . ومن الجائز بالطبع ان نستحيض عن اية فئة من ثنائيات نقلات بنقلة واحدة . وهذا هو السبب البسيط الذي يجعل النقلات تؤلف زمرة .

هل هذه الحقيقة حقيقة تجريبية أم عقلية ؟ ثم أليس من الغريب ، من ناحية أخرى ، ان نطرح مثل هذا السؤال ونضع به فكرة الزمرة في مركز الجدل بين العقل والتجربة ؟ اننا نملك في الواقع برهاناً على ان فكرة الزمرة ، أو ، بشكل أصرح ، فكرة ضم عمليات تجمعها زمرة ، قد أصبحت القاعدة المشتركة بين التجربة الفيزيائية والبحث العقلي . فالفيزياء الرياضية ، حين تجعل مفهوم الزمرة أساساً لها وقاعدة ، تعبر بذلك عن تفوق ماهو عقلي .

ومن الواجب ان نفهم ذلك إذا نحن أنعمنا التأمل في بنية هذه (الفيزياء) الرياضية الاولى التي هي هندسة (إقليدس) وقد اصاب الاستاذ (جوفه) Juvet في قوله<sup>(١)</sup> : « ان التجربة تؤكد ... ان هذه النقلات لاتشوه الاشكال ؛ ولكن منظومة الاوليات تبين على هذه القضية الاساسية . ان البرهان يتقدم المشاهدة .

---

(١) المصدر المذكور ، ص ١٦٤ .

ونحن لانثق ثقة كاملة بان منظومة الاوليات الخاصة تعطي جذراً تاماً حقاً بالموضوعات ( جمع موضوعات ) اذا لم نربط زمرة بهذه المنظومة . يقول الاستاذ ( جوفه ) <sup>(١)</sup> : « عندما نمثل عن طريق هندسة معينة زمرة ما ، فان منظومة اوليات هذه الهندسة تخلو من التناقض قدر عدم ارتباط الباحثين في نظريات ( التحليل ) . ومن جهة أخرى ، ان منظومة اوليات هندسة من الهندسات لا تتم إلا اذا كانت حقاً التمثيل الدقيق لزمرة ؛ وهي تظل ناقصة ، أو ربما متناقضة اذا لم نعثر على الزمرة التي تشكل اساسها العقلي ، وبتعبير آخر ، ان الزمرة هي التي تقدم البرهان في رياضيات مغلقة على نفسها . وان اكتشافها ينهي عهد المواضع المستقلة الى حد ما ، والمتسقة الى حد ما .

ان اللابدلات الفيزيائية المستندة الى بنية الزمر تمنح فيما يبدو لنا قيمة عقلية الى مبادئ الاستمرار التي استخلصها الاستاذ ( مايرسون ) M. Meyerson . أحسن استخلاص في اصل الظواهرات الفيزيائية ، بدل قيمتها الواقعية الغائبة . وفي الاحوال جميعاً ، نجد هنا مايسوغ حقاً اضاف الرياضيات على الواقع ، وهواضاه يشكل ضروب الاستمرار العضوي ؛ والى هذا يشير الاستاذ ( جوفه ) ايضاً بقوله : « ان الفيزيائي يميز احوال استمرار عبر تيار الظواهرات ، في الواقع المتحرك بدون انقطاع . ويبني فكره من أجل وصفها هندسات ودراست الحركة وغايج ميكانيكية تستهدف منظومة اولياتها تدقيق ... ما لا تزال ندعوه لفقدان كلمة افضل ، باسم المضمون النافع لمفاهيم مختلفة هي المفاهيم التي أوحث التجربة أو الملاحظة بينها . ولئن كانت منظومة الاوليات المبنية على هذا النحو هي تمثيل زمرة تتسع عناصرها الثابتة لقبول اصول استمرار تعرب عنها في الواقع ، وقد كشفت التجربة عن احوال الاستمرار المذكورة ، فان النظريات

---

(١) المصدر المذكور ، ص ١٦٩ .

الفيزيائية تملأ آتخذ من التناقض ، وتغدو صورة الواقع . ويقرب الأستاذ ( جوفه ) اعتبارات الزمر من مباحث ( كوري ) Curie حول ضروب التناظر . ويختتم بحثه قائلاً : ان في ذلك ، بأن واحد ، طريقة وتفسيراً .

### - ٣ -

يتضح اذن ان الاختراعات المجردة المستمدة من منظومات الاوليات ومن الزمر المقابلة لها تحدّد بنية انواع الفيزياء الرياضية ومن الواجب ان نرقى الى الزمر حتى نبرر العلاقات الدقيقة بين انواع الفيزياء المذكورة . واث اولوية الهندسة الاوقليدية ، بوجه خاص ، لا يمكن ان تعتبر شرعية اكثر من اولوية زمر التقلات . والواقع ان هذه الزمرة فقيرة نسبياً ؛ وقد أفسحت المجال لظهور زمر أغنى وأكثر تأهباً لوصف التجربة المرهفة وصفاً عقلياً . وبذا نفهم الاهمال التام لرأي ( بوانسكاره ) المتصل باليسر الاقصى الذي تتمتع به الهندسة الاوقليدية . فهذا الرأي يبدو لنا اكثر من خطأ جزئي حتى اننا اذا أنعمنا فيه النظر ألفينا ان اكثر من نصيحة تتصح بالتأني والحيلة في التنبؤ بصير العقل الانساني (١) وعندما نقوم اعوجاج هذا الرأي ننهي الى قلب القدم قلباً حقيقياً في المجال العقلي وندرك دور المعرفة المجردة الرئيسي في الفيزياء المعاصرة . لنذكر بايجاز اذن نظرية ( بوانسكاره ) ولنشر الى صفة الجدة التي تصف الاستمولوجيا في هذه النقطة الخاصة .

---

(١) انظر : مايرسون : مسيرة الفكر . الجزء الاول ص ٦٩

Meyerson ; Le Cheminement De La Pensée

حين يبرهن ( بوانكاريه ) على ان الهندسات المختلفة تتكافأ منطقياً ، يؤكد ان الهندسة الاقليدية قد تظل دائماً أبسر الهندسات وان من المرجح دائماً عند حدوث خصومة بينها وبين التجربة الفيزيائية ان نبذل النظرية الفيزيائية عوضاً عن تبديل الهندسة الأولية . وعلى هذا النحو زعم ( غاوس ) Gauss انه يجرب بالاستناد إلى ميدان الفلك نظرية من نظريات الهندسة اللا اقليدية : فلقد تساهل هل ينم المثلث الذي نرصده على النجوم ، ومن ثم ، المثلث ذو المساحة الضخمة ، هل ينم عن ذلك التناقض في المساحة الذي تشير اليه هندسة ( لوباتشوفسكي ) . ان ( بوانكاريه ) لم يكن ليقبل اقتصاف مثل هذه التجربة بأنها حاسمة . وقد كان يقول : لو انها نجحت لقررنا على الفور ان الشعاع الضوئي ينحرف لتأثير فيزيائي بسبب اضطرابه ويجعله لا يمضي في انتشاره على خط مستقيم . وهكذا نتخذ على أية حال الهندسة الاقليدية .

ونحن سنسعى في الفصل الذي سنخصصه للابستمولوجيا الديكارتية الى وصف هذا الفكر ذاته بالاضطراب الذي يستبين لنا هنا انه واضح بصورة قبلية . وبالأجمال ، ان قوام هذا الفكر الديكارتي منظور الوضوح الفكري والظن ان مستوى الافكار الاكثر وضوحاً هو الذي يبدو لنا دائماً قبل سواه، وان هذا المستوى المستوي لا بد ان يكون مستندنا ونقطة ارتكازنا ، وان سائر المباحث تنتظم بدءاً من مستوى الوضوح الاولي هذا . وهنا نسأل : ماهي الطريقة التي يخص بها اصحاب هذه الفرضية الابستمولوجية علم الفيزياء ؟ انهم يسرعون بزم التجربة في خطوطها الكبرى ؛ وهم يضعون الفئومولوجيا ضمن اطار هندسة اولية ؛ انهم يتفقون العقل عن طريق تداول الأشكال الصلبة و يرفضون الدروس التي تستقى من التحول والتغير . واذ ذاك تأمرهم عادات عقلية بكل ما في كلمة عادات من معنى . فهناك اذن بنية تحتية اقليدية كاملة تتكون لدى اصحاب

الفكر الراضع لتجربة الجسم الصلب ، الطبيعي والمصنوع . وهم ينطلقون من هذا للاشعور الهندسي أولاً ويستندون اليه بعدئذ حين يعرفون اضطراب التجربة الفيزيائية . وقد اجاد الاستاذ ( كونست )<sup>(١)</sup> Gonseth في قوله : « ان الأخطاء والتصحيحات تصدر عن ثبة - وهي بوجه عام ثبة لاشعورية - ثبة هدفها أن تجعل كل منظومة قياس قابلة لأن تقصرها الهندسة الاقليدية تفسيراً يزداد اقتراباً منها .

ولكن هذه البنية الهندسية التي حسبوا انها تميز الذكاء الانساني الى الابد ، هل هي نهائية حقاً ؟ ان هذا ما نستطيع ان ننكره بعد اليوم لأن الفيزياء المعاصرة هي فعلا في سبيل بناء ذاتها بالاستناد الى أطر فكرية لاوقليدية . وقد كفي من أجل هذه الغاية ان يطرق العالم الفيزيائي مجالاً جديداً يحول فيه مستقل الفكر تماماً ، بعد أن قام بضرب من التحليل النفسي يتناول ضروب التدريب الاوقليدية . والميكروفيزياء هي هذا الحقل الدراسي الجديد . وسنين فيما بعد ان الابدستولوجيا المقابلة لها ليست شيئية . ونكتفي هنا بالاشارة الى ان الموضوع الأولي في الميكروفيزياء ليس بالجسم الصلب . والواقع انه لم يبق من الجائز ان تعتبر الجزيئات الكهربائية في كل مادة مشكلة على غرار أجسام صلبة حقيقية . ولا يعني ذلك مجرد تأكيد واقعي النزعة قد لا يبدو في قيمته قيمة التأكيدات الشيئية التي يقرها المذهب القائل بواقعية الجوهر الفرد . فالعالم الفيزيائي الحديث يأتي ببرهان عميق على نظريته ، برهان يميز خيره تمييز تفكيره الجديد : لا يأخذ الجزيء الكهربائي الشكل الاسامي الذي يأخذه قسم صلب لأن شكله يتغير حين يتحرك . ونحن نحكم على ذلك - كما ينبغي لنا - استناداً الى تحول رياضي ،

(١) كونست : اسس الرياضيات ؛ ١٩٢٦ ص ١٠١

Gonseth ; Les fondements des mathématiques

نعني تحول ( لورنتز ) Lorentz ، وهو تحول لا يقر زمرة التقلات التي تميز الهندسة الاوقليدية . ولأنك ان العقلية الاوقليدية ستزعم تأويل الفيزياء الكهربائية تأويلاً هندسياً ، وستخيل لهذه الغاية حدوث تقلص من نوع خاص ، ولكن ذلك دوران لاجدوى له ، بل انه خطر مادنا نعيم به عن ان نتخيل بوضوح كيف يجري هذا التقلص في الجسم الممتلئ . وخير من ذلك ان نقلب منظور الوضوح ونحكم بنوع ما على الاشياء من خارج ، بالانطلاق من الضرورات الرياضية التي تتضمنها الزمرة الأساسية . وعلى هذا المنوال ، عوضاً عن أن تفكر ، أول ما تفكر ، في الجسم الصلب الذي لا يقبل التشوه والتغير كما نلحظه في التجربة العاطلة السبعة وعلى نحو ما ندرسه في مجرد تجربة التقلات الاوقليدية ، فان الميكروفيزياء تتدرب على التفكير في سلوك الشيء الأولي تفكيراً يتفق مباشرة ، مع قانون ( لورنتز ) في التحولات . وبعد ذلك تقل كصورة مبسطة وحسب - بدلاً من صورة بسيطة تقلل الميكروفيزياء في أحوال خاصة التأويل الاوقليدية للظواهر ، وهي تقبل على أنه صورة مبسطة الأمور ، لا بسيطة . وهي تدرك بوضوح تشوه هذه الصورة المبسطة الوظيفي ، نقصها الوظيفي ، فقرها الوظيفي . ان الفيزيائي المعاصر ليفطن ، من الناحية النفسية ، الى ان العادات العقلية الناجمة عن المعرفة المباشرة وعن العمل النفعي ، هي كيبس مفاصل ينبغي التغلب عليه للرجوع الى حركة الاكتشاف الروحية .

ولو أننا أصررنا ، برغم ذلك ، على ان نمنح أسباب اليسر بعض الاعتبار لوجب القول بأن الهندسة ( الريمانية ) هي في الغالب الهندسة الأيسر ، والأوضح والأعظم اقتصاداً في تأويل تجارب الميكروفيزياء . ولكن من الرجب بالاحرى ان نحكم على النزاع بدءاً من القيمة المجردة . ذلك ان الأمر ليس أمر لعتين أو صورتين ، ولا أمر واقعين مكانيين ، بل انه امر مستويين للفكر المجرد ،

منظومتين مختلفتين من الفهم العقلي ، طريقي بحث وهذا هو منذ الآن دليل الفكر النظري : انه الزمرة . ففي مكتنتنا دائماً ان ننسق تجربة من التجارب حول زمرة رياضية . وفي هذا نجد مقياس الفكرة الرياضية من حيث انها قيمة تحقيق . وهكذا تنعكس اصداء الجدل القديم بين الاوقليدي واللاوقليدي في مجال أعمق هو مجال التجربة الفيزيائية . ان كل مشكلة معرفة الواقع معرفة علمية ، هي التي يقرر مصيرها نوع اختيارنا للرياضيات التي تنطلق منها ، وعندما يفهم الباحثون حق الفهم - ومثلاً باتباع أعمال الأستاذ كونت ( انظر الكتاب المذكور ص ١٠٤ ) - ان التجريب خاضع لبناء عقلي سابق ، فانهم يطلبون من زاوية المجرد البراهين على اتساق الشخص . وان لوحة امكانيات التجربة تغدو آنذاك لوحة منظومات الفكر الأولية . ولذا فاننا نبلغ الثقافة الفيزيائية - الرياضية عندما نحيا من جديد مولد الهندسة اللاوقليدية التي كانت اول فرصة من فرص تنوع منظومات الاوليات

\* \* \*



الفصل الثاني

الميكانيك اللانيوتنية



ولقد كتبنا منذ بضع سنين كتاباً خاصاً لاستخلاص صفة الجدة الأساسية التي تصف مذاهب النسبية . وقد ألحنا بوجه خاص على القيمة الاستقرائية للرياضيات الجديدة . وأظهرنا ، أكثر ما أظهرنا ، ان الحساب التانسوري Tensoriel هو طريقة اختراع حقيقية . وفي الفصل الحاضر سنمتنع عن الرجوع الى المعادلات الرياضية ونقتصر على تمييز العلاقات العامة للفكر العلمي (النيتوني) والفكر العلمي ( الأنشتيني ) .

لقد كانت إعادة النظر التي قام بها مذهب ( أنشتاين ) إعادة كلية من زاوية علم الفلك . وان علم الفلك المستند الى النظرية النسبية لم ينشأ عن علم الفلك (النيتوني) لقد كان مذهب ( نيوتن ) يؤلف نظاماً مكتملاً . وهو بتصحيحه قانون الجاذبية جزئياً ، وبارعاه نظرية الاضطرابات ، كان يستطيع ان يلفي وسائل عدة لشرح البعد الطفيف الشاذ في مدار عطارد حول الشمس ، ولشرح بقية أحوال الشذوذ . فمن هذه الناحية ، لم تكن ثمة حاجة لقلب الفكر النظري رأساً على عقب حتى نجعله يوائم معطيات التجربة . ومن ناحية اخرى كنا نحيا في عالم ( نيوتني ) حياتنا في منزل وسيع منير . وكان الفكر ( النيتوني ) بالدرجة الأولى خطأ جلياً جلاء رائعاً من انقاط الفكر المغلق ، ولم يكن الخروج منه ممكناً بدون عنف واكرام .

ونحن نعتقد اننا نضل ، حتى من الزاوية العددية ، اذا حسبنا ان مذهب ( نيوتن ) اقتراب أول صورة أولية للمذهب ( أنشتين ) لان ارهاف النسبية لا ينبثق ابدأ عن تطبيق المبادئ النيوتنية بارهاف . ولذا لا يصح القول بدقة ان العالم ( النيوتني ) يضم سلفاً عالم ( انشتين ) في خطوطه الكبرى . ولكن عندما نكون قد بلغنا دفعة واحدة الفكر النسبي ، نستطيع ان نجد اذ ذاك في الحسابات الفلكية ( النسبية ) - عن طريق بعض ضروب البتر والاسقاط - النتائج العددية التي يقدمها علم الفلك ( النيوتني ) . وعلى هذا فليس فمة انتقال موصول بين مذهب ( نيوتن ) ومذهب ( أنشتين ) . ونحن لانمضي من الأول الى الآخر بتكتيل المعرفة ومضاعفة العناية بالمقاييس وبتصحيح المبادئ تصحيحاً طفيفاً . بل ان الأمر يقتضي ، على العكس ، بذل جهد تجديد كامل . ولذا فان انتقالنا من الفكر المدرسي التقليدي الى الفكر النسبي يتم عن طريق استقراء متعال لا عن طريق استقراء موسع . وطبيعي ان في وسعنا ، بعد هذا الاستقراء ، أن نحصل بالاختزال والتبسيط ، على العلم ( النيوتني ) . وهكذا يمكن القول أخيراً إن علم الفلك عند ( نيوتن ) حال خاصة من علم الفلك الكلي عند ( أنشتين ) ، كما ان هندسة ( اقليدس ) هي حال خاصة من هندسة ( لوباتشوفسكي ) الكلية .

ولكن ( النسبية ) ، كما نعلم ، لم تنطلق من خلال البحث في شكل ( الكون ) ، ولا من حيث انها علم فلك عام . بل انها وليدة تفكير يتناول المفاهيم الأولية ، وليدة شك في الأفكار البديهية ، وليدة ازدواج وظيفي في الأفكار البسيطة . مثال ذلك ، أي شيء أبسط ، وأعظم اتصافاً بأنه بديهي ومباشر من فكرة المواكبة ؟ ان عربات القطار تنطلق كلها بأن واحد وان القضبان الحديدية متوازية : أليست تلك حقيقة مزدوجة تمثل بأن واحد فكرتين اوليتين ، فكرة الموازاة وفكرة المواكبة ؟ ان ( النسبية ) ستهاجم ، بالرغم من ذلك ، اولية فكرة المواكبة ، كما هاجمت هندسة ( لوباتشوفسكي ) اولية فكرة الموازاة . وسيطلب العالم الفيزيائي المعاصر الإنسافغته ، ان نربط بفكرة المواكبة المحضة التجربة التي ينبغي أن تبهرن على مواكبة حادثين . ومن هذا المطلب غير المألوف ولدت ( النسبية ) .

ان ( النسبي ) يستثيرنا : كيف تستخدمون فكرتكم البسيطة ؟ كيف تبهرنن على المواكبة ؟ كيف تعرفونها ؟ كيف تقترحون اطلاقاً عليها ، نحن الذين لاننتهي الى منظومة تنطلقون منها ؟ وبإيجاز ، كيف تجعلون مفهومكم يعمل ؟ في أي الاحكام التجريبية تضمّنونه ، ما دام تضمين المفاهيم في الحكم هو معنى التجربة نفسها ؟ وعندما أجبت ، عندما تخيلنا منظومة اشارات ضوئية تتبع لمشاهدين مختلفين الموافقة على قيام مواكبة بينهما ، فان العالم ( النسبي ) يرغنا على أن ندمج تجربتنا في تصورتنا الذهني . انه يذكرنا بان تصورتنا الذهني تجربة . والعالم هو عندئذ ما غطت بالتجربة ، قبل أن يكون ما نتصوره بالذهن . وينبغي

منذ الآن أن نربط معرفة المواكبة ، وهي معرفة كلامية وتجريبية ، نربطها بالجدس المزعوم الذي يعطينا دفعة واحدة تقابل ظاهرتين في وقت واحد . فالتصاف الفكرة المحضة بالصفة الأولية أمر لانقره . والفكرة البسيطة لا تُعرف إلا بالتأليف ، إلا بدورها في المركبات التي تندمج فيها . وهذه الفكرة التي كانوا يحسبون أنها أولية ليس لها أساس لا في العقل ولا في التجربة . أنها ، كما لاحظ الأستاذ ( برنشفيك )<sup>(١)</sup> M. Brunshvic ، لا يمكن أن نعرف منطقياً بالعة الكافية ، ولا أن نشاهد فيزيائياً بصورة وضعية . أنها في حقيقتها نفي ؛ انها ترتد الى انكار ضرورة انقضاء بعض الوقت من اجل انتشار عمل الاشارة . اننا ندرك عندئذ بوضوح ان مفهوم الزمان المطلق ، أو بوجه أدق ، مفهوم وجود قياس وحيد للزمان ، أو بتعبير أدق وجود مواكبة مستقلة عن منظومة الاسناد التي التي تنطلق منها ، إنما يبدو لنا بسيطاً في ظاهره بسيطاً وذا وجود واقعي لأننا لم نحله كما ينبغي .

ونحن نجد المبدأ الانتقادي ذاته في أساس طرائق (هيزنبرغ) Heisenberg وهي طرائق أحدث . فالمطلب التجريبي نفسه تفرضه علينا هذه الطرائق بصدد أبسط المفاهيم ، من مثل المفاهيم التي تهيمن على تحديد موقع شيء من الأشياء . انها ترفض حقناً في الكلام على موقع الكهر ب اذا لم نأت بتجربة تمكننا من العثور على الكهر ب . وعبئاً يجيب الواقعيون بأننا نجد حيث هو ، بأن نتق بالصفة المباشرة الواضحة البسيطة لفكرة المحل ؛ فان انصار ( هيزنبرغ ) سيلفتون انتباهنا الى ان البحث عن شيء صغير جداً هو تجربة دقيقة وان هذه التجربة ، منذ أنها دقيقة ، تغيّر موقع الشيء ، منذ ان يكون هذا الشيء دقيقاً . وعلى هذا فإن

(١) برنشفيك : التجربة الانسانية والعلمية الفيزيائية ص ٨٠

Brunshvic : L'Experience Humaine et la Causalité Physique .

التجربة تؤلف جزءاً لا يتجزأ من تعريف (الموجود) . وان كل تعريف "تجربة" ، وكل تعريف لمفهوم هو تعريف وظيفي . والامر في نظر ( هيزنبرغ ) كما هو في ( أنشتين ) ، أمر إيجاد نوع من النظير التجريبي للمفاهيم العقلية . وهذه المفاهيم لا تنقل افون مطلقة ما دامت متلازمة مع تجربة أقل أو أكثر دقة .

### - ٣ -

وعلى هذا النحو ينبغي ان ندرك ضمن تأليف تجريبي حتى المفاهيم الهندسية بذاتها مثل مفهوم الوضع والمواكبة : والتفكير الدقيق يعود اذن نحو الأصول التجريبية للهندسة . وان الفيزياء تعدو علماً هندسياً ، والهندسة علماً فيزيائياً . وطبيعي أن المفاهيم المتصلة بالواقع المادي تصافاً أعمق ، مثل مفهوم الكتلة ، لا بد ان تبدو في العلم النسبي أكثر تأليفاً وأكثر تعدداً في أنواعها . وهنا ينهض تعارض جلي جداً بين الفكر الجديد والفكر القديم . فلتحاول ان نستخلص اهمية الفلسفة .

كانت وحدة مفهوم الكتلة وصفته المباشرة البدئية تصدر في علم القرون الأخيرة عن الحدس الغامض بكمية المادة ، وكان الباحثون يتقون ثقة عظمى بسيطرة الفكر المشخصة على ( الطبيعة ) حتى ان التعريفات ( النيوتنية ) كانت تبدو بمثابة توضيح بسيط لفكرة غامضة ، ولكنها فكرة ذات اساس يسوغها . وعلى هذا النحو حين كانوا يعرفون الكتلة ( النيوتنية ) بانها حاصل قسمة قوة على تسارع ، كانوا يعتقدون انهم يقرأون في هذا التعريف الدور العلمي الذي يضطلع به جوهر المتحرك الذي كان يزداد مقاومة للقوة بقدر ما يحتويه من قدر اكبر من المادة . وعندما همموا بعدئذ الى تجديد الكتلة ( الموبورتوية ) على انها

حاصل قسمة الاندفاع على السرعة ، وجدوا من جديد الرغد القوي الصادر عن الفكر الغامض نفسه ، وعن الجسد المضطرب ذاته هنا أيضاً كانت النقطة المادية تعارض معارضة أعظم فنوع الاندفاع على قدر احتواء النقطة على قدر اكبر من المادة وبصورة نظرية أعظم ، كانت صيغ الأبعاد تبهن ، فيما يبدو ، على أن الأمر ، في الحالين ، يتناول نفس الكتلة ، نفس امثال المقاومة ؛ دون ما تشكيها في وجود أي فارق هناك . ولذا كان مفهوم الكتلة الاولي ، وهو يستند الى ما يورده في نظرية وفي تجربة معاً ، كان يبدو وكأنه عَصِيٌّ على كل تحليل . وكانت هذه الفكرة البسيطة تبدو انها تقابل طبيعة بسيطة ، وفي هذه النقطة كان العلم يبدو أنه يترجم الواقع ترجمة مباشرة .

غير ان صيغ الأبعاد التي تثبت العلاقات بين الوحدات لم تكن بين بياناً جازماً كما حسبوا احياناً طبيعة الوجود المجرد الذي تصفه . أخف الى ذلك أن مطلب السيطرة المباشرة على المشخص هو في الغالب مطلب متهور حقاً . وفي هذه النقطة الخاصة ستكون ( النسبية ) بأن واحد أقل من العلم السابق اتصافاً بالواقعية ، واكثر منه ثروة وغنى . انها ستقدم البطانة لمفهوم بسيط ، وتعطي بنية رياضية لمفهوم مشخص . والواقع ان ( النسبية ) تقدم البرهان على أن كتلة متحرك تتبع سرعته . ولكن هذه العلاقة ليست هي في حال الكتلة ( الموبورتوية ) وفي حال الكتلة ( النيوتنية ) : وهاتان الكنتلتان لا تتشابهان إلا في محاولة تقريب أول وانها مفهومان لا يتشابهان الا اذا اعملنا بنية مفهومها الدقيق . ولم تكن صيغ الابعاد بقادرة على تمييز وظائف متجانسة من حيث السرعات ، وتلك هي بوجه الدقة حال امثال التصحيح التي لا تعتمد إلا على حاصل قسمة سرعة المتحرك على سرعة النور .

وقد شطرت ( النسبية ) كذلك مفهوم الكتلة اذا أخذناه في تعريف



( النيوطني ) الصرف . فقد دعت في الواقع الى تمييز الكتلة المحسوبة طوال مسيرة ما ( الكتلة للطلولية ) عن الكتلة المحسوبة على عمود المسيرة ، كنوع من المثل المتعلق بمقاومة التشوه الذي يمكن أن يقع للمسيرة ( كتلة عرضانية ) ، ومن الجائز ان نعترض قائلين ان هذه التميزات الأخيرة مصطنعة ، وانما ترجع الى تفكيك صرف للشعاع الموجه . ولكن إمكان هذا الاصطناع وهذا التفكيك ، هو بالذات شيء له دلالة . فهو يظهر مدى بعد الفيزياء الرياضية الجديدة عن الميكانيك المدرسية حيث تُعتبر الكتلة وحدة أساسية مطروحة و كأنها عنصر بسيط بالضرورة .

وطبيعي ان من السير كل اليسر في هذه النقطة الخاصة وفي التنظيم الفكري العام ، ان نجد الكتلة في مفهومها المدرسي حالاً خاصة من أحوال الكتل في مفهومها النسبي . وبكفي من أجل ذلك ان نغزو الرياضيات الداخلية ونخذف جميع الارهافات النظرية التي تنجب مذهباً عقلياً معقداً . ولذا ذاك سيعثر الباحثون من جديد على الواقع المبسط وعلى المذهب العقلي الساذج . وسيستنتجون اذن ، بالخذف ، الميكانيك ( النيوطني ) من ميكانيك ( انشتين ) ، بدون أن يستطيعوا أبداً اقامة الاستنتاج المعاكس ، لا جملة ولا تفصيلاً .

وهكذا عندما نستعرض ، على هذا النحو ، وبمناسبة مفاهيم خاصة ، حصيلة المعرفة في منظومة القرن التاسع عشر وفي منظومة القرن العشرين ، ينبغي ان نستخلص أن هذه المفاهيم قد اتسع شمولها بازدياد دقتها وان من غير الجائز أن نعتبرها بعد اليوم بسيطة الا بمقدار ما تقتصر على المبسطات . كان الباحثون في الماضي يتخيلون أن المفاهيم تتعقد عند تطبيقها ، وكانوا يحسبون أنهم يطبقونها دائماً تطبيقاً سيئاً الى حد كبير ما . وكانوا يعتبرونها بسيطة محضة عندما ينظرون اليها

في ذاتها . غير أن جهد التدقيق لم يعد يتم في الفكر الجديد لحظة التطبيق . انه يجري ، أصلاً ، في مستوى المبادئ والمفاهيم . وقد أجاد الاستاذ ( فديريكو انريكو )<sup>(١)</sup> Federigo Barriques في قوله : « عوضاً عن ان تقدم الفيزياء تحقيقاً أدق للميكانيك المدرسية ، فانها تقود بالاحرى الى تصحيح مبادئ هذه الميكانيك » . وهذا يعني قلب المنظور الابستمولوجي الذي سنضرب عليه أمثلة أخرى في ما نستقبل من بحثنا .

ان الاهتمام بالمعقد لا يتجلى دائماً بمثل هذا الوضوح . وثمة مفاهيم ما تزال بسيطة ولكن من الجائز ان نغامر فنتنبأ بتعقدها . وقد نكشف على هذا النحو عن ان في أصلها اضطراباً نفسياً ناجماً عن الشك في موضوعية مفاهيمها الاساسية . وذلك هي ، فيا نحسب ، حال مفهوم السرعة . فقد استطاع هذا المفهوم أن ينجو تقريباً من بين يدي النظرية النسبية ، وإن يكن مفهوم السرعة العظمى لم يحظ لديها بما يسوِّغه تماماً . وعندما كان الباحثون يجزئون في الماضي المعرفة ويقسمونها الى معرفة تصورية وأخرى تطبيقية ، الى مبادئ قبلية وتجارب بعدية ، كانوا لا يكادون يستطيعون الاقرار بوجود حد لتطبيق مفهوم السرعة . غير ان المذهب ( اللانوتي ) يرغبنا على ان نسجل حادث سرعة التور على انها سرعة قصوى في مستوى مبادئ الميكانيك ذاتها . فلو بلغت سرعة متحرك مادي سرعة النور لعدت كتلته لانهاية . وان لا معقولة هذه النتيجة تستلزم لا معقولة الفرضية . ان المفاهيم الاختبارية لتتضمن تضامناً عقلياً في علم ذي مفاهيم رياضية . وقد بياغت تداخل المفاهيم الضوئية بالمفاهيم الميكانيكية على هذا النحو ، قد بياغت الفيلسوف الذي يحسب ان ذلكها يجد بينته المبرمة عندما يتصل ( بعالم ) هندسي .

( ١ ) انريكو : مفاهيم العلم الاساسية ، ترجمة ( روجيه ) ص ٢٦٧ .

Barriques , Les Concepts Fondamentaux de la Science, trad. Rougier

وميكانيكي . ولعل المفاجأة تعتدل عندما نشرح في الفصول القادمة بنية ما يمكن ان نسميه بالذكاء الضوئي ، ذلك الذكاء الذي تكونه حوادث التجربة الضوئية .

ولكن اضطراب مفهوم السرعة ، من بعض الجوانب اضطراب أعمق . فقد توقف شيئاً بعد شيء قولنا الواضح بالسرعة ، وبدأت هذه السرعة بالتدريج وكأنها تذوب في مفهوم العزم الحركي . وكما لم يبق من الجائز أن ندقق مفهوم الكتلة بدون الرجوع الى مرعتها، كذلك ينزع مفهوم السرعة الى الاتحاد بمفهوم كتلة مساعدة . وعلى هذا النحو نرى ( بور ) عندما واجهته صعاب كثيرة يقول منذ أمد ليس يبعيد : لأن كل مايس مفهوم السرعة ينطوي على بعض الغموض . ولا تبقى السرعة مفهوماً واضحاً إلا في نظر الرأي العادي .

وثمة نقطة تظل غامضة بوجه التخصيص ، وهي أن ننسب إلى السرعة صفة الواقعية . فنحن نرى تماماً شيئاً يتحرك ، ولكننا لم نعد نعرف كثيراً لماذا يتحرك . لتصفح مثلاً كتاب الاستاذ ( كارل دارو ) Karl Darrow ، الذي نشره الاستاذ ( بول ) M.Boll ، وهو كتاب عميق جداً ، كتاب « تركيب الموجات والجسيمات » La Synthèse des Ondes et Corpuscules . وعند ذلك نرى كيف أننا ندرس تحت اسم سرعة الصوت ، وهو اسم جد جلي في نظر الكتب المتداولة ، ظاهرة غير واضحة بدقة . والامر ذات الامر بالنسبة لمفهوم سرعة النور . ولذا ينبغي علينا ألا ندهش كثيراً اذا كنا بازاء سرعتين مختلفتين عندما ننظر الى كل من ظاهرتين ، ظاهرة الموجات والجسيمات المادية . يقول ( دارو )<sup>(١)</sup> : عندئذٍ ننهي الى التأكيد بأن لسيالة كهربائية سلبية حرة سرعتين

(١) كارل . ل . دارو : تركيب الموجات والجسيمات ؛ ترجمة بول ، ١٩٣١ ، ص - ٢٢ .

مختلفتين : الاولى عندما نعتبرها جملة جزئيات ؛ والاخرى عندما نرى انها قطار موجات . ولكن ألم يكن من الواجب ان تكون احدى هاتين سرعتين هي الجيدة ، أو لم يكن من الجائز ان نبني شأنها بقياس الزمان الفعلي الذي تحتاجه الكهرباء لقطع مسافة معينة ؟ لنفحص هذا الامكان ، نجد ، بعد كل شيء ، ان ليس من السهل اجتناب مثل هذا الابهام والخلط بين الظاهرتين . وعلى هذا النحو نرى ، بمناسبة السرعة ، مولد الفكرة التي تحدثنا عنها في « المدخل » : ان الواقع ، لا المعرفة ، هو الذي يحمل طابع الابهام والازدواج .

ثم ليس من المستغرب ايضاً ان يكون خطأ من افطع اخطاء الميكانيك ( الارسطاطاليسية ) راجعاً الى الخلط والغموض حول دور السرعة في الحركة ؟ لقد كانت ( الارسطاطاليسية ) تسرف بمنح السرعة نوعاً من صفة الواقع اذ تعلن ان من الضروري توفر قوة ثابتة للحفاظ على سرعة ثابتة . ولم يؤسس ( غاليله ) Galilée ، كما نعلم ، الميكانيك الحديثة إلا بتحديد دور السرعة . وبنت ( النسبية ) مبدأها الاول حين جعلت سرعة النور تلعب دوراً نظرياً . ثم يظهر أخيراً تدخل جديد ، وهو القول إنه لو كان في وسعنا ان نزيد تحقق الدور الصوري للعزوم في حساب المصفوفات Matriciel ، وهو حساب جد حديث ، إذن لأدركنا كيف ينبغي أن نعتبر مفهوم السرعة نفسه مفهوماً مشتقاً بعد أن كنا نعتبره من قبل مفهوماً اولياً أصلياً لا تابعاً .

انا لانذكر هذه الثورات المتصلة بمفهوم واحد إلا لكي نلفت النظر الى ان هذه الثورات تواكب في الزمان ثورات عامة ذات تأثير عميق في تاريخ الفكر العلمي . كل شيء يضي جنباً الى جنب ، المفاهيم وانشاء المفاهيم ؛ وليس الأمر أمر كلمات يتبدل معناها بينما يظل الترابط ثابتاً ، كما أنه ليس أمر ترابط

متحرك حر قد يفوز دائماً بالكلمات ذاتها التي يتوجب عليه ان ينظّمها . ان العلاقات النظرية بين المفاهيم تبدل تعريفها كما يبدّل تغير تعريف المفاهيم علاقاتها المتبادلة . وتعبير أمعن في الفلسفة ، يمكننا التأكيد على أن الفكر تبدل صورته اذا ما تبدل موضوعه . اجل ان هناك معارف تبدو ثابتة . ونحسب عندئذ ان سكوت المحتوى ناجم عن استقرار الحاوي . وقد نؤمن لإذ ذلك باستمرار الاشكال العقلية وثباتها ، وباستحالة قيام أية طريقة جديدة للفكر . غير ان قوام البنية ليس بالتواكم ؛ وليس لكثرة المعارف الثابتة تلك الاهمية الوظيفية المقترضة . فإذا نحن قبلنا حقاً أن الفكر العلمي في جوهره يعني انشاء الموضوعية ، وجب أن نستخلص أن مستنداته الحقيقية هي التصحيحات وتوسيعات الشمول . وعلى هذا النحو كتابة التاريخ الحركي للفكر . فالمفهوم يحظى بمعنى أكبر ، في تلك اللحظة بالذات التي يتغير فيها معناه . وإذ ذلك يصبح حدثاً من احداث انشاء المفاهيم . وحتى اذا ما نظرنا من الزاوية التربوية البسيطة – وهي زاوية نسرف بإغفال اهميتها النفسية في غالب الاحيان – وجدنا ان التلميذ سيدرك ادراكاً افضل قيمة مفهوم السرعة ( الغاليلي ) اذا عرف الاستاذ كيف يعرض دور السرعة في الحركة بحسب نظرية ( ارسطو ) . وبذا نبرهن على النمو النفسي الذي يحققه ( غاليل ) . وهذا الامر يصدق على تصحيح المفاهيم الذي حققته ( النسبية ) . ان الفكر ( اللانبوتي ) يتص على هذا النحو الميكانيكا المدرسية ويتميز عنها . وهو لا يفيد فقط من وضوح سكوني ناجم عن تنظيمه الداخلي . بل انه يلقى نوراً شديداً وجديداً على ما كان يعتبر من قبل متبرأ بذاته : إنه يخلق إيماناً أقوى من الايمان الساذج بما اصابه العقل في بادىء أمره من نجاح ، لأنه يثبت بنفسه لنفسه أن قوامه التقدم ، ويظهر بذلك تفوق الفكر المتكامل على الفكر الاول . أجل ، بـ ( النسبية ) يتخذ الفكر العلمي من ذاته حكماً على ماضيه الروحي .

ان ماقد يفسح المجال للاعتقاد بأن الفكر العلمي يظل في الواقع هو هو  
عبر اعتمق التصحيحات التي يحققها ، إلغا يرجع الى أن الباحثين لا يقدرون دور  
الرياضيات في الفكر العلمي حق قدره . فقد كرروا بلا كلل ان الرياضيات لغة ،  
وسيلة تعبير بسيطة . وألفوا اعتبارها أداة يتصرف بها عقل واع لذاته ، عقل  
سيد على الافكار المحضة المنطية بوضوح سابق للرياضيات ، وقد كان من الممكن  
ان تتمتع مثل هذه التجزئة بمعنى في غابر الفكر العلمي وأصله ، عندما كانت  
الصور الحديثة الاولى قوة إيماء تعين على تشكل النظرية . مثال ذلك ، إذا قبلنا  
ان فكرة الجاذبية فكرة بسيطة واضحة ، أمكن القول إن التعابير الرياضية  
عن قوانين الجاذبية انما تدقق الاحوال الخاصة وتربط بعض النتائج ، كقانون  
المساحات ، ولهذه النتائج ايضاً معنى واضح مباشر في الحدس الاول . ولكن  
الفكر العلمي يغدو ، بنوع ما ، اكثر انسجاماً في المذاهب الجديدة التي تباعد  
عن الصور الساذجة : فقد صار بعد اليوم كله حاضراً في جهده الرياضي . وبعبارة  
افضل ، غدا الجهد الرياضي هو الذي يؤلف محور الاكتشاف ، وهو وحده  
يتبع لنا ان نفكر في الظاهرة . كان الاستاذ ( لانجفان ) Langevin يقول لنا  
قبل بضع سنوات : « ان الحساب للانسوري يعرف الفيزياء افضل مما يعرفها  
الفيزيائي نفسه » . وهذا الحساب هو في الحقي الاطار النفسي للفكر النسبي .  
لأنه اداة رياضية تبعد العلم الفيزيائي المعاصر مثلما يبعد المجهر علم الحياة المجهرية  
( الميكروبيولوجيا ) . ان المعرفة الجديدة متعبرة بدون سيادة هذه الاداة  
الرياضية الجديدة .

وقد نتجح ، بازاء تنظيم معقد كهذا التنظيم ، الى تكرار الانهام الذائع ، الانهام بالصورية . والواقع ان من السهل عندما نجد قانوناً رياضياً ان نكثر من الترجحات . فالفكر يتجلى عندئذ برشاقة قد تحملنا على الاعتقاد بنوع من التحليق فيما وراء الوقائع في جو خفيف من الفكر الصوري . ولكن الفيزياء الرياضية لاتفارق موضوعها كما يزعم انصار مذهب منظومة الاوليات . ويكفي لادراك ذلك ان نقوم بفحص سريع للفكر الصوري في واقعه الفعلي . فكل فكر صوري هو تبسيط نفسي ناقص ، ضرب من فكر - أقصى لا ينال أبداً . والواقع انه دائماً فكر يقوم على مادة ، على امثلة ضمنية ، على صور مقنعة ، ثم إنهم يحاولون بعدئذ ان يقتنعوا بأن مادة المثل لاشأن لها . وهم لا يبرهنون على ذلك ، بالرغم من ذلك ، إلا يبرهان واحد ، وهو ان الامثلة يمكن ان يستبدل بعضها ببعض . ولكن حركية الامثلة ، وهذا الإرهاف في المادة ، لا يكتفيان لدعم الصورية دعماً نفسياً ، ذلك أننا لاندرك مجال من الاحوال فكراً في فراغ . ومهما يكن في الامر ، فإن عالم الجبر يفكر أكثرهما يكتب . وأخرى رياضيات الفيزياء الجديدة إذن أن تبدو وكأنها تغتذي بتطبيقها على التجربة . ومن الثابت حقاً ان الفكر الهندسي ( الرياني ) قد عرف ازدياداً في تأثيره النفسي عندما استخدمته ( النسبية ) . ويبدو أن التوازن توازن كامل بين فكر ( نيوتن ) ( الاوقليدي ) وفكر ( انشتين ) ( الرياني ) .

وإذا أردنا ان نقف وقفة منهجية من الزاوية النفسية ، لم نستطع ايضاً إلا أن نشاهد ارتكاسات الاداة الرياضية على الصانع . فنرى عندئذ أن الانسان الرياضي يحل محل الانسان الصانع . الاداة التانسورية مثلاً عامل تعميم ممتاز . وعندما يارسها الفكر يكتسب قدرات تعميم جديدة . لقد كان على ( الواقع ) ، في عصر الجسم الصلب ، وقبل انبثاق العهد الرياضي ، ان يدل

العالم الفيزيائي ، عن طريق أمثلة عديدة غزيرة ، على الفكرة التي ينبغي تعميمها :  
كان الفكر آنذاك خلاصة تجارب ناجزة . أما في العلم النسبي الجديد ، فان رمزا  
رياضياً وحيداً ذا غزارة خصبة يدل على الف سمة من سمات ( واقع ) خفي : ان  
الفكر هنا مناهج لتجارب ينبغي تحقيقها .

والى هذه القوة الاستقرائية والاختراعية التي يكتسبها الفكر عندما  
يأرس ( الحساب التانسوري ) ينبغي ان نضيف قيمته كفكر تركيبي حتي  
نكمل وصف هذا الحساب من الزاوية النفسية . ان نظام ( الحساب التانسوري )  
يقتضي في الواقع ألا ننسى شيئاً ؛ لأنه يقتضي ان نحقق نوعاً من تجزئة عضوية  
فورية قمنا اليقين بأننا نرعى تماماً جميع تبدلات الرمز . وفي ذلك توسيع عقلي  
لأسلوب ( ديكرات ) في التعداد التذكري . ونحن سنرجع الى بحث  
ذلك في خاتمة هذا الكتاب لنبين ان العلم ( اللانوتي ) يتعمم الى ابستمولوجيا  
( لادبكراتية ) .

وعلى هذا النحو يشوي في تفاصيل الحساب ذاته نوع من الشعور بالكلية .  
فالذي يستطيل ويتحدد إما هو المثل الأعلى للكلية . ونحن بـ ( النسبية ) نعد  
بعداً كبيراً عن الحال التحليلية في الفكر ( النيوتني ) . اننا اذا نظرنا الى الأمر  
من الزاوية الجمالية ، وقد نجد قيعاً تركيبة شبيهة برموز رياضية . ولكن ألا  
تخطر ببالنا تلك الصور ( المalarمية ) ، ونحن نذكر هذه الرموز الرياضية الجملة  
التي يتحدد فيها الممكن بالواقع ؟ « بالسعنا المليمة ولهجتها البكر ! اننا نفكر في  
ذلك تفكيراً في أمر قد يحدث ؛ وعلى حواب ، اذ ينبغي ألا نهمل ابداً ،  
بالفكر ، أي امكان من الامكانات التي تلحق حول شكل ، انها تنتمي الى الأصل ،  
حتى ولو ضد ظاهر الحق .. (١) » . وعلى التوال ذاتة ، تنتمي الامكانات الرياضية

(١) مالارمه : حذيان ص ٩٠ . Mallarmé · Divagations .



الحضرة الى الظاهرة الواقعية ، ولو ضد المعرفة الاولى ، معرفة التجربة المباشرة  
وما يحكم ( الرياضي ) بامكانه ، يستطيع ( الفيزيائي ) ان يحققه دوماً . ان  
الممكن يحانس ( الكائن ) .

لقد اسهمت ضروب الميكانيك الموجية والكموانتية اسهاماً جليلاً في ابراز  
القيمة التركيبية التي تتجلى بها ( الفيزياء الرياضية ) . فهي تتجلى رياضياً ، في عدد  
من سماتها ، على انها طرائق تعميم منهجي . ويكفي فحص سريع حتى ندرك  
ان معادلة ( شرودنجر ) Schrodinger ذات تعميم اقصى . والامر ذات الامر  
بالنسبة لحساب المصفوفات . وقد يشير العالم الفيزيائي النرويجي - ان كان لا يزال -  
ألف اعتراض على جميع هذه الحدود الاشباح التي تلج ، ولوح المثلثين الثانويين ،  
لإكمال الافكار من الناحية الصورية ، وهي ستزول بدون ان تخلف اي أثر عندما  
تحدد التحقيقات النهائية . ولكن ما اعظم ضلالتنا اذا حسبنا ان هذه الحدود  
الاشباح خالية من الواقع النفسي ! إنها تؤلف حقاً مستندات فكرية لاغنى عنها .  
ولولاها يبدو الفكر العلمي تراصف معارف اختبارية ، مجرد تراصف . ولما هذه  
الحدود يتحقق في الغالب الارتباط المثالي ، ويتحقق هذا الاستبدال ، استبدال  
النتيجة بالعلة ، وهو ما يزال حجة مهمة من سمات الاتساق العقلي في العلم المعاصر .

يتضح اذن ان الفكر العلمي لا يستطيع الاقتصار على التفكير في التجربة  
الحاضرة من حيث سماتها البارزة ؛ وإنما يجب عليه ان يفكر في جميع الامكانيات  
التجريبية . ونحن هنا بازاء فارق رهيف عسير ينبغي علينا ان نحدده تحديداً  
دقيقاً . إنا نعلم في الواقع المطلب الوضعي لـ ( هيزنبرغ ) الذي يريد ان تتجلى  
جميع المفاهيم المستخدمة بمعنى تجريبي . ولكننا إذا نظرنا عن كتب ألفينا أن  
( هيزنبرغ ) يسمح بالاستناد الى تجارب وهمية . إذ يكفي هذه التجارب انها

ممكنة . ولذا فإن ( الفيزياء الرياضية ) تعرب عن نفسها أخيراً بمحدود امكانات  
تجريبية . ان الممكن ، في مثل هذا المذهب ، يقترب بنوع ما من الواقعي ؛  
وهو يستعيد مكاناً ودوراً في تنظيم التجربة . انه يتعد عن تلك الترجمات العابثة  
بعض الشيء وترجمات فلسفة « كأن » . ومن هذا التنظيم الرياضي لإمكانات التجربة  
نرجع عندئذ الى التجربة بطرق أكثر استقامة . ونلقى من جديد الواقعي على انه  
حال خاصة من احوال الممكن . ولاشك ان هذا المنظور قادر على تبيان توسع  
الفكر العلمي .

وجهة القول ، إذا القينا نظرة عامة على العلاقات الابستمولوجية بين علم  
الفيزياء المعاصر وبين العلم ( النيويني ) ، رأينا ان ليس ثمة نمو ينطلق من المذاهب  
القديمة شطر المذاهب الجديدة ، بل وجدنا ، بالاحرى ، احتواء الافكار الجديدة  
للافكار القديمة . ان الاجيال الروحية تعمل وفق اسلوب قوامه ضم التجارب  
المتعاقبة بعضها الى بعض وتداخلها ، وبين الفكر ( اللانيوتي ) والفكر ( النيويني )  
لايقوم تناقض ، بل مجرد تقلص وارغام . وهذا التقلص هو الذي يتبع لنا ان  
نجد الظاهرة مقتضبة في قلب الوجود المطلق ( النومن ) الذي يخلفها ، وان نجد  
الحال الخاصة في الحال العامة ، من غير أن يستطيع الحاص البتة ان يستدعي العام .  
وان دراسة الظاهرة لتكشف النقاب بعد اليوم عن فاعلية مطلقة ( نومن )  
خالصة ؛ والرياضيات هي التي تشق الدروب الجديدة أمام التجربة .

الفصل الثالث

المادة والاشعاع



أصاب ( هويتد )<sup>(١)</sup> Whitehead في ملاحظته بأن « النزعة اللفظية الفارغة التي نجدها في الفيزياء مستمدة من أفكار القرن السابع عشر المادية » . ولكننا نعتبر أن من الخطأ الفلسفي الخطير الاعتقاد بأن للمادة صفة مشخصة حقاً ، ولا سيما عندما تظهر كمنهج اتصال مباشر بالواقع يقوم به فكر علمي أسمي ، اعداده كما هي الحال في القرن السابع عشر وفي القرن الثامن عشر .

والواقع ان المادية تصدر عن تجريد اولي كتب عليه فيما يبدو أن يشوه مفهوم المادة تشوهاً أبدياً . وهذا التجريد الذي لا يناقش في الاختبارية ( اليبكونية ) ولا في الثنائية ( الديكارية ) ان هو إلا تحديد موقع المادة في مكان دقيق . ويعني آخر ، ان المادية لاتزال تنزع الى وضع حدود للمادة . وذلك لأنها ، إذ تحجب عنها خاصة التأثير فيما هو بعيد عنها ، تنزع عنها صفات تأتيا من موقع آخر . والمذهب المادي ينزلق انزلاقاً لا شعورياً نحو مذهب الجوهر الفرد الواقعي . وعبثاً يسعى ( ديكارت ) Descartes الى التوصل الى ذلك ؛ فاذا كانت المادة مجرد امتداد ، فانها تتألف من اجسام صلبة ذات خصائص محلية تماماً ، يتحدد شكلها ، وهي تتضامن مع شكل . ولكي تصحح المادية هذا التحديد المكاني المجرد كله ، الهندسي كله ، نجدها تم ذاتها بفيزياء سائل ، وتصدعات ، واوراح ، ولكن من غير أن ترجع البتة الى تحليل الحدس الاول . وان الحركة لتضاف بسهولة مسرفة

---

(١) هويتد : العلم والعالم الحديث . ترجمة : إيفري وهولار ، ص ٢٠٠ .

Whitehead . La Science et le monde moderne , trad , d'Ivry et Hollard

الى هذه السوائل غير الدقيقة التي يُطلب اليها فقط ان تحمل الى مكان آخر  
خصائص المادة .

غير ان هذا التجديد المحلي للمادة في المكان يقسم قسمة ضئلى الخصائص  
الهندسية والخصائص الزمانية . انه يشطر الفيزيولوجيا الى فئتين دراستين :  
الهندسة والميكانيك . وقد ادركت الفلسفة العلمية المعاصرة خطر هذا الانقسام  
للتعسفي . واجاد الاساذ ( شليك )<sup>(١)</sup> Schlick في قوله :

« لا يسعنا ان نتحدث عن هندسة محدّدة للفراغ ، بدون ان نقيم وزناً  
للفيزياء ولساوئك اجسام الطبيعة » . ويجب على الباحث ألا يفصل مشكلة بنية  
المادة عن مشكلة سلوكها الزماني . فعن نشعر شعوراً جلياً الى حد كبير أو  
صغير بان اللغز الميتافيزيائي الاعظم استغلاًفاً انما يحتم في تقاطع الخصائص المكانية  
والخصائص الزمانية . ومن العسير ان ننص على منطوق هذا اللغز ، بسبب ان  
لغتنا مادبة النزعة ، ولأننا نحسب ان مكتنتنا مثلاً ان نغرس طبيعة جوهر ما في  
مادة مطمئة لا تبالي بالديمومة . ولا شك ان لغة المكان - الزمان هي أكثر  
مروءة لدراسة تركيب الطبيعة - للقانون ، ولكن هذه اللغة لما تحظ بعد بصور  
كافية لاجتذاب الفيلسوف .

قد يكون ثمة اذن مصلحة فلسفية في تتبع الجهود التركيبية . والحق ان  
الفيزياء المعاصرة قد عنيت باعادة تركيب المادة وتأثيرها تركيباً حقيقياً على مستوى  
الظواهر . وهي تقدم للمفكر الميتافيزيائي درساً في التأليف والتركيب حين تسعى

---

(١) شليك : المكان والزمان في الفيزياء المعاصرة ، ترجمة سولوفين ص ٣٣

Schlick : Espace et Temps dans la physique contemporaine , trad. Solovine

الى ربط المادة بالاشعاع . وسنرى من ناحية اخرى عظم التأهب الفكري لدى الفيزيائي المعاصر الذي يدرس الاشعاع بدون أن يقر ، على وجه الدقة ، بهذه المادبة الحجلة ، المادية التي يقول بها كل مذهب يأخذ بالسيولة ، والصدور ، والارسال ، والارواح الطائفة .

وانحاول أن نظرح المشكلة في هيئة مناظرة قدر المستطاع ، وذلك بارجاعها الى قضايا ميتافيزيائية . لقد أسس ( فورنس ) Wuitz مذهب الجوهر الفرد واستند الى الدليل القديم المائل في اننا « لا نستطيع تخيل حركة بدون شيء يتحرك » . وعلى هذا الدليل تنزع الميكروفيزياء الى الإجابة بقولها : « لا يمكننا تخيل شيء بدون عمل يحققه هذا الشيء » .

وفي الواقع ، قد يكون شيء من الاشياء موضوعاً جامداً في نظر اختبارية عاطلة كتلية ، في نظر تجربة غير متحققة ، أي تجربة لم تلق برهانها ، ومن ثم ، تجربة مجردة بالرغم من مطامحها المشخصة . والأمر ذات الأمر بالنسبة الى التجريب الميكروفيزيائي . اذ يتعذر هنا تحقيق التحليل المزعوم ، تحليل الواقعي والسيورة . ان الوصف لا يمكن الا في عمل . مثلاً ، ما هي ضوئية Photon غير متحركة ؟ اننا لا نستطيع فصل الضوئية عن شعاعها كما يجب أن يفعل مفكر شيئي أيضاً أن يتداول اشياء جاهزة تحت تصرفه درماً . ان الضوئية ، بكل بداهة ، هي نموذج يمثل الشيء - الحركة . وبوجه عام ، يبدو أن الشيء كلما كان صغيراً حقق مركب المسكان - الزمان الذي هو ماهية الظاهرة عينها . وعلى هذا النحو تقود المادية الموسعة التي خلصت من تجربتها الهندسي الاول ، تقود بصورة طبيعية الى ربط المادة بالاشعاع .

تري ما هي - من خلال وجهة النظر هذه - أهم السمات الخاصة بالظواهر  
المادية ؟ انها السمات المتصلة بطاقاتها . فينبغي أن تعتبر المادة بالدرجة الاولى تحول  
طاقة ، ينبوع طاقة ؛ ثم نكمل تكافؤ المفاهيم ونساءل كيف تستطيع الطاقة  
ان تلتقي بمختلف سمات المادة . وبتعبير آخر ، ان مفهوم الطاقة هو الذي يؤلف  
أخصب صلة وصل بين الشيء والحركة . وبوساطة الطاقة نقدر نجوع شيء متحرك ،  
وبهذه الوساطة نستطيع ان نرى كيف تصبح حركة شيئاً .

لا شك ان ماكروفيزياء القرن المنصرم كانت سلفاً تفحص بعناية  
تحولات الطاقة ، ولكن الأمر كان يتناول على الدوام تقديم صورة مجملية للتأثير  
دون أن تُحدد تفاصيل تطورها . ومن هنا نشأ الاعتقاد بتحويلات متصلة في زمان  
بلاينية ؛ انه اشبه باتصال حساب في مصرف يمنع من فهم صفة الانفصال في  
المقايضة . لقد وصلوا الى نوع من مذهب تحول مجرد كان يكفي ، في زعمهم ،  
الى تبيان نظام الطاقة . وعلى هذا النحو غدت الطاقات الحركية طاقات كافية ،  
وكانت مختلف اشكال الطاقة الحرارية والضوئية والكيميائية والكهربائية  
والميكانيكية يتحول بعضها الى بعض مباشرة بفضل معاملات التحول . ولا شك  
ان الباحثين كانوا يفتنون الى حد ما الى ضرورة ان تؤلف المادة كل هذه المبادلة  
الطاقة ، وان تكون اساسها . ولكن المادة ، في مثل هذه المبادلات ، لم تكن  
في الغالب سوى نوع من سبب انتهازى ، وسيلة تعبير يستخدمها علم كان يريد أن  
يظل واقعياً . ومن جهة اخرى ، كانت ثمة مدرسة بأسرها تزعم انها تستغني عن  
مفهوم المادة . كان ذلك ماثلاً في قول ( اوزوالد ) Ostwald : ان العنصر التي تفرع  
( سكانبان ) Scapin لا تبرهن على وجود عالم خارجي . فهذه العنصر لا توجد .  
والذي يوجد دائماً هو الطاقة الحركية . وكأنت ( كارل برسون ) Karl Pearson



يقول أيضاً : ان المادة هي اللامادي المتحرك (١) . وكان من الجائز ان تبسـد هذه الآراء مشروعة لأن المادة لم تعتبر سوى حامل حيادي . والطاقة لم تكن تعتبر سوى صفة خارجية بمعنى ما ، صفة حيادية تجاه الحامل ، ولهذا كان من الممكن تماماً ، اذا ما اعتنقنا نقداً على طريقة ( بركلي ) Berkley ، ان نستبعد الحامل ولا نتحدث إلا عن ظاهرة ماهيتها الطاقة ، وهي الظاهرة الحقيقية . ونحن نفهم كيف يبتعد مثل هذا المذهب ، او وجدد ، عن كل دراسة تتصل ببنية الطاقة . انه مذهب لا يعارض في أبحاث الجواهر الفرد حول بنية المادة وحسب ، ولكنه كان يتجه ، في مجاله الخاص ، الى دراسة الطاقة دراسة عامة ، بدون أن يتطلع الى بنائها .

لقد دبتج يراعة الاستاذ (برنشفيك) صفحات عميقة جداً حول الموازاة بين مذاهب حفظ المادة ومذاهب حفظ الطاقة . يقول : « ان القول بجوهر كيميائي ، وهو قول يحيلنا الى الانتولوجيا المادية التي اخذ بها المذهب الذري القديم ، هذا القول يستدعي ، على ما يبدو ، القول بجوهرية فيزيائية تضع ، كما فعل الرواقيون ، وراء تعدد الظواهر الكيفية ، واقعاً سببياً موحداً (٢) » . ثم يردف قائلاً : « لقد ذاعت ... فكرة حامل سببي يظل ، وراء التحولات الفيزيائية المختلفة ، يظل بمثابة الحامل المادي حقاً الذي ألفه الباحثون ، في اثر كيمياء ( لافوازييه ) Lavoisier ، ان يعتبروه سرمدباً لا ينفى عبر ما يصيب الاجسام من آفانين التركيب والتحليل » . وبهذا كانت واقعية الطاقة ،

(١) نقلاً عن ( ريزر ) : الرياضيات والتطور المنبثق : في ( مونست ) تشرين

الاول ١٩٣٠ ص ٢٣٥

Reiser . Mathematics and emergent evolution, in Monist

(٢) برنشفيك : التجربة الإنسانية والعلمية الفيزيائية ، ص ٣٥١ ، ٣٥٢ .

كرواقية المادة ، تبدو في القرن الماضي مذهب في الفلسفة العامة ذات نزعة مجردة ، مذهب تأخذ بافراغ المكان والزمان ، على عكس المذاهب الحديثة التي أجاد الأستاذ ( برنشفيك ) في اظهار نشاطها في فاعلية « التحديد المكاني » وفي « التعداد » .

ويبدو لنا أن هذا العجز البنيوي المزدوج الذي يصيب المادة والطاقة في الحُدس القديم إنما يغفل مهمة رئيسية من سمات الطاقة : مهمتها الزمانية . فنحن لا نستطيع تعق مفهـوم الطاقة إلا بتنمية تجربتنا بظواهر الديومة . فلواقصرنا على القول بأن للمادة خصائص طاقة ، وانها تستطيع ان تمتص الطاقة أو ترسلها ، تستطيع ان تختزنها ، لوقفنا في التناقض . ان الطاقة التي تختزن ذاتها تصبح كائنة ، جاهزة ، وهمية ، وكأنها مبلغ من مال مختلس من نوافذ المصارف ، والطاقة التي ليس لها معنى واقعي إلا بانتشارها في الزمان تصبح لازمانية .

وسنرى ان الطاقة في الفيزياء المعاصرة تعود الى الاندماج في المادة ، وترجع الى الارتباط بها ، بنوع من مبادلة بنيوية سرمدية . ولم يبق الامر أمر هذا الاختزان غير المحدد الذي لا يأتي بأي فارق جوهري كما كانت عليه في الحُدس القديم ، حال قذيفة من رصاص كانت تمر من درجة حرارة ( صفر ) الى درجة حرارة ( مائة ) ، أو تنتقل من سرعة متر في الثانية الى سرعة مترين في الثانية . والامر ، في الحدوس المعاصرة ، على العكس ، أمر جدل انتولوجي . فالجـوهر الفرد لا يكتفي بأن يضيفي كيانه على جميع الظواهر التي تتركز حوله وحسب ، وإنما يمنح بنية لكل طاقة تثبتق منه . بل إن الجوهر الفرد ذاته يتحول بصورة غير متصلة من جراء امتصاص طاقة غير متصلة أو ارسالها ، ولم يعد يكفي منذئذ ان نقول إننا نعرف المادة بالطاقة كما نعرف الجوهر بظاهرته ، كما لم يعد.

من الجائز ان نقول ان المادة طاقة ، بل علينا ان نقول ، على مستوى الموجود ، ان المادة هي طاقة ، وان الطاقة ، بالمقابل ، هي مادة . ونحن سنلقي الاستعاضة عن علاقة « له » بعلاقة « هو » في نقاط كثيرة من العلم الجديد . وهي تبدو لنا ذات مدى ميتافيزيائي وسيع جد وسيع . انها ترجع الى الاستعاضة عن الوصف بالمعادلة ، وعن الكيف بالكَم ، وهذه الاستعاضة الاخيرة لا تبدو هنا ضرباً من الاستسلام الفلسفي . بل انها ، على العكس ، فتح حاسم في نظر المذاهب الرياضية لانها نصر متحقق في مجال المينافيزياء . والواقع ان من الواجب ان نفهم ، منذ الآن ، أننا نجد في التنظيم الكمي الواقع أكثر - لا أقل - مما نجد في وصف التجربة كميّاً . أما الكيفية فنستع على باهتة ، في مستوى الظاهرات المعوض عنها ، وفي الخصائص غير المتسقة للجُمل ، وسنجد لها شبه بمنظر غامض عام ، أشبه بمخلصة وحيدة الجانب دوماً . وعندما ندرس تقلبات الكمية وتغيراتها ، سنجد الوسائل التي تمكننا من تحديد السمة التي لا تتحدد ، سمة الكيفيات الخاصة ، وسيصاب المذهب القائل بواقعة الكيفية الأولى باخفاق جديد . ان دراسات احوال التشرّد Ionisation تفسر ، على هذا النحو ، لون السماء الأزرق ، عندما تنقل الشرح من المادة الى الاشعاع . وقد يعترض المعترضون - عنباً - بقولهم لانهم يفكرون في الخاصة التي نعزوها الى الاشعاع مثل تفكيرهم سابقاً في الصفة التي تعزى الى المادة عندما كانوا يقولون في القرن الماضي ان الهواء حين يكون ذا سمك عظيم هو أزرق . فمن المعلوم حق العلم ان الروابط الجوهرية قد حلت ، وأنه لم تبق سوى روابط اللغة التي تصلنا بالواقعة المباشرة . ان قبة السماء الواسعة تبدو لنا لا زورديّة ، ولكن اللون اللازوردي لم يبق في نظرها خاصة جوهرية حقيقية . ان اللازوردي الساجوي يكاد ألا يبقى له وجود شأنه شأن قبة السماء .

ان كون الطاقة تبدل المادة ، سيقودنا هو ذاته الى ترجمة المتشكل في  
المجرد ترجمة غريبة : ذلك ان شكل الجوهر الفرد إنما يتبدل لأنه يتلقى طاقة  
أو يرسلها؛ وهو لا يخسر الطاقة ولا يكسبها لأن شكله يتبدل، وإن تعذر عليهم فهم  
هذا الفارق الدقيق فما ذلك إلا لاسرافهم في منح العلية للجوهر الفرد . وعلى هذا  
النحو كانوا يبتعون عن الرجوع الى الاحتمال كمفهوم أولي . فلنكن إذن واقعيين  
أقل ما نستطاع في مستوى الجوهر الفرد وسنرى ان تبدل الطاقة ، بدلاً مجرداً ،  
قد يغدو ينبوع شرح وتفسير .

وعلى هذا النحو، يبدو لنا أن مبحث القدرة الذرية يقودنا الى سلخ الصفة  
المادية عن المذهب المادي . وسيتبقى وقت نستطيع فيه ان نتحدث عن تشكيل  
مجرد ، تشكيل بلا شكل ؛ وبعد ان نرقى يتفيلنا الذي تغذيه أولاً بمعرفة  
الأشكال المكانية حتى نبلغ به أفاصي هندسة المكان - الزمان ، سنرى ان العلم  
ينصرف الى حذف المكان - الزمان ذاته حتى يبلغ البنية المجردة ، بنية الزمر .  
ولذا ذاك سيصل الباحثون الى هذا المجال المجرد المنسق الذي يقدم العلاقة  
على الكائن .

ويقول ويجيز ، وعلى نحو عام وضعي معاً ، في ممكنة علاقات المادة  
بالطاقة ان تظهر لنا كيف يشد تعاون المفاهيم العلمية أزر قيمتها الاتولوجية .  
وسيدرك من هذه الزاوية أيضاً تحرر الحدس المسرف في مكانته ، الحدس المسرف  
في ثقته بغزوه الواقعي الأول . وبينما تظهر المادة في نظر الحدس الساذج بظهورها  
المكاني وكأنها مرسومة أو حبيسة في حجم محدد تماماً ، فإن الطاقة تظل بلا  
شكل ، ولا يمنحها الباحثون تشكيلاً الا بصورة غير مباشرة ، يربطها بالعدد .  
ومن جهة أخرى ، تستطيع الطاقة ، إذا نظرنا اليها في حياة طاقة بمكنة ، ان

تشغل حجماً غير ذي حدود دقيقة ؛ إنها قد تتحقق في نقاط خاصة . وهذا المفهوم المدهش يُطرح كوسيط عددي بين القدرة على التحقق والتحقق ، بين المكان والزمان ! وقد أصبح الجواهر الفرد ، في نموه الطاقى ، صيرورة مثلاً هو موجود . انه حركة كما هو شيء . انه عنصر الصيرورة - الوجود الملخصة في المكان - الزمان .

\* \* \*

وفي وسعنا ان نشير ، من ناحية اخرى ، الى تطور متبادل قد يمكننا من التنبؤ بتحقيق جديد لسمات الطاقة ، لشدة انتظام التوازن الاستعمولوجي بين الواقعية واللاواقعية . وعلى هذا المنوال اقترح أحد المجريين المتصفين بالحيطه العظمى في عصرنا الحاضر ، اقترح خلق الجواهر الفرد بالحركة . ففي خطاب ألقاه ( ميليكان Milikan ) امام جمعية الصناعة الكيميائية في (نيويورك) - وهل ثمة كفالة تضمن الصفة الوضعية اقوى من التقريب بين هذه الصفات الثلاث : صناعية ، كيميائية ، امريكية ؟ - فاعتبر سبب الأشعة الكونية هو طريقة حدوث الجواهر الفردة في مناطق ( الكون ) حيث تكون الحرارة والضغط على النقيض تماماً مما هما عليه في كتل المادة .

ان ( ميليكان ) يضع اذن في مقابل طريقة هدم الجواهر الفردة التي تجري في الكواكب ، طريقة خلق الجواهر الفردة التي تجري في فراغ ما بين النجوم . ويرى أن هدم الجواهر الفردة في الكواكب يرسل طاقة اشعاع تتقلب مادة ، وكهارب ، في شروط انعدام الكثافة والحرارة التي تسود فراغ ما بين النجوم .

لذا تصلح الجسيمات الاليجابية والسلبية المخلوطة على حساب الطاقة التي تشعها

الكواكب ، بهذا الاعتبار ، تصلح لبناء الجواهر الفردة المختلفة ومنها ( الهليوم )  
( الاوكسجين ) و ( السيليسيوم ) وهي في نظر ( ميلكان ) تؤلف  
لغاطها العامة . وهذا « الانقلاب الجديد » ، « انقلاب الطاقة مادة » ، هو الذي  
تبشر به نظرية الاشعة الكونية (١) .

ولا يفوت ( ميلكان ) ان يشير الى ان هذا التطور المتبادل الذي  
يعضي على التناوب من الحركة الى المادة ، ومن الاشعاع الى الجسم ، يصحح  
مفاهيم القرن المنصرم حول « موت » ( الكون ) .

ان قابلية القلب الانتولوجية المذكورة ، نعني القلب المتبادل بين الاشعة  
والمادة ، تكمل ، نوعاً ما ، قابلية القلب المتبادل بين المادة والطاقة كما كانت  
تظهر في معادلة ( انشتين ) المتصلة بالمفعول الضوئي الكيميائي .. لقد كانت  
المادة ، بحسب هذه المعادلة ، تمتص طاقة الاشعاع تماماً ؛ كانت ترسل بدورها  
طاقة . وكانت التبادل بين الامتصاص والارسال قابلاً للقلب كل القبول ، وكانت  
الاشارة الى كليهما تم وفق معادلة واحدة في الحالين . ولكن مهما كانت المادة في  
هذا الارسال الطاقي مسرفة ، فإن حدس ( انشتين ) لم يكن يساعدنا تقريباً على  
تصور أن في وسع المادة ان تمتص تماماً . وكذلك كان الباحثون يفكرون بأنه  
مهما عظم استعداد الاشعاع للتجسد في مادة ، فإن ذلك يستلزم على الاقل بذرة  
مادة لا بد منها حتى تتطور . ولذا فإن بعض المذهب المادي يظل ثلوباً في قاعدة  
المذهب ( الانشتيني ) . أما عند ( ميلكان ) فإن تحول الواقعي تحول أتم . انه  
حركة بلا حامل ، حركة لا تستند الى حامل مادي تلتها صدقة وحسب ، بل لإنها

---

(١) انظر مقال ( ميلكان ) في « المجلة العامة للعلوم » تشرين الأول ١٩٣٠

من ٧٩ • Revue Générale des Sciences

حركة تخلق حاملها خلقاً مفاجئاً . وهي تخلقه في شروط عزلة وبطلان وفقدان الاشياء كل الاشياء ، حتى أن من الجائز القول إننا نشهد خلق المادة من الاشعاع ، خلق الشيء بدءاً من الحركة . ولذا فإن معادلة (انشتين) أكثر من معادلة تحول ، انها معادلة انتولوجية . انها تقودنا الى ان نمنح الكون الى الاشعاع وإلى الجسم معاً ، الى الحركة وإلى المادة على حد سواء .

- ٢ -

فاذا تبجنا عندئذٍ مشكلة المبادلة بين المادة والطاقة وحاولنا الانحدار الى مجالات الميكروفيزياء حيث يتشكل الفكر العلمي الجديد ، ادر كنا ان تحليلنا لحدوسنا المشتركة الشائعة تحليل جد خادع وان ابسط الافكار ، مثل فكرة الصدمة ، والارتكاس ، والانعكاس المادي أو الضوئي ، نحتاج الى ان نعيد فيها النظر . وهذا يعدل قولنا ان الافكار البسيطة تحتاج الى التعقد لتمكن من تفسير الظواهر الدقيقة .

لنضرب مثلاً على ذلك حال الانعكاس الضوئي ، ولنر كيف تضطرب فكرة الانعكاس ذاتها ، وهي في الحدس المجبري جد بيّنة ، تضطرب عندما نزعّم دراسة « انعكاس » اشعاع على جسم . وسندرك في ضوء هذا المثال عدم النجوع الا باستمولوجي للأفكار البسيطة من النمط الديكارتي عندما نمنع هذه الافكار البسيطة بجدس مباشر ، الحدس الذي يتحقق فيه بسرعة مسرفة انصار تعاليم التجربة الاولى مع الهندسة الاولى .

ان التجربة المألوفة ، تجربة المرآة ، هي ، في بادئ الامر ، جد بسيطة

وجد واضحة وجد متميزة وجد هندسية حتى ان من الجائز ان نضعها في أصل السلوك العلمي ، في الاسلوب ذاته الذي يجعل الأستاذ ( بيير جان ) Pierre Janet يتحدث عما يسميه سلوك السلة ليصف العقلية الانسانية ويبين التقدم الكبير الذي يتحلى به الطفل الذي يفهم عملية الجمع التي تتم في السلة ، بينما لا يستخدم الكلب أبداً السلة كأداة جمع الاشياء وضماها . والواقع ان سلوك المرأة هو اختزال للفكر العلمي الابتدائي ، الذي بلغ من بدايته أنه يبدو سلوكاً يعسر تحليله من الناحية النفسية ؛ ولذا يستغرب التلاميذ المتقدمون في الغالب إلخاف استاذهم على قانون الانعكاس . فيبدو لهم ان من البديهي اتجاه الشعاع المنعكس بصورة دقيقة في منجى يناظر الشعاع الوارد . ان الظاهرة المباشرة لا تطرح مشكلة . يقول ( بريسلي ) Priestley في بحثه تاريخ الضوء : ان قانون الانعكاس كان معروفاً على الدوام ، ومفهوماً على الدوام . ومن هنا تنبعث صعوبة النمو التربوي شأنها في احوال اخرى ، من بسر التجربة . وهذه التجربة هي بالتحديد والدقة نموذج لتلك المعطيات المباشرة التي يترتب على الفكر العلمي الجديد ان يعيد بناءها . وليس الامر هنا أمر تفصيل ، فإن انعكاس الضوء يوضح كل تجربة فيها طفرة . وان اكثر الحدوس اختلافاً يشد بعضها لآخر بعض : اننا نفهم الصدمة المرنّة بالانعكاس الضوئي عندما نطبق مبدأ حدسياً عزيزاً على ( كبلر ) Kepler الذي كان يريد ارجاع ظاهرات الطبيعة كلها الى مبدأ النور . وفي مقابل ذلك ، يفسر الباحثون الانعكاس بطفرة قذائف ضوئية . ونحن نجد في هذا التقريب ذاته الدليل على مادبة هذه القذائف . وقد أعرب ( شين ) Cheyne ، وهو أحد شراح ( نيوتن ) ، عن ذلك بصراحة فقال : النور جسم أو جوهر لانه لا يمكن ان ينعكس ويترغم على تغيير حركته مثل سائر الاجسام ، وان قوانين الانعكاس هي كقوانين سائر الاجسام سواء بسواء .



وسنجد في كتاب السيدة ( ميتزجر <sup>(١)</sup> ) Mme Metzger ، وهو الكتاب العلمي الذي نقتبس منه هذا الاستشهاد ، مقاطع تلح على جوهرية الجسيمات الضوئية ؛ وتبقى الطفرة دائماً هي البرهان الأول . هنا يعمل مبدأ السبب الكافي عملاً جلياً في حقل قانون الانعكاس . انه يظهر فجأة ليربط القانون الرياضي بالتجربة الراهنة فينشأ ، على هذا النحو ، في اصل العلم ، نمط جميل من التجوية المتنازعة ، التجربة التي نالت تفسيراً كاملاً ، وغدت مصدر تفسير غني . هذا حادث من حوادث العالم الفيزيائي وقد رقى الى رتبة وسيلة فكر ، رتبة اداة فكرية Denkmittel ، رتبة مقولة الفكر العلمي . وهذا الحادث مناسبة لتعميم مبدأ الهندسة تعميماً صاعقاً من شأنه ان يوقظ شكوك الفيلسوف الذي اعتاد على تعقد ( الفيزياء الرياضية ) .

والواقع ان ينبوع الوضوح المائل في هذا الحدس الممتاز ، حدس الانعكاس الضوئي ، قد يكون سبب تعمية . فلنتبع مثلاً - عن طريق دراسة مسألة لون زرقاء السماء - العوائق الحقيقية الناجمة عن سلوك الموائمة

لقد طرح ( تندال ) Tyndall المشكلة مجدود علمية للمرة الأولى . ولم يقتصر هذا التفسير الغامض غموضاً طريفاً ، الذي يفسر الأمور بردها الى الجوهر ، والذي كان يريد أن يكون الهواء بلالون اذا كان قليل السمك ، وملوناً ان كان مميكاً جداً ، والذي يتمثل فيه التأكيد المزدوج الذي يميز الفكر قبل - العلمي ، الفكر المستكين امام النظريات الواقعية ولو كانت متناقضة . بل استند (تندال) الى تجارب بارعة تتصل ببقاء صمغ المصطكي غير منحل في الماء النثير ، وحسب ان

---

(١) السيدة هيلين ميتزجر : نيوتن ، ستال ، بورهاف والمذهب الكيميائي .

من ٧٤ وما بعد

Mme Helène Metzger : Newton, Stahl, Boerhaave, et la doctrine chimique .

في وسعه ان يثبت ان ظاهرة اللون السماوي اللازوردي كانت تصدر عن انتشار النور في جزيئات مادية . وفي سنة ١٨٩٧ ، جاء ( اللورد ريلي ) Lord Rayleigh بنظرية تفسر هذا الحادث ، واطهر ان الانتشار لم يكن ليحدث البتة على حبات غبار أو حبيبات بل على ذرات الغاز نفسه . فالنور الصادر عن الشمس ، بحسب هذه النظرية ، ينتثر حقاً ، ولكن لما كانت شدة النور المنتثر تتناسب عكساً مع طول الموجة مرفوعة الى القوة ٤ ، فإن النور الازرق ، وطول موجته هو أقل طولاً ، هو الذي يسود تأثيره في الجملة . وان صيغة ( لورد ريلي ) صيغة بارعة مدروسة ، ولكن حدسه الأساسي يظل بسيطاً جداً : حدساً بأن شيئاً من الطاقة الواردة يصدر ؛ والذرة ليست سوى مجرد عائق للنور ، انها ترد النور بحسب سلوك المرأة . وبحسب الباحثون ان لا حاجة ابداً للمضي في البحث . أليسوا أمام أوضح الحدود وأجلاها وأكثرها اتصافاً بأنه أساسي ، حدس فيه شيء يعكس حركة ؟

غير ان ثمة اكتشافاً جدياً مهم كان هذا التفسير نفسه يخفيه . إذ يبدو من البديهي أن يكون حادث تغير لون النور المنعكس المذكور قد أوحى بدراسة الاشعاع المنتثر من الناحية الطيفية . ومع ذلك ، فإن هذه الدراسة الطيفية بقيت مهمة فترة طويلة . وبينما درس عدد كبير من الجريين شدة النور المنتثر في ظاهرة (تندال) وغنوا بفحص استقطاب هذا النور ، اصاب الاستاذ ( فكتور هنري )<sup>(١)</sup> Victor Henri كل الاصابة في قوله : « من الملاحظ تماماً ان واحداً من المؤلفين الكثر الذين درسوا هذه الظاهرة لم يخطر في ذهنه فكرة وضع مطياف وتحليل طبيعة النور المنتثر ... وانما أشار عالم فيزيائي نابغة هندي هو ( السير رامان )

(١) فكتور هنري : المادة والطاقة ، ١٩٣٣ ص ١٤

Victor Henri : Matière et Energie

Sir Raman وحده سنة ١٩٢٨ الى « أن النور المنتشر يحوي أشعة ذات تواتر ادنى وأعلى من تواتر النور الوارد » . ونحن نعلم حق العلم ولاشك أن المدى العلمي لاكتشاف مفعول ( رامان ) واضح معروف . ولكن هيات لنا أن نهمل مداه الميتافيزيائي ! والواقع ان الباحثين يدركون ، في مستوى الميكروفيزياء، تعاون الاشعاع والذرة ، فالذرة تتركس لئذ تضيف الى الاشعاع الوارد مهماتها المشعة الخاصة . والاهتزاز الذي يأتي ليمس الذرة لا يقفز كما يقفز شيء جامد ، وهو لا يقفز كذلك كما يرتد صدى مخنوق الى حد ما ؛ بل انه يتحل بطابع آخر لأن اهتزازات كثيرة ستأتي وتضم اليه . ولكن ذلك ايضاً يمثل نظرة مادية ، وتعبيراً مادياً بامراف ، ولا يقدران كلامهما على توضيح التفسير « الكوانتي » ، للظاهرة : هل يخرج فعلاً طيف ضوئي من الذرة التي يصيبها اشعاع ؟ أم هو بالأحرى طيف أعداد يحمل الينا رياضيات جديدة لعالم جديد ؟ اننا نذكر ، في جميع الاحوال ، عندما نتعمق طرائق ( الكوانتا ) ، أن الأمر لم يسق امر مشكلة اصطدام ، وطفرة ، وانعكاس ، وليس هو كذلك مجرد مقايضة طاقة ، وانما هو مبادلة الطاقة والنور ، مبادلة تقوم بحسب عملية كتابية مزدوجة ، تعظمها مواضعات عددية معقدة . ولذا فان زرقة السماء عندما نفسرها رياضياً هي في الوقت الحاضر موضوع فكر علمي لن نغلو منها نتوقف عند بيان أهميته . فلون السماء اللازوردي الذي قلنا عنه سابقاً انه ذو « واقعية » ضئيلة ، يتمتع بدلالة كبرى في الفكر العلمي الجديد لا تقل عن دلالة حمال السماء ذات النجوم فوق رؤوسنا قبل عدة قرون .

وعلى هذا النحو ، عندما نفحص الظاهرة الضوئية بمقاومة النزعة الاختزالية وبالكفاح ضد الحدس الأول ، وبإثارة اسباب التعدد التجريبي ، نبلسخ اذ ذاك هذه الأفكار التي تصحح افكاراً ، وهذه التجارب التي تصحح تجارب .

وقد تطرح مشكلة التعقد الأسامي ذاتها عندما نفحص مقعول ( كبتون )  
Compton بتأويله بلغة الميكانيك التوحيدي . والواقع ان التقاء ضوئية بكهرب  
يجول تواتر كل منها . ولذا فإن لتقابل شيئين هندسيين في المكان نتائج تمس  
الخصائص الزمانية لهذين الشيئين . وليس هذا اللقاء صدمة ميكانيكية ، كما أنه  
ليس بانعكاس ضوئي نعجز عن فهمه بساوك المراتة . انه حادث لا يزال ايضاحه  
سيناً ؛ وقد عبّر عنه تعبيراً سيناً جداً باسم الصدمة الكهربائية . ومن الواجب  
ان نعتبره جملة من الميكانيك النسبية ، من علم الضوء ، من الكهربائية . ولا يمكن  
أن نفصح عن هذه الجملة بأفضل من لغة المكان - الزمان . فمن هو الشاعر الذي  
سعطينا استعارات هذه اللغة الجديدة ؟ كيف نستطيع تخيل ارتباط الزماني  
بالمكاني ؟ وأية نظرة رفيعة الى الاتساق ستساعدنا على تنسيق التكرار في الزمان  
مع التناظر في المكان ؟

هناك تجارب وضعية تبين تأثير الايقاع على البنية ، التأثير المذكور .  
ولا يدري الباحثون ، على هذا النحو ، ماهي الطريقة الكيميائية التي تستطيع  
الفصل بين نظيري الكلور . لناخذ اي مركب نشاء من مركبات الكلور . ان  
الأساليب الكيميائية العادية تعطينا دائماً الخليط نفسه ، الخليط المؤلف من كلوري  
( ٣٥ ) و ( ٣٧ ) . وبالرغم من ذلك ، اذا القينا حزمة أشعة فوق - البنفسجية  
على النوار ( Phosphène )  $\text{Coc}^{12}$  ، وكان تواتر هذه الحزمة يطابق حزمة النظير  
( ٣٥ ) انتبنا انفصال النوار ونحور النظير الوحيد ( ٣٥ ) . ويبقى كلور ( ٣٧ )  
متفاعلاً ، يبقى غير متأثر بالمحاولات ذات الايقاع السمي<sup>(١)</sup> . اننا نرى في هذا

---

(١) انظر هنري وهويل : عاشر الجمعية الملكية ١٢٨ ، ١٩٢ ، ١٩٣٠ ، نقلا  
عن فكتور هنري . المصدر المذكور ، ص ٢٣٥ . Henri et Howell : Proc. Roy. Soc.

المثال أن الاشعاع ينبج مادة. واثن لم نفهم هذه الارتكاسات الايقاعية بتفاصيلها كافة ، فذلك لأن حدودنا الزمانية لا تزال فقيرة جداً ، انما حدوس تلغصها فكرة بدء مطلق وفكرة ديمومة موصولة . ويبدو ، للوهلة الأولى ، ان هذا الزمان بلا بنية قادر على ان يتلقى بحرية الايقاعات جميعها ؛ بيد أن هذه السهولة سهولة موهومة . انما تضع واقع الزمان لحساب المتصل ، لحساب البسيط ، في حين أن جميع الافعال المنهكة التي ينهض بها الزمان في هذا المجال الجديد ، مجال الميكروفيزياء ، انما تكشف ببداية عن المنفصل لا المتصل . ان الزمان هنا يعمل بالتركرار عملاً اكبر منه بالديمومة . وان ادنى تأمل لا بد له ان يقتعنا اذئ بان في تفكك النوار الاصطفاي المذكور يوجد تعقد زماني اعظم منه في العمل الانفجاري العنيف للنور في خليط الكلور والهيدروجين كما كان يفسره علماء القرن الماضي . ونحن نملك بالنور عاملاً ايقاعياً من الطراز الاول ، عاملاً يتدخل في التعقد المكاني . الزماني الذي هو المادة . وقد اقترح الاستاذ ( جان برّان ) Jean Perrin سنة ١٩٢٥ فرضية اشعاع كيميائي تؤكد ان جميع الارتكاسات الكيميائية هي ارتكاسات ضوئية - كيميائية . ولم يكن من الممكن في نظره ان يوجد تحول في بنية جوهري من الجواهر لابوساطة طاقة مشعة ، طاقة كمية بالضرورة ، بيد أنها في صورة طاقة ايقاعية ، كما لو كان من المتعذر تغيير البنيات إلا بايقاعات . وبذا تفقد فكرة الصدمة في التجربة الدائعة كل قيمتها التفسيرية . وقد اقترح الاستاذ ( برّان ) نفسه ، من ثم ، العودة إلى فكرة الصدمة كسبب جائر للارتكاس ، ولكنه حافظ على نوع من التكافؤ السببي بين طاقة الصدمة وطاقة الاشعاع <sup>(١)</sup> .

(١) انظر هايسنسكي : مذهب الجواهر الفردة المعاصرو الكيمياء ص ٣١١

Haissinsky: L'atomistique Moderne et la chimie.

ونحن نعتقد ان في وسع هذا التكافؤ ان يبدل تبديلاً عميقاً تصوراتنا الواقعية للجواهر الكيميائية. والواقع أننا منذ ان نجعل الاشعاع يتدمج كوسيط بين الذرات ، ومنذ أن نفهم ان الاشعاع جزء متمم من الواقع ، فاننا نملك سبب التنوع الأساسي في الجواهر الكيميائية التي كانت تعتبر محددة خير تحديد فقد اصاب التمايز الذرة التي امتصت ( كوانتوم ) من الطاقة المشعة . والكيميائي يجد نفسه دائماً اذن لُزاء مركب طاقة - مادة لا يستطيع تحديده إلا بصورة احصائية نظراً لان الذرات غير متشابهة ، ولان توزع الطاقة ليس متائلاً . ولما كانت الكيمياء الحركية تنمو يوماً بعد يوم فان العلماء يلحفون شيئاً فشيئاً على السمات المتصلة بالطاقة . وان مبحث ميكرو الطاقة يظهر على وجه الدقة بأنه احصاء لطاقات صيَّرت كمية . ولذا بات من الجائز تماماً أن نتكلم ، من هذه الزاوية ، عن اتولوجيا احصائية للجواهر .

## - ٤ -

لننظر الآن الاشياء من أفق أعلى . ولندكر التنظيم الالكتروني لمتنوع عناصر ( الكيمياء ) ، ولنحاول تبين الانتقال الرهيف من المستوى الواقعي الى مستوى رياضيات الاحتمال .

لقد انتهى الباحثون بالتدريج الى تأويل نظام ( مندليف ) Mendéléeff على انه إشارة الى تزايد الثروة الالكترونية في العناصر الكيميائية . وقد كانت هذا التفسير العام لمنظومة العناصر نصراً للواقعية ، قبل أن يتدخل في الأمر مذهب ( الكوانتا ) . لقد كان حضور الكهارب الواقعي في الجوهر الفردهو الذي يعطي قلب التفسير . ولكن الباحثين انتهوا ، تدريجياً ، الى اضافة مكان الكهارب كوسيلة تفسير ، وحصلوا على فكرة توزيع العناصر في أدوار جدول ( مندليف )

بنتيجة بنية تيجان الكهارب . وجعلوا الواقعية ، على هذا النحو ، وفي هذه المرحلة من التفسير ، دوراً في البنية التي تأتي فوق واقعية الجسم الرئيسي . وعلى أساس هذا الحدس بالبنية الكهربائية يقوم مذهب « قيمة التبادل الكيميائي » Valance Chimique بأمره ، وهو يوضح التجارب ويسعى الى تفسير الارتكاسات كلها .

ولذلك الآن كيف غيرت الرياضيات المعقدة المرفقة من هذا الصرح الواقعي المعقد . فعوضاً عن ان يربط الباحثون بالكهرباء مباشرة خصائص وقوى ، يربطوا به أعداداً كوانتية واستنتجوا ، بحسب توزيع هذه الأعداد ، توزيع إمكانية الكهارب في الجوهر الفرد وفي الذرة . ولزاماً علينا أن نذكر حق الإدراك الارهاق المبغت الذي اصاب المذهب الواقعي . هنا صار العدد صفة أو محمولاً للجوهر . وستكفي اربعة ارقام ( كوانتية ) لتحديد فردية الكهرباء . وستكون هذه الفردية ، من ناحية اخرى ، موضوع نوع من الاحترام الرياضي . واليسك في الواقع القانون الاجتماعي في كل ترابط جوهري : لن يكون لأي كهرب في الجوهر الفرد حق بأن يعزو لنفسه بدقة نفس مركب الاربعة اعداد ( الكوانتية ) التي تميز كهرباً آخر . ولا بد ان يوجد بين كهرب وآخر فارق على الأقل في عدد ( كوانتي ) وبنتيجة هذا التمايز العددي سيضطلع الكهرب بدوره المحدد تماماً في الجوهر الفرد . وذاك هو المعنى الفلسفي لمبدأ الطرد Exclusion الذي قال به ( باولي ) . وجلي أن هذا المبدأ هو عكس كل عملية حمل جوهريّة أو متوخّجة في أماتق الجوهر ، اذ أنه نوع من الحل الشمولي . وان ما قد يمنع كهرباً من ان يعزو لنفسه مركباً خاصاً من اربعة اعداد ( كوانتية ) ، هو ان كهرباً آخر يمتلك هذا المركب من قبل . فاذا انتهينا الى ان الكيمياء المعاصرة تنزع الى التوسع في تطبيق مبدأ ( باولي ) ليشمل فضلاً

عن الذرات كل ارتباط مادي فعلي ايضاً ( انظر مثلاً في هذا الموضوع بحوث « فرمي » Fermi ) ، خلصنا عندئذ الى نوع من الترادف بين التنظيم المادي وبين مبدأ الفردية ( الكوانتية ) في العناصر المقومة . وان المجال ليتسع لعجل مبدأ ( باولي ) فور قيام تنظيم فعلي ، وهذا يعني ، من الناحية الفلسفية ، طرد ماهو عين ذاته طرداً منهجياً ، واستدعاه الـ «آخر» . ولا بد ان يتوفر داخل منظومة ، وبالاخرى من اجل ان تؤلف مجموعة من العناصر منظومة من المنظومات ، لا بد ان يتوفر تنوع رياضي اساسي بين العناصر المركبة . فلا يمكن أن تكون متماثلة من حيث الهوية الا جواهر كيميائية لا ارتكاس لها ، أو حيايدة بعضها بالنسبة للبعض الآخر على شكل عوالم مغلقة .

بسم يتميز اذن الجسم الكيميائي البسيط أو المركب ؟ بلاشيء سوى هذا التنظيم العددي ذي الفوارق الدقيقة ، هذا التنظيم لأعداد يتم بعضها بعضاً اذ ينفي بعضها بعضاً . فهنا يوجد نوع من الانتقال الخفي من الجسم الكيميائي الى الجسم الرياضي ، بالمعنى الرياضي « التثني » لهذا التعبير الاخير . وعلى هذا النحو يكون الجسم الكيميائي مجموعة قوانين ، تعداد سمات عديدة . وهذا هو الشكل الأول من الجهد الموهف الذي يسم الانتقال من الواقعية المادية الى الواقعية الرياضية .

ولا بد بعد ذلك ان يصيب عزو الأعداد ( الكوانتية ) الاربع الى الكهرب ، قدر اكبر من نزع صفة الجوهرية عنه . فمن الواجب في الواقع ان نفهم أن هذا الحمل احتمالي بذاته ، لاننا نشعر الى حد ما بالحاجة الى بناء مبدأ الطرد عند ( باولي ) بدءاً من حساب الاحتمالات . بيد أن هذه النقطة مازال غامضة . والذي يبدو جلياً هو أن الأعداد ( الكوانتية ) تصلح لتحديد كمية الطاقة تحديداً كوانتياً . ولكن جميع ما يحمل على الطاقة يبدو الآن وكأنه من اصل احتمالي .



ولامناس من أن نتجه أيضاً شطر علاقات احتمالية عندما ننظر فيما بعد في اشكال التعاون الطاقى بين المادة والاشعاع . وعلى هذا النحو يصبح الحساب (الكوانتي) شيئاً فشيئاً حساب احتمالات .

لنأخذ الآن جوهرأ كيميائياً بصفته الرياضية المعقدة . انه لم يعد تقريباً سوى احتمال ارتكاس . وقد يكفي ان يكون المرء متزمتاً في ان يعرف بدقة ، اقصى دقة ، ارتكاساً يعرب عنه بتفاصيل طاقته كلها حتى ييجي الجوهر امحاء أمل لالعاب ميسر حين يسرف في اعتماده على الحظ . ولاشك ان ثمة اسباباً للاستقرار ، ولكن من الواجب ان نبعث عنها في قانون العدد الأكبر ؛ نعم ان ثمة معارف اختبارية متينة ، ولكن من الواجب ان نبعث عنها ضمن قدر من عدم الدقة تتسامح به . وقد نتق بأن (الكلور) سيرتكس على (الهيدروجين) ، وان من الجائز ان ندرس سرعة وتقدم التنشيط الضوئي - الكيميائي خليط من ( الكلور ) و (الهيدروجين) ولكن معرفة تفاصيل الانشطار ( الكوانتي ) ، والتعريف الدقيق ، التعريف بموضوعة مفصلة ، تعريف حالة الطاقة في مختلف لحظات الارتكاس ، كل ذلك بما ينبغي ألا نرجع الى التفكير فيه الا تفكيرنا بوصف التوزيع الدقيق لورق اللعب خلال امسية طويلة غصيا بلعبة ( البريدج ) . وأخيراً ، ينبغي ان تتخذ الكيمياء مقياس يقينها في حساب الاحتمالات .

على هذا النحو تشهد الكيمياء ، التي ظلت خلال زمن طويل العلم ذا النزعة الجوهريّة الممتازة ، تشهد معرفة موادها تسيرو نحو ادهاف متزايدة يوماً لآخر يوم . فاذا حكم الباحثون على موضوع تبع براهين موضوعيته ، وجب القول إن الموضوع يصبح رياضياً ، وإنه يتم عن تقريب فريد بين البرهان التجريبي والبرهان الرياضي . والهوة المتنازعة بين الفكر والعالم الخارجي ، وهي في نظر

مذاهب الميتافيزياء الحدسية المباشرة ، حرة عميقة لا يمكن تجاوزها ، هذه الهوة تبدو ذات اتساع أقل في نظر ميتافيزياء برهانية تسعى لتتبع خطى التقدم العلمي . بل ان من الممكن ان نتصور نقلة حقيقية للواقعي ، وتنقية للواقعية ، وتصبيحاً للمادة ميتافيزيائياً : فالواقع يتبدل اولاً الى واقعية رياضية ، ثم تنحل الواقعية الرياضية الى نوع من واقعية احتمالية ( كوانتية ) . ويرضى الفيلسوف الذي يتبع نظام ( الكوانتا ) - مدرسة ( الكوانتوم ) - يرضى بأن يفكر في الواقع كله من حيث تنظيمه الرياضي ، بل انه بألف من الناحية الميتافيزيائية ان يقيس الواقع بالممكن ، باتجاه يعاكس تماماً اتجاه الفكر الواقعي . لنعرب اذن عن هذا التقدم المزدوج ، تقدم العدد على الشيء ، وتقدم المحتمل على العدد ، لنعرب عنه بصيغة تحمل طابع المناظرة : ان الجوهر الكيميائي ليس سوى ظل عدد .

الفصل الرابع

الأمواج والجسيمات



لعل الملاحظات النفسية التي نخص بها هذا الكتاب تجدد ما يبروها بصدد ثنائية الامواج والجسيمات . والواقع اننا قد نشعر هنا ، اكثر من أي مكان آخر ، بمدى سوء اطلعنا حين نطلع بالتجربة المباشرة ، بمدى كم نحن ضحايا سمعة تجربتنا الميكانيكية الاولى ، وهي سمعة وحيدة الجانب . ومن الممكن أن نفسر المقاومة الاولى التي قامت في وجه الحدوس الفذة التي جاء بها الاستاذ ( لويس دو بروي ) M. Louis de Broglie ، بأنها نوع من تصلب نفسي كان يحول دون تتبع استعلامنا المزدوج المستمد من التجربة . إن ثمة مجالاً للدروس عديدة نقيدها من دراسة السوائل ، لا تقل عما نقيده من دراسة الأجسام الصلبة . إن علينا أن نتعلم التفكير في الأجسام الصلبة بدءاً من تجربة السوائل ، التجربة الأولية ، ولو من أجل ان نضع في مقابل حركة الابلستمولوجيا التقليدية المضادة شيئاً يكافئها ويوازنها .

وقد اصاب ( هيزنبرغ ) كل الاصابة حين اسبغ على انتقاداته حلة تريبوية تبرز ضرورة التجربة المزدوجة . فبعد مقدمة وجيزة في كتابه « المبادئ الفيزيائية لنظرية الكم » Princes Physiques de la Théorie des Quanta ، عقد فصلين طريقين متضادين يحتوي اولهما على انتقاد المفاهيم الفيزيائية لنظرية الجسيمات ، بالاستناد الى المفاهيم الفيزيائية لنظرية الأمواج ، ومنع ، من ثم ، ضرباً من الصحة المسبقة الى المفاهيم الموجية ؛ أما الفصل الثاني فإنه يقلب الاعتراضات تماماً فينتقد المفاهيم الفيزيائية للنظرية الموجية بالاستناد الى المفاهيم الفيزيائية لنظرية الجسيمات ، التي يعتبرها

صاحلة هذه المرة ولو أن هذا الانتقاد المزدوج كان واقعي الأصل حقاً ، لكاتب  
عندئذ صادراً عن دور فاسد لا يطاق .

والحق ان هذا الانتقاد الجذلي درس بمتاز من دروس فلسفة الظواهر ،  
وهو ضروري لطرح المشكلات طرْحاً دقيقاً ، في معزل عن التدريب الواقعي .  
ويكفي أن تنصف هذين الفصلين حتى نلاحظ الكسب السيكولوجي الذي نجنيه  
من قراءتهما . لنأخذ الفصل الاول إذ نلقى ، اول مانلقى - وفي هذا علاج فكري  
بمتاز - الصدمة التي تحدثها مفارقات الميكانيك الموجية : وهي القول بأن علينا في  
الحق بناء الميكانيك بالضوء . ولأن مفاهيم السرعة والجسيم والطاقة والوضع مفاهيم  
تحتاج الى تفسير ، تحتاج الى بناء ، لأنها ليست مفاهيم مباشرة وبسيطة وواضحة  
ومتميزة . انها لم تبق أداة تفسير ، بل إن قيمة التفسير قد انتقلت الى المفاهيم  
الموجية . مثال ذلك ان « كون وضع الكهر ب يمكن أن يعرف مع بعض الخطأ  
ق ، حادثة تقسر ، من وجهة النظر الموجية ، على انها شيء تابع للموجة  
التي لا تختلف سمعتها عن الصفر الا بفواصل صغير بعده يساوي تقريباً 1 ق .  
ومن الجائز ان تتخيل مثل هذه الوظيفة للموجة على انها مؤلفة من جملة موجات  
أولية يضاف ، بالتداخل ، بعضها الى بعض في الفاصل الصغير 1 ق ويهدم بعضها  
بعضاً في الخاوج (١) . وهذه الطريقة ترجعنا الى بناء الجسيم على اعتباره حزمة  
موجات تقريباً ، مثلما تبني النظرية الحركية للغازات الضغط على اعتباره حزمة  
صدمات . ولا بد من الاعتراف هنا ، من الناحية الفلسفية ، بانقلاب الوظيفة  
الواقعية ، الوظيفة التي كان ينبغي ألا تقلب أبداً اذا اعتبرناها بمعناها المطلق .  
والحق ان الباحثين هنا يعتبرون الواقع المباشر تركيباً غير مباشر ، حين يقبلون

---

(١) هيزنبرغ : المبادئ الفيزيائية لنظرية الكوانتا

الجسيم على أنه عنصر معقد ، عنصر لم يبق معزولاً بالتجليل ، وإنما غدا بناء يحققه تركيب . وما نستخلصه من الانتقاد ، المستمد من الدراسة التوجيهية ، أن الجسيم لم يبق له واقع سوى التركيب الذي يظهره . ففي أعماق كيانه ذاته حوادث زمانية . ولا يستطيع الجسيم أن يتجلى باستمرار مطلق ، ولا أن يصون صفاته كما يصون مفهوم الجوهر صفاته لدى الفلاسفة . وعلى الموجات التي تؤلف الجسيم أن تلبى شروطاً قصوى هي الشروط التي تجد ما يبررها في مناطق بعيدة عن النقطة التي يبدو فيها الجسيم المادي ظلًا زائلاً . وهذا يعني أن لوجود الجسيم جنساً في المكان كله . كان ( لينز ) Leibniz يقول : ما لا يعمل لا يوجد .

ومن الواجب أن نصيغ الآن هذا القول في حلة وضعية ، فنقول : حيثما تفعل النقطة ، توجد . فكما يقول الأستاذ ( لويس دوبروي ) <sup>(١)</sup> في الميكانيك الموجية : « اننا لا نتصور بعد الآن النقطة المسادية ذاتاً مجردة سكونية لا تسوى منطقة صغيرة جداً من المكان ، وإنما نتصورها مركز ظاهرة دورية منتشرة حول المكان كله » .

ثم كيف يمكن أن نعزو إلى الجسيم سرعة محددة تماماً ما دمنا لا نستطيع أن نقول بوحدة هويته في الزمان ؟ ان صور ميكانيك النقطة ، كل هذه الصور ، فضطرب الواحدة بعد الأخرى : فما دمنا لم نعد نستطيع التعرف على الجسيم ، فلن نستطيع إذن العثور عليه ، واقتفاء أثره . والجسيم إذئذ لن يترك أثراً . وان حر كنه لا تتوهم ، بالمعنى الصحيح ، على محرك . ومادته تآبى تماماً عن

---

(١) لويس دوبروي : الحركية الجديدة للكوانتا ، في : الكهارب والضوئيات

مبدأ الهوية ، مبدأ البقاء في الوجود ، وهو أكثر المبادئ أهمية أساسية . فإذا نظرنا اليه من حيث انه جملة ظاهرات اهتزازية، وجدناه شيئاً يعاد بناؤه أكثر منه شيئاً محفوظاً . واخيراً ينبغي ان نرفض تحلي الجسم مباشرة بصفات معينة ، وذلك كي نجعل اكتسابه للصفات ، وهو اكتساب مستمر الى حد ما ، شيئاً يتم عن طريق البناء غير المباشر .

إن جعل غير المباشر مباشراً ، والعشور على غير المباشر في المباشر ، وعلى المعقد في البسيط ، ذلك ما يمثل القياس الدقيق للثورة التي أحدثتها الميكانيك الموجية في ميدان النظرية الاختبارية . واذا نظرنا الى الأمر من وجهة النظر السيكلوجية ، وجدنا ان المذاهب الجديدة تعلّمنا بأن ننسى ما تعلمناه ، ونطلب اليّنا ، إن جاز التعبير ، ان ننزع صفة الحدس عما هو حدسي ، وذلك بحس آخر ، أن نشق عصا الطاعة ونتمرد على التحليل الأولي كبا نفكر في الظاهرة على أنها تأليف وتركيب .

ومن الجلي ان ليس ثمة مجال لاعتبار الجسم كرة صغيرة ذات حجم محدد . مثال ذلك ، ان من المتعذر ان نتصور أي قياس يقوم بين الكهارب ، ولذا فإن باطن الكهرب أشبه بمجال محظور . وبوجه الدقة ، كان ينبغي أن نسجل هذا الحظر في عتبة منظومة أوليات الفيزياء الرياضية ذاتها . وهذا ما كان قد اقترحه الاساتذة ( كوبل Coppel ) و ( فورنيه Fournier ) و ( يوفانوفيتش Yovanovitch ) . فقد فطنوا الى ان مناطق الخطر تجعل من المحال حدوث تقابل مطلق بين المسكن العامر بالجواهر وبين الواقع الحسابي المتصل . ومن هنا تجدد موضوع ( ارخميدس Archimede ) ما يعارضها . ويعبر الشكل الآتي عن هذه الموضوع من الناحية الهندسية : اذا وجد مقطعان وجد دائماً ضعف للاصغر



يجاوز الاكبر . وبعبارة ثانية ، اذا حملنا الساتمتر عدداً كافياً من المرات على طول معطى ، كان في وسعنا دائماً ان نجاوز هذا الطول . وبالرغم من ذلك فان هذه الموضوعات الجلية تماماً تصبح غير قابلة للتطبيق ، اذا لم تستطع تجربة القياس النفاذ الى منطقة بمنوعة . وان تجاوز هذا المجال الحرام لا يعني اجتيازه ، بل يعني ، على العكس ، الخروج على مبادئ القياس المتصل . ولذا فإن في قدرتنا ان ننتهي الى تصور هندسة لا أرخميدية . ومثل هذه الهندسة قد تتمتع بميزة انها تضم ، بنوع ما ، في منظومة القياس الجوهر الذي يتمتع على القياس<sup>(١)</sup> . « ان ( الفيزياء ) تفرض على عالم ( ارخميدس ) مفهوماً من خارج المنطق ، هو مفهوم الجوهر ، في حين أن الجوهر ذاته ينحل ، في أطر هندسة لا أرخميدية ، الى مفاهيم منطقية أساسية ، مفاهيم المكان والزمان » . ويقول آخر : ان الجوهر يشبه الفاصل في القياس ، وهذا الفاصل ليس غير عقلي ما دام من الممكن تسجيله في هيكل تفسير عقلي . وفي وسعنا ان نرى في هذا مثلاً جيداً على المرونة العقلية الناشئة عن ضروب الجدول المتنوعة التي تعمل في أصل الموضوعات . وعلى هذا النحو يبدو أن اللاعقلي قد ينحل الى أشكال عقلية موائمة . ولذا فإن اللاعقلي ليس بالامر المطلق . وكلما تحللت روابط الفكر قلت كثافة اللاعقلي .

والحق ان اتجاهات الاساتذة (كوبل) و (فورنيه) و (يوفانوفيتش)، وهي جد باوعة ، لم تجد الشرح والعناية اللازمة . والحق ان منطقة الحظر الداخلي التي قد تميز جسيماً من الجسيمات ، هي في الواقع كالمفقود في منطقة عدم التحديد

(١) كوبل ، وفورنيه ويوفانوفيتش : بعض الاتجاهات المتصلة بالمادة والاشعاع .

١٩٢٨ - ص - ٢٣ .

Coppel, Fournier et Yovanovitch. Quelques Suggestinos Concernant la Matière et le Rayonnement .

الخارجي التي تتضمنها التجربة المعقدة ، تجربة التوضّع في المكان . وقد يجد  
الحدس الارخميدي تطبيقه في وصف مكان مجوي جسيات ساكنة . غير أنّ  
تعاون الحركة والجوهر يسبّب تعقد كل شيء . انه يرجعنا الى شروط القياس  
الفيزيائي كما حدّدها ( هيزنبرغ ) .

## - ٢ -

لنقص الآن اذن المنظور الثاني لاسباغ الموضوعية العلمية التي وصفها  
( هيزنبرغ ) ، المنظور الذي يبدأ بالتمثيل الجسيمي المفروضة صحته والذي يبنى  
المفاهيم الموجبة بانتقادها .

ومن العسير غاية العسر ، من ناحية أخرى ، أن نضع هذا الفحص عند  
المستوى الذي يمكن الدراسات الحديثة بالمعنى الدقيق ، إذ هنا ، أكثر ربما من  
أية نظرية أخرى ، تنزع العادات النفسية القديمة المرونة الضرورية عن الفكر  
المتسق اتساقاً مطلقاً مع العلم المعاصر . والواقع ان بناء موجات بدءاً من نقاط  
مادية اعتبرت ثباته وقائع مطلقة ، انما هو أمر قديم قدم تصور انتشار الضوء  
بالتعرج . وقد حاول الباحثون بدون انقطاع ، في إثر ( هويغانس ) Huyghens ،  
أن يفسروا الحركة الاهتزازية وانتشارها عن طريق رد ذلك الى البيئة المادية  
إلى حد ما .

وحق عندما كانوا يستمسكون بصفة الاستمرار في هذه البيئة ، كانوا  
يعتبرون هذه البيئة كتواصف جسيات . وان النظريات التي تتناول بنية الاثير  
من حيث انها بنية منفصلة صراحة ، هي كذلك نظريات كثيرة جداً . وقد كان  
الباحثون يحسبون أنّشئانهم يدرسون الانتشار المتصل للضوء ، ولكنهم كانوا

يكادون لا يتوجمون في الحدس الا الحركة المحلية الراسخة فوق جسيمات منفصلة .  
ان الانتشار التدريجي لا يظهر الا في حلة غو رياضي يستند الى الحدس بعض  
الشيء . وبإيجاز ، إن الفيزياء القديمة أبعد عن ان تبن بناء الموجات بالرغم من  
الوضوح الزائف للحلول المقترحة .

ومها يكن في الامر ، فإن ( هيزنبرغ ) ينقد فيزياء الأمواج نقداً  
يو اكب نقده الاول لفيزياء الجسيمات . وهو يثبت الى ان المفاهيم المتصلة بالأمواج ،  
مثل السعة ، والدور ، والوجه « تستمد اصلها من تجارب الحياة اليومية ،  
كملاحظة موجات الماء أو اهتزازات جسم مرن »<sup>(١)</sup> . ولذا فإنها لا ترتبط فيما  
يبدو بجسيمات ، بل بجمل معقدة تقبل التحريف . وان مثل هذه المفاهيم تقابل لاذن  
ظواهر مركبة بازاء الحدس المستند الى عالم جسيمي . وقد استخدمت هذه  
المفاهيم ، بطريق الاستدلال ، لا بطريق المشاهدة ، لتفسير انتشار النور أو ،  
بوجه أدق ، لتفسير تجارب الانكسار والتداخل . وأخيراً طبق الباحثون هذه  
المفاهيم ذاتها ، بنجاح ، على ظواهر جديدة متصلة بالأمواج الملحقة بالحركة  
المادية . فهل تبور هذه « النجاحات » كلها واقعية البناء ؟ تلك هي المشكلة  
الابستمولوجية المطروحة .

ذا كم اذن السؤال المطروح : هل يمكننا ان ننقل الى الأمواج المستقطبة  
بلاستبدال ( موجات فرنل مثل موجات دوبروي ) جميع سمات أمواج النظرية  
الفينومولوجية المباشرة ، كالأموال التي تنشأ من سقوط حجر في ماء راكد ؟ وهذا  
السؤال يوازي بدقة السؤال الذي طرحناه عندما تساءلنا عن جسم مادي . واليك  
الجواب ذاته : كما يتعذر تحديد وضع كهرب تحديداً دقيقاً ، تتعذر على نحو جلي المعرفة

---

(١) هيزنبرغ : المصدر المذكور - ص - ٣٩ .

الدقيقة للسعة في كل نقطة من منطقة تحتلها موجة . وكل تجربة قياس لا يمكن أن تعطي إلا القيمة المتوسطة للسعة في منطقة من المكان، وفي فاصل من الزمان، ومن المتعذر لها أن ينحلا الى نقطة والى لحظة . وبتعبير آخر ، ترفض الموجة أن تجسد حول نقطة مادية قد تغدو ، آنثذ ، حامل حركة اهتزازية بقبول نقطة مادية على انها جذر صحيح وواقعي ، جذر الظاهرات . ففي مكنة الفيزياء القديمة اذت ان تقدم حقاً الحصاص الاهتزازية لنقطة مادية . واذاك يفسر المفسرون على نحو كاف من الناحية الفلسفية ، يفسرون اخفاق ( الفيزياء ) القديمة في محاولاتها إقامة أثر منفصل . وكان ثمة سلفاً ، في أصل حدس انصار الأثير انفسهم ، التصاق بالحدث ، حادث ان الموجة تتضمن قاعدة ممتدة وانها تحرك جملة نقاط متصلة . وعندما سيترتب عليهم ترجمة هذا الحدس بتصل احتمالي لغنا سيخضعون لنوع من تضامن اولي يستغرقه حادث ان الموجة هي صورة تركيبة .

على هذا النحو يتعذر التقاء صورة الجسم بصورة الموجة حقاً ، وهاتان الصورتان لا تتضجان إلا إذا كانتا منفصلتين . ومن الواجب ان تظلا كتأهما اجمالاً صورة بدون أن ترعم تمثيل واقع عميق . وبالرغم من ذلك سبق هاتان الصورتان مفيدتين من زاوية المعرفة اذا استطعنا ان ننظر اليها نظرتنا الى بنوعي تشابه ، اذا قمنا بأن نفكر في احدهما بالثانية ، وان نحدد احدهما بالآخرى . انها قد برهننا في الواقع على ذاتهما : وقد أنجب الجسم وحركاته الميكانيك وأنجب حدس الموجة وانتشارها علم الضوء الفيزيائي .

لقد ساد الحدس الميكانيكي حقبة طويلة كقاعدة في السيكلولوجيا العلمية . ولذا فإن من النافع حقاً في باب التدرب أن ندرس المذاهب الموجية . ولا شيء يبين بصورة أجلى الأهمية النفسية الرئيسية للمشكلة مثل ملاحظات الاستاذ

( ث. ج. داروين <sup>(١)</sup> M. C. G. Darwin ) : « بلزمناشيء آخر غير المبادئ الأساسية البسيطة : علينا ، بوجه خاص ، ان نكتسب أشكال الفكر التي تساعدنا على أن نتنبأ بظواهر معقدة بامراف ، حتى نتمكن من معالجتها مكانيكياً معالجة تامة . واعتقد ان علينا ، لبناء هذه الأشكال الفكرية الجديدة ، ان نواعي حادث ان الفكر الانساني عطالة كبيرة ، جد كبيرة ، كما اننا نستطيع القول انه يتصف بازوجة عظمى : انه ينتقل دائماً بكسل شديد من توازن الى آخر ... فاذا شئنا أن نبلغ التوازن بصورة أسرع وجب علينا أن نطبق خلال زمن جد قصير قوة تفوق الى حد كبير تلك التي لا بد من تطبيقها بصورة دقيقة من أجل تحقيق هذا التوازن . ولذا فإني أعتقد أن خير خط سلوك نعتقه في الوقت الحاضر هو الاحلاف على الجانب الموجي للنظرية على حساب جانبها الحركي ، وبأمل الوصول ، على هذا النحو ، في أقصر وقت ، الى موقف وسط بين الموقفين . وستنتهي عند قيام هذا التوازن الى مشاهدة حادث طريف . يقول الاستاذ ( داروين ) في مكان أبعد : « علينا فيمايس المسائل المتصلة بالجزئيات ، أو بما نعتقد انها جزئيات ، علينا ان نستخدم طرائق نظرية الأمواج ، في حين أننا مرغون على استعمال نظرية الجزئيات من أجل الضوء ، والضوء يبدو لنا أنه ذو سمة موجية لا تتكرر .

ومن الواجب في رأينا ، ان نضيف الى العمل التربوي الايجابي القائم على الاحلاف على جميع الدروس التي نستمدّها من الظواهر الموجية ، نضيف نوعاً من تربية سلبية قوامها هدم الواقعة الساذجة الناجمة عن تأمل حركة الفذائف . فمن الممكن مثلاً ان نلفت النظر الى كل ماهو غير تامّ ومجاني في الواقع الذي

(١) داروين : النظرية الموجية للمادة . حوليات معهد هنري بوانكاريه ، التكراس الاول ، المجلد الاول من (٢٥) و (٢٦) .

Darwin . La théorie ondulatoire de la matiere .

نغزوه بالاستدلال الى الجسبات الضوئية . وقد أسرف الباحثون في تعجهم القول بأن تصور الضوئيات يرمم الحدس القديم ، حدس جسبات النور التي تخيلها ( نيوتن ) . وقد يصح مثل هذا الترميم في مستهل ثقافة علمية ، أمام حدس أولية تقبل المبادلة ؛ ولكن الأفكار بعد تصحيحها لا ترجع البتة الى نقطة انطلاقها . وقد أخفقت في الواقع جميع التجارب الميكانيكية بين ضوئيات . وقد استطاع الباحثون تحديد اللقاء ضوئية بكهرب في مفعول ( كمتون ) . ولكن التجربة كانت سلبية عندما ارادوا دراسة اصطدام ضوئيتين . لقد كان قوامها تقاطع شعاعين ضوئيين ؛ ومهما كانت الضوئيات نادرة على طول شعاع ، فإننا نحجز عن فهم السبب الذي يمنع كل اصطدام في نقطة تقاطع الشعاعين . بيد ان الحادث جلي دامغ ؛ اننا لانجد البتة ضوئيات مقدوفة في زاوية الشعاعين . فلنختم القول في هذه النقطة اذن بالفكرة الفلسفية الآتية : ان الباحثين لا يستطيعون البتة اظهار تركيب ميكانيكي للنور ! في حين انهم يكشفون بيسر عظيم في احوال التداخل ان للنور تركيباً موجياً .

لنذكر دائماً ، ونحن نهدف الى الغرض ذاته ، غرض التوبة السلبية ، احوال شذوذ الضوئية الميكانيكي . ان كتلة الضوئية قد تكون معدومة لو كان في وسعنا فقط ان تصورهما ساكنة . انها تتحلى ، بصورة طبيعية ، بهذه السرعة القصوى التي نرفضها عن الأجسام المادية . وجلي ان تحديد الضوئية في حزمة منيرة يخضع لعلاقات الاشباه التي جاء بها ( هيزنبرغ ) . ولذا فإننا نشاهد أفانين التعارض الكيفي التي وجدناها متلاحمة تلاحماً جد تعسفي في مذاهب الاثير القديمة ، نشاهدها وقد تراكت في مجال الضوئية . وقد كنا ننتهي في نظرية الاثير القديمة الى ان نعزو مثلاً الى هذا الوسط الفيزيائي خفة قصوى ومرونة قصوى ، بأن واحد؛ إنه كان أدق من غاز ؛ وأمرن من الفولاذ . ويبدو ان مصير مادية النور كذلك

هو التناقض التجريبي من عصر الى عصر . وربما أوجت هذه الصعاب كافة بفكرة فلسفية تدل على ان من المتعذر رجوع الضوئية تماماً الى حدس جسيمي . وان تحقق الضوئية المادي ليكشف اذن عن انه حدس ناقص . بيد ان من شأن هذه الملاحظات ، بالمقابل ، انه كان ينبغي ان تقود الى ان تخفف غلواء مطلبنا بالدقة عندما نسأل الفيزيائي ان يحدد بالتفصيل تحقق الكهرباء موجياً .

فمن الواجب ان نقنع ، بوجه عام ، في صدد الضوئية أو الكهرباء أو الجوهر الفرد ، بأن على الباحثين ان يتحدوا عن التحقق اكثر من حديثهم عن الحقيقة ، يقول الأستاذ (مارجنو)<sup>(١)</sup> : M. Margenau : وان الاعتراف بأن مطلب بعض المعطيات الطبيعية ان تصف بصفة واقعية خاضع الى حد كبير لطراز فهمنا ، هذا الاعتراف يحرم المذهب الواقعي الساذج قطعاً كبيراً من قوته الاقناعية . . وان التحقق التجريبي رهن بطرائق ادراكنا الفكري بالدرجة الأولى . وعلى النظرية ان تخطوا الى الخطوات . وانما تقتصر ظاهرات الميكرو فيزياء الى الجاذبية الواقعية .

واذ يتعلم الباحثون توازن حدسي الجسم والموجة ، وشرعون بمقاومة الواقعية الساذجة التي كانت تود ان تؤلف في كل مكان اشياء ذات سمات مستمرة ، ولذا يفهمون قدرة التجربة الحقة ، فإنهم يستعدون لطرح مشكلة العلاقة الجدلية لجانبين كبيرين من جوانب الفيزيولوجيا بمحدود اقل حدة . لماذا تراهم يبحثون في الواقع عن نوع من الصلة السببية بين الجسم والموجة لوتناول الامر مجرد صورتين ، مجرد وجهتي نظر حول ظاهرة معقدة ؟ والحق أن النظريات التي

---

(١) مارجنو : مجلة ( مونيس ) ، تموز ١٩٢٩ .

كانت تمثل الموجة الرائدة الموجة للجسيم لم تأت إلا باستعارات غرضها الإعراب عن مجرد ترابط الجسم والموجة . وغاية ما نستطيع قوله هو أن هذا الترابط ليس ترابطاً سببياً ولا جوهرياً ، وليس الجسم والموجة بشئين تربطهما ميكانيك . بل ان ارتباطها ارتباط رياضي ؛ وفي وسعنا ان نفهمهما كمرحلتين مختلفتين من مراحل اسباغ الرياضيات على التجربة .

ومن ناحية اخرى ، يتضاهل النزاع عندما نؤول الموجات ، مع النظريات الحديثة ، على انها احتمالات وجرد الجسيمات . ولذا ذاك تظهر الموجة بجلاء عندما يمتد تعبير رياضي بصورة سوية فيشمل امكنة تشكيل يجاوز عدد ابعادها الثلاثة ، وهذا العدد هو الذي يميز المكان الحديسي . فنفهم حينئذ ان من الطبيعي ، إن صح القول ، الانتقال من هذه الامكنة الجبرية الى المكان العادي الذي ينبغي ألا نعتبره بعد الآن في الفكر الجديد إلا كوسيلة ابضاح ، إلا كمكمل مواثم لصورنا ، من دون ان تكون له البتة القدرة على صنع الرسم المواثم للعلاقات التامة . وعلى هذا النحو يتسع المجال ، فيما نعتقد ، بازاء هذه المسألة الفلسفية التي تطرحها أمكنة التشكيل ، يتسع أمام محاولة تحويل القيم الواقعية . وهذه الامكنة تُتهم دائماً بأنها ليست سوى جمل مفتعلة<sup>(١)</sup> . ولكنها ، برغم ذلك ، تقدم للفكر الرياضي الحد الاقصى من التعميم ومن التجانس ومن التناظر . وهي من وجهة نظر الفكر التركيبي اعظم اتصافاً بالصفة الواقعية بنوع ما من اتصاف المكان العادي . ومن الجائز اعتبارها اشكالاً قبلية حقيقية من اشكال الاختزال .

---

(١) لقد احاص العالم الفيزيائي ( جين ) Jans في قوله ان مكاناً ذا عشرة ابعاد ليس واقعياً اكثر ولا أقل من مكاننا ذي الابعاد الثلاثة . كتاب : الكون السري ص ١٢٩  
The Mysterious Universe



ولا بد من الرجوع الى امكنة التشكيل فور الرغبة في تأليف اختزال لجملة متعددة . فهذه الامكنة هي الامكنة شبه الطبيعية في الدراسات الاحتمالية . ومن المعلوم ان كل دراسة علاقات تنطوي على الاحتمال ، انما تقتضي نظرة الى عوامل عديدة جداً . وهذه النظرة تتضمن مكاناً غنياً بالابعاد . وفي امكنة ، مثل هذه الامكنة ، ينبغي السعي لفهم معنى الموجة التي تنظم احتمال حضور الجسيمات . وسيعود الباحثون بعدئذ الى حال المكان العادي المليء بمادة ثقيلة بطيئة تبلغ رقابة ألعاب ميسر ، ما يجعلها تبدو بظهور قوانين ثابتة . وفي الاحوال جميعها ليست تجربة المحتمل في الفيزياء العادية ، وهي تجربة جد فقيرة ، بالتي تصلح هادياً ؛ ولا بد من اعادة النظر في هذه التجربة التي يسرف تعبيرها في اتصافه بالواقعية ، كما يفرض هذا التعبير بمعناه الاحتمالي . وعندما درسنا النظريات الرياضية التي تفقد بالتدريج في الكيمياء المعاصرة ، كنا نتخذ ختام مناظرة قولنا ان قوام جوهر كيميائي هو من نظام عددي احتمالي . فلنختم كلامنا هنا بالطريقة ذاتها : ان الموجة جدول العاب ، والجسم حظ من حظوظها .

وعلى هذا فان مشكلة واقعية الموجات والجسيمات ستختلط تدريجياً بمسألة الحتمية والاحتمال . ونحن سنعالج هذه المسألة الأخيرة في فصل خاص .



الفصل الخامس

الْحَتْمِيَّةُ وَاللَّاحْتْمِيَّةُ  
مَفْهُومُ الشَّيْءِ



سنيين ، ونحن نقف جهد المستطاع على المستوى السيكولوجي ، أول مانين ، كيف سيطر مفهوم الحتمية ومفهوم الاحتمية المتضادان قارة على الفكر العلمي الحديث . وسنحاول ، بعدئذ ، ان نظهر تضامن هذين المبدأين في تصوراتنا للاشياء والمسكان وللزمان وللشكل وللوظائف . ولذا نرى ان الواجب ان نعيد وضعها على مستوى سيكولوجي معقد ندركه من حيث ايهام التجربة وايهام العاطفة ؛ فنهر اذ ذاك ان علم نفسنا بالحتمي والاحتمى يوازي تقريباً علم نفس الوحدة والكثرة . وبذلك نمتلك جميع العناصر اللازمة لطرح مشكلة المعرفة الاحتمالية .

## - ١ -

لوشنا سرد تاريخ ( الحتمية ) لوجب علينا ان نرجع الى تاريخ ( علم الفلك ) كله . ففي احماق السموات يرسم ( الموضوع ) المحض الذي يقابل ( المرئي ) المحض . ويجسب حركة النجوم المنظمة ينظم ( المصير ) . ولئن كان شيء من الاشياء محتوماً في حياتنا، فان مرده اولاً ان نجمة تسيطر علينا وتؤثر في سلوكنا . ومن هنا وجدت فلسفة ( السماء ) ذات النجوم . وهي تعلم الانسان القانون الفيزيائي ذا السمات الموضوعية المطلقة والحتمية المطلقة . ولولا هذا الدرس الاكبر ، درس الرياضيات الفلكية ، لما ارتبطت الهندسة والعدد ارتباطاً وثيقاً بالفكر التجريبي ؛ ويبلغ اتصاف للظاهرة الارضية بالتنوع المباشر والحركة

المباشرة مبلغاً جد جلي فلا نستطيع ، بدون إعداد نفسي ، ان نلقي فيها  
مذهب « الموضوعية » و « الحتمية » . ان ( الحتمية ) تزلت من السماء  
الى الارض .

ان علم الفلك ( النبوتي ) ، في وقت أقرب الينا ، هو الذي منح دقته  
الى مذهب المقولات ( الكانتية ) ، ومنح مطلقه الى اشكال المكان والزمان  
القبلية . وهذا العلم هو الذي غدا اساس الفيزياء الرياضية الحديثة . وان  
الظواهر الفلكية تتميز بنوع ما من سائر الظواهر الفيزيائية ، باتصافها الاعظم  
بالموضوعية والحتمية . ولذا فان علم الفلك خير معرفة تستطيع ان تقدم للفكر  
العلمي عادات اساسية ، اشكالا ، وهذه الاشكال ان لم تكن قبلية في الادراك  
فقد توصف بحق بانها قبلية في التفكير . فاذا تتبعنا على هذا النحو نمو علم الفلك  
حتى القرن التاسع عشر ، أدركنا المعنى المزدوج لـ ( حتمية ) حين ننظر اليها نظرتنا  
ثورة الى حمة اساسية من سمات الظاهرة ، وثورة الى شكل قبلي من اشكال المعرفة  
الموضوعية . والخالب ان الانتقال خلسة من احد المعنيين الى الآخر ، هو الذي  
يسبب غموض المناقشات الفلسفية .

وهذا الاصل الفلكي لـ ( حتمية ) يفسر لنا ، على ما يبدو ، اممال  
الفلاسفة الطويل للشكالات المتصلة بالاضطرابات والاختطأ وبالشبه في دراسة  
الظواهر الفيزيائية . وعلى هامش الاخطأ المذكورة ستنهض فيها بعد (اللاحتمية)  
العلمية . وعلينا ألا ننسى ، في مستوى ( علم الفلك ) ذاته ، ان الفكر المتصل  
بالاضطرابات هو بالدرجة الاولى فكر حديث .

وقد ذكرنا ( دلامبر ) Delambre برأي ( بيمرتون ) Pemberton القائل  
بان من دلائل الحكم العميق عند ( نيوتن ) امماله بعض الالامساويات القليلة

الأهمية . وقد لاحظ الباحثون غالباً ان دقة المقاييس الفلكية قد تؤدي اكتشاف القوانين . وقد كان من الضروري أن تكون القوانين المكتشفة في بادئ الأمر بسيطة من الناحية الرياضية حتى يكون عالمتنا منتظماً . وكانت الحتمية لا تستطيع أن تفرض ذاتها الا بتوسط رياضيات أولية حقاً . وهذه الرياضيات الأولية هي التي أيدت - بضرب من الضرورة - الارتباط الثابت الذي كانت تمتصه ، على ما يبدو ، نزعة جبرية مبسطة الى حد ما . وكانت الملاحظة الدقيقة الى حد ما مبسطة بتنبؤ دقيق بعض الشيء ، حتى يمكن تقرير ( الحتمية ) في مجال الواقع وفي مجال الواجب .

ولعل مشكلة شكل الأشياء الفلكية أكثر نفعاً ودلالة من مشكلة محرر كها . وقد اراد الباحثون خلال زمن طويل ان تكون الأجسام السماوية بسيطة هندسياً . ولذا كانت الدعشة مذهبة عندما كشفت القياسات الأرضية ان شكل الكرة الأرضية مفلطح . وهذا ما دعا الى تسمية ( موبورتوي ) Maupertuis بأنه «مفلطح الأرض الجريء» . وبالرغم من ذلك ، كانت ( الأرض ) كروية ، وأي دليل تقدمه على ذلك سوى ان تقوم بالالتفاف حولها . لقد كان الباحثون مقتنعين بأن الشكل لم يكن يتدخل في الحركة ، وانه عنصر غير ذي بال في التنبؤ بالحوادث الفلكية ؛ وكانوا يستندون ضمناً الى تصنيف السمات ، وحذف السمات الثانوية . وهذا التصنيف هو الذي يخلق الانطباع بدقة ( الحتمية ) .

وبقول وجيز ، ان حدس الاشكال البسيطة هو الذي أوحى بتصوير ( العالم ) تصوراً رياضياً . وقد قاد هذا الحدس الى مقاومة فكرة تشوه الأجسام السماوية ، والى مقاومة فكرة اضطراب محاركها مقاومة طويلة . ولذا

جاءت (الحتمية) نتيجة بساطة اعضاء الحلة الهندسية الأولى. وما الشعور بالحتمي الا الشعور بالنظام الأسامي ، الشعور بقرار الفكر وسكونه الناجم عن التناظر، الشعور بطمأنينة الروابط الرياضية .

وما أن فهم الباحثون ان علم نفس ( الحتمية ) مشتق من جهود اعضاء الصفة العقلية على الواقع ، حتى نفذوا الى علم نفس التشوه و الاضطراب على نحو افضل . وان فكرة التشوه والاضطراب ذاتها — وهي فكرة لا تغطي بمعناها الكامل الا بالنمو العلمي في القرن التاسع عشر — تبهرن على ان الباحثين يحتفظون في تفكيرهم بالقانون الأول وبالشكل الأول معاً . وهم يفكرون ، بدءاً من هذا الشكل ، في موضوع التحالفات . وهنا نلقي فكرة طريفة في زمنين مختلفين . ان الحتمية تعاصر الاعلام الأول . وان تفكك التنظيم الناجم عن الاضطرابات يظل ، بحسب رأيهم ، سطحياً . وعلى هذا النحو ، يحمي مزيج علم الفلك والهندسة اقسام صبرورة الظواهر بسمة الحتمية ويصونها من الشك .

\* \* \*

ولو استطاع الباحثون الآن نسيان الدرس الفلسفي الاول لـ ( علم الفلك ) ونظروا الى الظاهرة الأرضية أولاً في مظهرها المباشر ، لاعترفوا بأن الملاحظة تكاد لا تقدر أن تعاملنا بالحتمية ، وهذه النقطة في رأينا نقطة مهمة جداً ، لأن الملاحظة المباشرة، لا التفكير ولا التجريب ، هي التي تقدم الاشكال النفسية الاولى . وبذلك بدر كون ضرورة تعليم (الحتمية) ، عن طريق تصحيح الملاحظة بالتجريب . . . ويكفي الانقباض الفلسفي من اجل البرهان على ان الملاحظة المباشرة لاتتجنب الحتمية : فالحتمية لاتربط جميع مظاهر الظاهرة ربطاً محكماً واحداً . ومن الواجب بالتالي اعادة تقسيم الفكر الى قانون والى اضطراب



بصد كل دراسة خاصة . ان الخطوط التجريبية في دراسة صيرورة الظواهر تحفل هنا وهناك بأنواع من العقد . والحمية تنتقل من عقدة الى العقدة التي تليها ، من سبب أجد تحديد الى نتيجة أجد تحديدها . ويكفي ان ننظر الى ما بين العقدة حتى نرى اساليب خاصة افترض الباحثون ضمناً موضوعاً عدم نجوعها . لضرب مثلاً ممجاً : ان الحوار والحل يفوران عند اجتماعها ، وان ديمومة هذه الظاهرة لا تؤثر في النتيجة الاخيرة . ولذا يجوز لنا ان نعتبر الديمومة وكأنها متائلة . ولكن على الرغم من ذلك ، يمكننا أن ندرك إذا شئنا دراسة تفاصيل التطور ، ان تسلسلاً زمنياً آخر لا بد ان يوضح في ما بين - العقدة . ان للتطور تاريخاً . وليس ثمة حتمية بدون اختيار بدون إبعاد الظواهر التي تبث الاضطراب ، او الظواهر السافرة . والاغلب ، من ناحية اخرى ، ان الظاهرة تكون تافهة لان الباحثين يعملون سؤالها . والفكر العلمي ، بالاصل ، لا يتألف من ملاحظة حتمية الظواهر مثلاً يتألف من تحديد هذه الحتمية ، واتخاذ اسباب الحطة حتى تحدث الظاهرة المحددة من قبل بدون تشوه كبير .

وهذه الروح المبسطة التي نجدها في اساس المفهوم الحتمي هي التي تفسر على وجه الدقة نجاح الفرضية الآلية ، ولعل للتفسير لم يبتعد البتة عن الوصف إلا في زمن المذهب الآلي . فاذا ما اعيد الوصف الى اساس الفونولوجيا ادرك الباحثون على الفور ان الحتمية موضوعة عن موضوعات الميكانيك وانها لا تتحقق الا بقدر ادنى ، بقدر ما تفسر الميكانيك الظاهرة . ومن هنا ينشأ العصر الذهبي في تاريخ المذهب الميكانيكي : فلكي مجد كل شيء في الظاهرة ، ينبغي ارجاع كل شيء الى خواص ميكانيكية .

ومن الجائز ان نضيف ان اعتقادنا بحتمية الظواهر يستند الى ارجاعها

الى ميكانيكا اولية مدرسية . وقد أدلى الأستاذ ( كارتان ) Cartan في الواقع .  
 بالملاحظات الآتية <sup>(١)</sup> : « ان تأكيد الحتمية الفيزيائية بالمعنى العادي انما يعني  
 تأكيد ان حال ( الكون ) في لحظة ما ، تحدد تطوره اللاحق كل التحديد . ومن  
 الجلي حقاً انه يجب ان ندقق في معنى كلمة حال « الكون » . فالميكانيك  
 المدرسية القائلة بالنقطة المادية تنقيد بالحتمية شريطة ان نسمي حال نقطة في لحظة  
 معطاة بمجموع وضعها وسرعتها ... وهذا ما يعقد الاشياء قليلاً ، لان نظرية  
 النسبية قد علمتنا ان الزمان لا يفصل عن المكان ، وان الكلام على حال « الكون »  
 في لحظة معطاة ليس له اذن معنى مطلق ، وفي الواقع يجب الكلام على حال  
 « الكون » في مقطع ذي ثلاثة ابعاد من المكان - الزمان . ولكن صعباً أخرى  
 لفت النظر اليها الأستاذ هادمار Hadmar تظهر عندئذ . ذلك ان فئة في الواقع  
 حتمية رياضية وحتمية فيزيائية . وقد يتفق ان حال « الكون » في مقطع ذي  
 ثلاثة ابعاد تسوق الى حال « الكون » في المقاطع المجاورة ، بدون ان يستطيع  
 الفيزيائي الشك في ذلك : وهذا يرجع الى ان تحولاً طفيفاً لحال « الكون » في  
 مقطع معطى قد بسبب في بعض الاحيان تحولات ضخمة تطرأ على مقطع مجاور  
 المقطع الاول ويقترب منه الى أكبر حد ممكن : وعلى هذا النحو يخفى على  
 الفيزيائي تعلق الاحوال في المقطعين » . ويتضح اذن ان الحتمية الرياضية المبنية  
 على النتائج ، لا تنطبق على حتمية فيزيائية قد تشاد على سبب انطباقاً دقيقاً كما كان  
 الباحثون يعتقدون . وبعبير آخر ، ليس من الممكن ان نعرف السبب دائماً  
 بحدود رياضية ذات دلالة وحيدة ، بل ان السبب حال مختارة من بين حالات  
 اخرى ممكنة . وهذا التوف في الامكانات لا يستند الى اختصار لحظة خاصة

(١) الموازنة المطلقة ونظرية الحقل الموحدة . في مجلة الميتافيزياء والاخلاق ،

كانون الثاني ١٩٣٠ ص ٣٢ . Le Parallélisme Absolu Et La Théorie Unitaire .  
 Du Champ.

مأخوذة على محور الديمومة المطلقة ، وإنما يستند سلفاً الى لحظة وحيدة يمكن ان تستند اليها مقاطع مختلفة الانجباء في المكان - الزمان : وان الكلام على حال « الكون » في لحظة محددة لا يعني الإستسلام الى تعسف اللحظة المختارة وحسب ، بل الاستسلام ايضاً الى تعسف الحال في اللحظة ذاتها .

ومن الجائز ان نرى ، من ناحية ثانية ، تبسيطات تعسفية اخرى من طبيعة أبسط . فقد أدلى الباحثون في الغالب بملاحظة ان الميكانيك كانت تظهر في التاريخ على أنها ميكانيك اجسام صلبة ، وإن كل ما يتصل بميكانيك السوائل أمر جد متأخر . ولذا ينبغي ألا نستغرب حين نرى ان علاقات الاجسام الصلبة فيما بينها هي التي توضع الحتمية . ان الباحثين سيرون ، فيما يحسبون ، في طرفة جسيمين صلين بعد صدمة ، نفس الاشياء في حركات مختلفة ؛ وسيمتحنون بالحق في تحديد الظاهرة كلها بتحليل حركات ما قبل الصدمة وما بعدها ، وكأنهم في ذلك يتلكون تحليلاً كافياً لظاهرة السبب ولظاهرة النتيجة . وان الحتمية تتكافئ كما نرى ، مع التحليل الميتافيزيائي للظاهرة المتفصلة الى مظهرين : الشيء والحركة . ونحن متفحص ، فيما بعد ، صلاحية هذه الإثنيية الميتافيزيائية . وندرك من الآن انه قد يكفي وضع الملاحظ حبال ظاهرات علم التحريك المائي الأكثر تقليداً ، حتى نبعث اضطراباً حقيقياً في المدارس الرئيسية للـ « حتمية » . وبما ان الحركة تشوه الشيء السائل ، فان الـ « هو » والـ « آخر » يتداخلان فيما يبدو وتقسم الحتمية من جراء ذلك وتبدو مهمة . ولا يقاوم الباحثون هذه الحاقة ويتضنون ظاهرات التحريك المائي ظاهرات محددة بوضوح الا لانهم ، على وجه الدقة ، ادخلوا في دراستهم حدوس الحتمية التي تعلموها من ميكانيك الاجسام الصلبة .

وصفة القول ، ان الملاحظات العامة جميعها تنزع الى البرهان على ان

سيكولوجية الحتمية مصنوعة من تصنيفات تجريبية حقيقية وسواء نظرنا الى تعاليم علم الفلك والميكانيك، أو أعدنا عيش الحدوس التي تكونها الظاهرة المباشرة، فاننا نرى ان « الحتمية » تنطلق من الاختيار ومن التجربة ، وانها تصبح بالتدريج « تقنية » حقيقية . ان الحتمية العلمية تبرهن عن ذاتها في الحوادث المبسطة والمتجمدة ، وان مذهب السببية يتكامل مع مذهب الشيئية . والحتمية الآلية تبرهن ذاتها بميكانيك تشوه ، ميكانيك خاضعة لتحليل المكان - الزمان تحديلاً غير صحيح . وحتمية العلم الفيزيائي تبرهن ذاتها في ظاهرات متسلسلة باضافة متحولات خاصة . وحتمية علم الكيمياء تبرهن ذاتها في اجسام متقاة ، بالرجوع الى تعداد صفات . فاذا ما فطن الباحثون الآن الى ان هذه الحدوس الآلية المبسطة تقابل آليات بسيطة ، وان هذه الظاهرات الفيزيائية المتسلسلة « تقنياً » هي أيضاً آلات حقيقية وان اجسام التنقية هي اخيراً أبنية كيميائية حقيقية ، هالمهم عندئذ اتصاف الحتمية العلمية بالصفة « التقنية » . ان نظام « الطبيعة » الحقيقي هو النظام الذي نصنعه « تقنياً » في « الطبيعة » . فعندما يبلغون بالتدريج البواهي الدقيقة على ذلك ، ولا سيما عندما يبلغون تعلم الحتمية ، يدركون آتئذ ان من الواجب من اجل تعلم الحتمية تعليماً صحيحاً الحفاظ بعناية على الأشكال ، واستخلاص القوانين ، وتنقية الاجسام ، وبدون ذلك لا يفيد الملاحظ من تطور الظاهرة إلا تعجباً وزوئاً .

\* \* \*

إن مشكلة « الحتمية » التي تطرح هذا النحو في ضوء تعلم ضروري لقوام الفكر العلمي ، ليست بمشكلة أمية طرحتها كما قد يبدو ، ذلك ان درب التعليم يظل دائماً درجاً راسخاً من زاوية علم نفس الفكر العلمي . والامر يختلف لو ان الفكر العلمي كان يستند الى عقائد ، الى عناصر سكونية ، الى اوليات لم

تتناقش . وإذا ذاك يمكن تخيل ان عقيدة الحتمية تجثم في اصل افكارنا كافة ، وخارج كل مناقشة ايضاً . بيد أنه ليس من العسير ان نظهر ان « الحتمية » هي بدقة موضوع مناقشة ، موضوع مناظرة شبه يومية في النشاط التجريبي . وإذا نظرنا الى مشكلة « الحتمية » من هذه الزاوية الفيننا انما ستقودنا الى تصنيف الطبع والاستزادة من تقسيم المفاهيم ، وهذه المهمة مهمة متواضعة ، ولكنها تبدو لنا مهمة نافعة لانه ينبغي الوصول الى حل هذه الكتلة الضخمة ، كتلة « الحتمية » المتنافيزيائية التي تربن على الفكر العلمي . لذلك نميز الحتمية السلبية عن الحتمية الإيجابية . ونحن الآن لا نزعم سوى أمر واحد ، هو ان شرعية هذا التمييز مستقاة من مناظرة البرهان . فإذا اوثاب امرؤ في جواز تصور خط خاص من خطوط الظاهرات على أنه حتمي ، فانه سيلجأ الى تحديد حال الظاهرة وسيستنبأ بحال ناجمة عنها ، حال الظاهرة المتطورة التي سيحددها باكبر دقة ممكنة . وسيكون البرهان اعظم اقناعاً كلما ازدادت دقة وصف الظاهرة . غير ان لهذه الدقة حدوداً . وعندئذ سيكون المرء مرغماً على الاعتراف بمجهل خفيف ، ببذبة خفيفة في التنبؤ . ولكنه ، بالمقابل ، سيكون اكثر وثوقية فيما يتصل بالتنبؤ بان الظاهرة المراقبة لن تحدث وسياس هناك المطلق ، القطعي ، الحتمي بدون اية شائبة . وسيكون واثقاً وثوقاً مطلقاً بان حولة مغناطيس جيب لن يتجاوز كيلو غراماً واحداً ، كما تثق شركة تأمين بصورة مطلقة بان احداً من زبائننا لن يجاوز عمره ألف عام . فلو ظهر ادنى شك للجأ الى مثل هذه المبالغات من اجل ترميم الايمان . فعلم نفس « الحتمية » اذن بينى وسط ما يشبه منطقة فراغ . وعندما يعود الايمان يرجع الى التنبؤات الوصفية . انه يقول تماماً ماذا ستكون الظاهرة . انه يعط ذلك المؤمن المتأهب للاعتراف بالظاهرة من مجرد الاشارة ، ولكن الاعتراف غير المعرفة . لانه المرء يعترف بيسر بما لا يعرف .

هنا يرد اعتراض . ألا توجد اشارات مميزة ، اشارات قاطعة ؟ من ذلك ان لراسب كيميائي لوناً يكفي من أجل الاعتراف به والتنبؤ بنتيجة التفاعل الكيميائي وهذا اللون بلا ريب لون مميز ، وهو يدل تماماً على جسم من سائر الاجسام . وعلى الرغم من ذلك ، لنمض الى أصل طمأنينة الكيميائي ، فنذكر انها تتجلى ايضاً على شكل عمليات إبعاد تدريجية ، وانما تقوم على وجه الدقة بإبعاد الاحوال التي تم عن ايهام . أضف الى ذلك ان الكيميائي الذي يوحد هوية المعدن بلمع ، لا يذكر شيئاً عن نقاء الملح ، ولا يجذف ، من ثم ، حضور معادن اخرى في حال عدم النقاء . وقد يكفي ان يكون المرء ملحفاً ، أي أن يطلب مزيداً من الدقة حول النتائج الحاصلة في تفاعل كيميائي ، حتى تترزع أركان نبوة التجريب . وأخيراً فان الحتمية الحقيقية تبنى على احكام سلبية من الناحية النفسية . وانما تنهي الحتمية العدمية وحدها مناظرة لانهاية لها ، مناظرة البرهان الايجابي . وان تواصل العقول يتحقق في النفي . والاتحاد الموضوعي الكامل يشاد على نوع من اللازمي .

ان هذه الأفكار التمهيدية لا تزيد عن انها تحلل على الصعيد النفسي شروط البرهان على ( الحتمية ) . وقد تعطي هذه الأفكار قياساً محدداً للظواهرات حينما تحدد لائحة ماهو ضروري لظهور ظاهرة بأنها محددة ، حينما تدقق في عناصر الوصف اللازمة للتنبؤ .

وعندما جعل الباحثون هذه اللائحة علنية ، أدركوا ان السلبية والحتمية لا تتوافقان إطلاقاً ، وان علم نفس السبب أبعد من ان يتكافل مع علم نفس الحتمية ،

كما كانوا يحسبون وقد أجاد ( فون ميسز )<sup>(١)</sup> Von Mises في قوله : « ان مبدأ السببية متحرك يخضع لما تقتضيه الفيزياء » وقد كان في وسعنا ان نقول بوجه عام ان مبدأ السببية يخضع لما يقتضيه الفكر الموضوعي ، أو أن نقول ايضاً انه يخضع للمقولة الاساسية في الفكر الموضوعي . والواقع ان سيكولوجية فكرة السبب قد نشأت بدون ان تقتصر على تعريفات دقيقة أقصى الدقة ، التعريفات التي كنا نطلبها لبناء ( الحتمية ) . فمن السبب الى النتيجة يوجد ارتباط يظل مستمراً الى حد ما على الرغم من تشوهات جزئية تصيب السبب والنتيجة . ولذا فان السببية هي اعم من الحتمية الى حد كبير : السببية من نظام كيفي ؛ والحتمية من نظام كمي . وعندما تمتد الحرارة الأجسام أو تحول اللون ، فان الظاهرة تعلمنا السبب بكل يقين ، وبدون ان تبرهن بالرغم من ذلك عن الحتمية . وقد يكون من المحال هذا البرهان من الناحية الوضعية ، كما سبق لنا ان ذكرنا ، اذا ما نفذنا الى تعريف الاحوال الدقيق .

والحق ان تمدد الاجسام الصلبة ظاهرة سكونية تنتمي الى الاحتمال ، انتهاء تمدد الغازات . وهذا التشبيه الأخير ، بما يشوه من مقاومة أولية لدى فكر غير متبني ، يكفي للإبرهان على عدم صحة الامتياز الذي يعزى الى حدوث الاجسام الصلبة .

فلو اتبعنا الباحثون في جهدنا لتمييز المفاهيم الاستمرارية الاساسية ، لاستطاعوا ربما ان يقبلوا نوعاً من حتمية موقعية من اجل تفسير الثابت في الحتمية

(١) فون ميسز : ١٤ شباط ١٩٣٠ ص ١٤٦

Von Mises : Lieber Kausal und Statistische Gesetzmässigkeit in der Physik

وفي السببية ، وهذه الحتمية الموقعية قد تقابل ارتباطات وظيفية ، وقد تؤثر في الصبرورة على جمل عامة ، كما يؤثر تحليل الوضع على الكائن الهندسي . وعندئذ يرون مولد أؤمة التحليل ، وهي غضي من ظاهرة عضوية الى ظاهرة عضوية اخرى . ماشان الكمية عندما تبقى الكيفية جلية ! بل ماشان جملة الكيفيات عندما تبقى بعض الكيفيات ذات طابع مميز ! ان التحليل السبي يرتفع فوق تسلسل الكيفيات البديهي ، وهذا التحليل يجعل حتمية الكم ضمنية الفائدة .

ان ماتقدم ليس مجرد نظرة من نظرات الفكر الفلسفي ؛ بل الحق ان الرياضي والمهترّب يفكران فعلاً على هذا النحو . ان العالم لا يقيس دائماً ؛ انسه يسعى أولاً الى ادراك تقابل الظاهرات ، وهو في الغالب يفكر في هذا التقابل من غير ان يقيس تنوعاته كلها . وهو يجد الدروس الاولى للحتمية في هذا الارتباط ، ارتباط اشارة باشارة ، باكثر في الاغلب من ارتباط عدد بعده . وان ايمانه قوي لأن بعض التجارب تخلص من مطلب الدقة الصارمة . فتحة اذن ، فيما وراء التحقيقات القياسية المشتتة غالباً ، مجال تحقيقات الحتمية الموقعية التي توضع لنا أن الظاهرة لا تنشوه بتنوع طفيف في صماتها .

ونحن سرجع ، من ناحية اخرى ، الى معالجة المسألة من زاوية معاكسة تماماً . وحتساءل كيف استطاع علم نفس الاحتمية ان يبصر النور في الفكر العلمي ذاته . وسنرى ان العالم ، بالانطلاق من اعتبار ظاهرات غير منتظمة ، قد فوجيء حين وجد حتمية الجملة ذاتها قد تقرض نفسها عليه ، تلك الحتمية المستندة الى احوال استمرار شرعية الى حد ، ودقيقة الى حد ما ، ولكن وجودها برغم ذلك مكفول .



فاذا بقي الباحثون ، كما يليق بهم ، في المجال العلمي وجددنا أن أولى النظريات الاحتمية التي ينبغي اعتبارها هي تلك التي تؤلف اساس النظرية الحركية للغازات . فهذه النظرية قد جاءت بتحويل عميق دائم في الفكر العلمي . وقد حظيت بعناية ليف من الفلاسفة ، ومنهم الاستاذ ( ابل ري ) Abel Rey الذي استخلص اهميتها الفلسفية و اشار اليها في كثير من كتبه . ولذا نستطيع الاقتصار على موجز القول .

إن أعمق صمة ميتافيزيائية للنظرية الحركية للغازات هي ، في رأينا ، انها تحقق تعالي الكيفية ، بمعنى أن الكيفية لا تنتمي الى العناصر المركبة ولغاتلنتمي بوجم ذلك ، الى حصيلة هذه العناصر . ومن شأن العقول المنطقية ان تمنح على هذا التعالي احتياجاً لا نمابة له . ولتقتصر على ضرب مثل واحد حديث جداً ، ولندكر الصفحة الآتية التي دمجها قلم الاستاذ ( بتو آ . كلرميكل<sup>(١)</sup> ) . انه يعتبر من باب الخطأ الخطير ان يتعدى نعت سلوك العناصر ( أي ان يكون لاحتتمياً في نظر الفيزياء المعاصرة ) ، في حين أن من الممكن نعت السلوك الوسطي لعدد كبير من العناصر ( بمعنى انها حتمية ) . ويقول آخر ان الشيء المفرد لا حتمي والصنف حتمي . غير ان ذلك يخالف مخالفة واضحة أولية ( كل شيء ولا شيء ) ، أي انه ، من ثم ، متناقض بذاته . والنتيجة عينها تطبق على جميع القوانين المزعومة وعلى الاحتمالات الاحصائية التي تؤكده خاصة صنف من الاشياء ، وتقمها عن الأشياء المفردة ، مادام من اللازم ، ولو كان الأمر غير ذلك ، ان توجد فجوة

---

(١) المنطق والقانون العلمي . في مجلة ( موفيست ) ، نيسان ١٩٣٢ .

بين الصنف وبين الأشياء . . . ان الوسيلة الوحيدة الباقية في يد العالم هي انكاره  
أولية كل شيء ولا شيء، أي الكلام بحدود متناقضة بذاتها ، وهذا ما يفعله عندما  
يقبل مذهب الاحتمية . وبالرغم من ذلك ، فان من الواجب تجاوز هذا التناقض  
الفلسفي . والحق ان حدة هذا التناقض تتضاءل بتوسط مفهوم الاحتمال . غير أن  
منطق الاحتمال لما يظهر ، وان أولية كل شيء ولا شيء التي تصح في ترا كيب  
الأشياء لا تنطبق دوغما قيد على الاحتمالات التركيبية .

ولنحاول إذن ان نحيط باللاحتمية من غير ان نتوقف طويلا عند سؤال  
الناطقة التمهيدية . لننا نفترض ان في أساس البناء أحوال سلوك يتعذر التنبؤ  
بها . لننا لا نعرف مثلاً شيئاً عن الجوهر الفرد الذي لا ينظر اليه الا على اعتباره  
فاعل فعل « طفر » أو « قفز » في النظرية الحركية للغازات . لننا لانعرف  
شيئاً عن الزمان الذي تم فيه ظاهرة الصدمة ؛ فكيف يمكن التنبؤ بالظاهرة  
الأولية وهي ليست « مرئية » ، أي أنها تنبؤ عن أن يلم بها وصف دقيق ؟ ان  
النظرية الحركية للغازات تتطلق إذن من ظاهرة أولية يتعذر تعريفها ، يتعذر  
تحديدتها ، وهذا المتعذر لا يرادف الاحتمية . ولكن الفكر العلمي الذي يبرهن  
على أن من المتعذر تحديد ظاهرة من الظواهر إنما يجعل من واجبه المنهجي اعتبارها  
ظاهرة لاحتمية . انه يتعلم الاحتمية في مالا يمكن تحديده .

غير أن وضع طريقة تحديد مناسبة ظاهرة موضع التنفيذ ، انما يعني  
الافتراض بان هذه الظاهرة تتعلق بظواهر أخرى تحدها ومن ناحية موازية ،  
ان افتراض لاحتمية ظاهرة من الظواهر افتراض في الوقت ذاته لاستقلالها .  
وان الكثرة الضخمة التي تمثلها ظواهر اصطدام الذرات في غاز انما تنكشف  
عن انها نوع من ظاهرة عامسة مسحوقة تستقل فيها الظواهر الأولية  
استقلالاً تاماً .

واذا ذاك فقط يستطيع حساب الاحتمالات ان يتدخل . وهذا الحساب في أبسط أشكاله ، يركز الى استقلال العناصر استقلالاً مطلقاً . فلو كان في الأمر مجال لادنى تعلق ، لحدث اضطراب في الاعلام الاحتمالي ، ولوجب بذل جهد صعب دائماً من اجل تفسير تداخل صلات التعلق الحقيقي بقوانين الاحتمال بالمعنى الدقيق .

ذاك هو اذن ما يبدو لنا انه خط المفاهيم التي أدخلت الاحتمال في الفكر العلمي وتوجته .

غير أن علم نفس الاحتمال لما يظهر بعد ، وفي وجهه بنهض علم نفس العمل كله ، فالانسان الصانع ينكر الانسان الاحتمالي ، والمذهب الواقعي ينكر التأمل الحسابي . هناك عقليات العالم الفيزيائي التي لا تتسع لقبول فكرة أبنية الاحتمال . وهنا يذكر ( هنري بوانكاريه ) عدم الفهم الطريف الذي ظهر عند ( اللورد كلفن ) Lord Kelvin في هذا الصدد . يقول ( بوانكاريه )<sup>(١)</sup> : « شيء غريب ، لقد كان ( لورد كلفن ) بأن واحد مفتوناً كما كان عصياً في بعض النقاط . انه لم يستطع البتة ان يدرك تعميم نظرية ( ماكسويل - بولتزمان ) انه لم يستطع البتة ان يفترض ان هذه النظرية تطوي على استثناءات ، وعندما اظهروا له ان الاستثناء الذي حسب انه اكتشفه لم يكن سوى استثناء ظاهري ، أخذ يبحث عن استثناء جديد . وعلى هذا النحو كان ( لورد كلفن ) ، وهو « يفهم » الظواهر الطبيعية بحسب نماذج القرص الدوار ، يحسد بنوع ما ، أن قوانين حساب الاحتمالات غير معقولة

والى تمثل هذا المفهوم عن قوانين ، وتمثل العلاقات الاحتمالية التي تقوم بين

---

(١) بوانكاريه؛ علماء وكتاب ص ٢٣٧ Poincaré. Savants et écrivains

الظواهر بدون اتصال بالواقع ، انصرفت غنابة الفكر العلمي المعاصر . ويتميز هذا الفكر الفتي بكثرة الفرضيات الأساسية . وقد وصلنا في هذه النقطة الى سيادة فرضيات العمل . وصرفنا نستقبل طرائق احصائية مختلفة ذات نصوص محدود . وان مبادئه احصاء ( بوز - انشتين ) Bose — Einstein من جهة ، ومبادئ احصاء ( فرمي ) من جهة اخرى ، تؤيدان ، بالرغم من تناقضها ، خدمات في أجزاء مختلفة من الفيزياء .

لقد حققت الفنونولوجيا الاحتمالية سلفاً ، على الرغم من ان قواعدها غير ثابتة ، انشاءات ذات شأن . وقد ألمعنا قبل قليل الى ان هذه الانشاءات تبدو متعالية على المجالات الكيفية المبعثرة . وعلى هذا النحو يفسر مفهوم الحرارة من الناحية الحركية . والحق ان هذا التعالي قد يكون لفظاً أكثر منه واقعاً وقد أجاد الاستاذ ( اوجين بلوخ )<sup>(١)</sup> Eugène Bloch في قوله : لقد ارتدى مبدأ تكافؤ الحرارة والعمل الحلة المادية بنوع ما منذ تصور الحرارة ذاتها على هذا المثال . وعلى الرغم من ذلك ، لا يقل الامر صحة في ان الكيفيات يعرب بعضها عن بعض ، وان القوة المفسرة الحقيقية ، حتى بافتراض اساسي ميكانيكي للنظرية الحركية للغازات ، تجسم في تركيب الاحتمالات ، لذا ينبغي دائماً ان تنتهي بقبول تجربة الاحتمال . وفي مجال لظهور مذهب وضعي في الاحتمال ، وهو مذهب يقع بعسر الى حد ما بين وضعية التجربة ووضعية العقل .

ومن الواجب ان نحاشي الاعتقاد بان الاحتمال يرادف الجهل بسائق ان الاحتمال يستند الى الجهل بالاسباب .

---

(١) ارجين بلوخ : النظرية الحركية للغازات ص ٢

Eugène Bloch : La Theorie Cinétique Des gaz .

لقد قال الاستاذ (مارجنو) <sup>(١)</sup> بارهاف عظيم : « فارق كبير في هذين التعبيرين : ان تقول ان الكهرباء هو في محل مامن المكان ، ولكني لا اعلم اين ، ولا استطع ان اعلم اين ؛ أو أن تقول : كل نقطة محل ذو احتمال متساو لوجود الكهرباء فيها . والواقع ان التأكيـد الاخير ينطوي ؛ بالإضافة الى التأكيد الأول ، على طمأنينة اني اذا قمت بتحقيق عدد كبير جداً من الملاحظات ، توزعت النتائج في المكان كله توزعاً منتظماً » . وعلى هذا نبصر ولادة السمة الايجابية كل الايجابية للمعرفة الاحتمالية .

كذلك ينبغي ألا نشبّه المحتمل بالواقعي . ان تجربة الاحتمال قد تفسر عوامل توقننا النفسي لاحتمالات محسوبة الى حد ما . ولا شك ان المسألة غير دقيقة تماماً ، مسألة جمع كئلتين غامضتين مختلطتين بأن واحد ، ولكنها ليست بالمسألة اللا واقعية ابداً . بل ولعل من الممكن الكلام على سببية المحتمل . ولن يسرف الباحثون البتة في تأملهم الطويل لمبدأ الاحتمال الذي اقترحه (برغمان) <sup>(٢)</sup> : Bergmann

« ان الحادث ذا الاحتمال الرياضي الاعظم سيكون تواتر حدوثه في الطبيعة اعظم ايضاً » ان الزمان يضطلع بتحقيق المحتمل ، يضطلع بجعل المحتمل واقعاً . و « انتقال من قانون مكتوفي بمعنى ما ، قانون محسوب بدء من امكانات اضيف بعضها الى بعض على لحظة ، الى غوزماني ولا ينجم عن ان الاحتمالات معروضة في العادة كطوارئ ان من الضروري ان تحدث الظاهرة التي تشير اليها . ان في

(١) مارجنو : مجلة مونست ، تموز ١٩٢٩ ص ٢٩ .

(٢) Bergmann : der Kampf um das Kausalgesetz in der Jüngsten Physik.

الانتقال من الاحتمالية القبلية الى الاحتمالية البعدية نفس الهوة التي تفصل الهندسة المنطقية القبلية عن الوصف الهندسي الواقع وصفاً بعدياً . وأما ان يوجد عندئذ توافق بين الاحتمال المحسوب وبين احتمال القياس فان في ذلك ربما أدق برهان ، وارهف برهان ، واكثر البراهين اقناعاً على امكان قبول الطبيعة لتفوذ العقل فيها . ولا شك ان من الواجب ان يتحقق تعقيل تجربة المحتمل بتقابل الاحتمال مع التواتر وسيضع ( كامبل ) Campbell أيضاً ، في الجوهر الفرد ، نوعاً من واقعية المحتمل . وان الجوهر الفرد هو قبلياً اكثر تأهباً لقبول حال من الحالات الادنى <sup>(١)</sup> . وعلى هذا النحو ينتهي الواقع دوماً بعون الديومة الى ان يحسد المحتمل في السكان .

ومن ناحية اخرى ، مها يكن أمر هذه النظرة الميتافيزائية فاث من الجائز ان نقر على الاقل بأن العلم الحديث يجعلنا نألف تداول اشكال احتمالية حقيقية ، تداول اشياء متحلية بصفات متسلسلة بيس استمرارها مطلقاً ابداً . وقد تحدثنا ، من جانب آخر ، عن الفائدة التربوية التي قد توجد من جراوازدواج التعليم المنبثق عن الاجسام الصلبة بالتعليم المنبثق عن السوائل ، وحتى عن المعاجين وعن الكتل المتراكمة . ونحن قد نجد في هذا السبيل ، وفوق لاحتمية الاساس ، هذه الحتمية الموقعية ، حتمية الطابع العام التي تقبسل بأن واحد الذبذبات والاحتمال . وعلى هذا يمكن ان تتألف الظاهرات التي ننظر اليها من حيث لاحتميتها الاولى ، تتألف من جراء الاحتمال ، وتلبس على هذا النحو اشكالا جليلة . وانما تؤثر السببية في هذه الاشكال الجليلة .

\* \* \*

---

(١) ن . ر . كامبل : النظرية الكوانتية للطيف . ترجمة ١٩٢٤ ص ١٠٠

N. R. Campbell : Théorie quantique des Spectres.

لقد أشار الاستاذ ( هانز راينباخ Hans Reichenbach ) في صفحات مشرقة الى العلاقات الصحيحة بين فكرة السبب وفكرة الاحتمال<sup>(١)</sup> واطهر أن أكثر القوانين دقة تتسع للتأويل الاحتمالي . « ان الشروط التي يخضعها الباحثون للحساب لا تتحقق في الواقع ابدأ ، فمن المحال ان نلم بجميع العوامل التي تتدخل في حساب نقطة مادية ، حركة قذيفة مثلاً . ولئن استطعنا رغم ذلك القيام بتنبؤات ممتازة ، فان مرد ذلك الى مفهوم الاحتمال الذي يعرب عن قانون من القوانين بالنسبة للعوامل التي يتناولها الحساب » . ويختتم ( راينباخ ) بأن تطبيق القوانين السببية على الواقع ينطوي على اعتبار الاحتمال . وهو يقترح الاستعاضة عن المنطوق السببي التقليدي بالمنطوقين الآتيين :

« ١ - اذا وصفنا ظاهرة من الظاهرات بعدد من الوسطاء Paramètre ، فان من الجائز التنبؤ باحتمال ( ل ) ، بحدوث الحال اللاحقة وهي محددة وكذلك بعدد من الوسطاء .

« ٢ - إن الاحتمال ( ل ) يقترب من الوحدة كلما زاد عدد الوسطاء الذي أخذ بعين الاعتبار »

ولذا فانه ان امكن اعتبار جميع الوسطاء في تجربة واقعية - ان كانت كلمة جميع ذات معنى في التجربة الواقعية - جاز القول بان الظاهرة الناجمة هي ثابتة في تقاضيلها كلها ، وانها محددة تحديداً مسبقاً كاملاً . وهم بهذا الاستدلال ، ينتقلون الى الحد الأقصى ، وهذا الانتقال الذي يقوم به دونغا تحفظ فلاسفة الختمية . لمنهم يمنحون لأنفسهم ، فكرياً ، كلية الشروط ، دونغا تساؤل عما اذا كان بالامكان

(١) راينباخ : الفلسفة العلمية . ترجمة فويلهان ١٩٣٢ ص ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨

Reichenbach : Philosophie Scientifique trad . Vouillemin

احصاء هذه الشروط أم لا ، والنتيجة معنا اذا كان بالامكان الحصول على هذه المعطيات . والواقع ان العالم يعمل دوماً متبعاً المنطق الأول بصورة ضمنية ، وبالاتحاد إلى بعض الوسطاء المميزين ، وانما نهض العلم بعبء التنبؤ في صدد هؤلاء الوسطاء paramètre ، إذ أن الوسطاء ، محاور التنبؤ . ولكن طالما أن العالم كان قد أهمل بعض العناصر ، فالتنبؤ لا يمكن التعبير عنه الا تعبيراً احتيالياً . وجلة القول قد توجه التجربة جهة الحتمية ، ولكن تعريف الحتمية على غير أنها منظور تقارب احتمالي انما يعني الوقوع في خطأ شهير . وقد اجاد ( رايخنباخ ) في قوله : « ان الباحثين ينسون في الغالب هذا التعريف بواسطة مفهوم التقارب ؛ ولذا تظهر تصورات خاطئة تماماً في صدد مفهوم السببية ، ولا سيما السببية التي ترى ان من الجائر ابعاد مفهوم الاحتمال ان هذه النتائج خاطئة تشبه ما يحدث عندما يعرف الباحثون مفهوم المشتق بنسبة كميتين لا متناهيتين بالصغر » .

وهنا يورد ( رايخنباخ ) الاعتراض الاهم . يقول : لا شيء يبرهن بصورة قلبية على ان احتمال وقوع أي نوع من انواع الظاهرات يقترب بالضرورة منظر الوحدة - « نحن نشعر شعوراً مسبقاً هنا بأن القوانين السببية قد تنحل في الواقع إلى قوانين احصائية » . وإذا اكملنا المقارنة التي جاء بها ( رايخنباخ ) قلنا انه قد توجد قوانين احصائية بدون تقارب سببي كما توجد وظائف متصلة بدون مشتق . وقد تربط هذه القوانين الاحصائية بنفي موضوعه ( رايخنباخ ) الثانية . وقد تنفس المجال امام فيزياء لا سببية ، مثلما اتاح نفي موضوعه ( إقليدس ) الفرصة لتعريف هندسة ( لا إقليدية ) . وقد أدلى ( هيزنبرغ ) في الواقع بنفس الاسباب العضوية من اجل نفي موضوعه ( رايخنباخ ) الثانية . ولذا نشأت في اعقاب ( هيزنبرغ ) فيزياء لا حتمية المتزع ، فيزياء بعيدة جداً بالطبع عن النفي اللفظ الوقوعي الذي تضطلع به مذاهب الحتمية المدروسة . ان الفيزياء



الاحتمية التي جاء بها ( هيزنبورغ ) تنص بالأحرى الفيزياء الحتمية عندما تثبت الشروط والحدود التي تجب اعتبار ظاهرة من الظواهر محدّدة من الناحية العملية .  
فعلينا إذن ان ننظر في ملاحظات ( هيزنبورغ ) عن كذب أشد .

- ٣ -

كان النزاع بين الحتمية واللاحتمية العلميتين غافياً بنوع ما عندما جاءت ثورة ( هيزنبورغ ) وأبطلته . ولا ترضى هذه الثورة بأقل من اقامة لاحتمية موضوعية . وقد كانت الاخطاء المتصلة بالمتحولات المستقلة تُفترض ، قبل مجيء ( هيزنبورغ ) ، افتراض الموضوعية ، وكانت تعتبر كأنها مستقلة . وكان في وسع كل متحول ان يفسح المجال بصورة منفصلة لدراسة تزداد دقة ؛ وكانت التجريب يحسب نفسه دائماً انه قادر على عزل المتحولات ، وعلى اكمال دراستها الفردية ؛ وكان يؤمن بتجربة مجردة لا يفترض سبيل القياس فيها إلا نقص وسائل القياس . بيد أن الأمر يتناول ، مبدأ ( هيزنبورغ ) ، مبدأ الاشتباه ، تلازماً موضوعياً بين الاخطاء . فلكي نعتز على محل كهرب ينبغي ان ننيره بضوئية . وان التقاء الضوئية والكهرب يبدل محل الكهرباء . وهذا الالتقاء يبدل ، من جهة أخرى ، تواتر الضوئية . وعلى هذا لا توجد في الميكروفيزياء أية طريقة ملاحظة لا تؤثر فيها أساليب الطريقة على الشيء الملاحظ . فهناك إذن تداخل رئيسي بين الطريقة والشيء .

لقد ترجمت ملاحظة ( هيزنبورغ ) العامة على الفور الى متراجحة رياضية .  
فاذا أشرنا الى الوضع بالمتحول ( ق ) والى كمية الحركة المتصلة بالمتحول بـ b ،  
يوجد نوع من تعويض بين الخطأ  $\Delta$  ق والخطأ b تحدده المتراجحة الآتية :

$$\Delta^b \Delta^c \leq a$$

حيث ( a ) هي ثابت ( بلانك ) Planck . وكذلك ترابط متحولات أكثر عدداً ترابط الزوج بالخضوع الى هذه المتراجحة الاساسية . انهم يعرضون في الاغلب العلاقة بين الدقة في قياس « ميل » وضع ما وبين الدقة في قياس « ميل » لحظة حركية . ولكن من الجائز أيضاً أن نبرهن على وجود هذه العلاقة بوجه أعم في تأويل أية رياضيات ، عندما تفقد « الأمثال » طابعها الحدسي .

وأخيراً ، لقد بلغ تنسيق ملاحظة ( هيزنبرغ ) - وهي ملاحظة منهجية بسيطة - درجة صارت معها مسجلة على عتبة كل طريقة ميكروفيزيائية ؛ ويقول أفضل ، ان علاقة الاشتباه أصبحت تقدم وحدها طريقة حقيقية . وهي تصلح ، بنوع ما ، للتفكير في الثنائيات الاساسية للميكرو ظاهرة . وقد لاحظ ( بور ) ان علاقة ( هيزنبرغ ) تقع على التفوق المشتركة للحدسين الاساسيين - الجسيمي والموجبي . وهذه العلاقة تؤلف ، ان صح القول ، المحور الذي يمكن ان نجري حوله الحدسين الوحيددي الجانب . يقول ( هيزنبرغ )<sup>(١)</sup> : « يرى ( بور ) اننا نحصل بصورة جد بسيطة على هذا التعديد بالانطلاق من مبدأ ان جميع حوادث فيزياء الجوهر الفردي ينبغي ان تستطيع الظهور حدسياً من وجهة النظر الجسيمية أو من وجهة النظر الموجية » . ولندكر ، بهذه المناسبة ، ان مجال الجوهر الفردي يبدو وكأنه محل اتصال حدوس متضادة ، وليس من شأن هذا الامر أن يثير دهشة الفيلسوف الحبير بتاريغ مذاهب الجوهر الفردي .

(١) يقدم ( هيزنبرغ ) في الكتاب المذكور : ( ص ٩ ) برهاناً علمياً على ملاحظة ( بور ) .

ولا بد أن تنعكس الثنائية الموضوعية الناجمة عن فلسفة ( هيزنبرغ ) على الترابطات الكيفية المتنوعة . وقد أدلى الأستاذ ( ج . سولومون ) J.Solomon في رسالته حول « الكهرباء الحركية ونظرية الكوانتا » ، ( ١٩٣١ ) بالملاحظة الآتية ( ص ٢ ) : لما كان الحقل الكهربائي ( ح ) والحقل المغناطيسي ( هـ ) يُعرفان بالكهرب ، فإن من المحال تحديدهما المتوافقت مثلما يتعذر تحديد محل وصرة كهرب تحديدًا متوافقًا في جوهر فرد ، ولذا « فأننا إذا راعينا مبدأ ( هيزنبرغ ) القاضي باجتناب استخدام كميات لا تقبل القياس ، انهننا بقبول ان ( ح ) و ( هـ ) لا يمكن قياسها بأن واحد » . وعندما طبق الأستاذ ( سولومون ) هذه الملاحظات البسيطة ، وتقريباً بلا حساب ، وصل الى التنبؤ بعلاقات الاستبعاد بين العناصر التي تؤلف الموتور الكهربيسي وانتهى الى نظرية اخفاء الكمية على الحقل ، وقد وسع هذه النظرية من قبل . وعلى نحو غير مباشر ، كل من ( ديراك ) Dirac و ( باولي ) و ( جوردان ) Jordan و ( هيزنبرغ ) .

ولا بسع الباحث إلا أن يدهش لهذا الانقسام الكيفي الذي يفصل ، بنوع ما ، السمات الكهربائية والمغناطيسية للحقل الكهربيسي بسائق اسباب طوائية سليمة . لقد كان الفكر الواقعي يميل بعض الميل لتحقيق الحقل الكهربيسي . وكان الفيزيائي ذو المنزع الواقعي يقم صلة وصل بين نعتين ، يصير امكانين تجريبيين في نفس كلمة كهوطيسية ، وبحسب أنه يعدل في ظل لواء شيء واقعي . كان لا يتردد آتئذ في تسجيل الحقل في المسكان ذاته . وكان يفترض وجود أثير فيزيائي حتى يسجل على نحو أفضل السمات الهندسية للحقول في المكان . ولذا فإنه يشعر بالعناء حين يجد نفسه الآن مرغمًا ، بنظرية ( الكوانتا ) ، على الافلاخ عن وصف الحقل الكهربيسي بمحدود وظائف المكاث والزمان .

وبالرغم من ذلك ، يجب الانتقال من الاخفاء الهندسي الحدسي الى الاخفاء الحسابي الكلامي والرجوع شطر تعريف الحقول تعريفاً احتمالياً .

ويبدو أن ( انشتين ) ، من وجهة نظر مغايرة كل المغايرة ، قد زلّى فكرة السببية تماماً في الفاصل بين السمة الكهربائية وبين السمة المغناطيسية للحقل القديم الذي كان يظهر في صورة جوهرية على أنه كهربيسي . وقد كتب في الواقع وهو يعلّق على نظريته الجديدة حول الحقل الموّحد : « ان نفس حال المكان الذي تراه بعض منظومة احداثيات بمثابة حقل مغناطيسي صرف ، إنه يظهر في الوقت ذاته في نظر منظومة اخرى متحركة بالنسبة للمنظومة الاولى ، يظهر بمثابة حقل كهربائي ، والعكس بالعكس »<sup>(١)</sup> . وهذا يعني ان من الواجب ان نعتبر بمثابة مجرد ظواهر السمات التجريبية - السمات المغناطيسية والكهربائية - السمات التي يستطيع تغيير المرجع الهندسي أن يحوها ثارة فتارة .

## - ٤ -

يتضح اذن ان من أهم النتائج الفلسفية لمبدأ (هايزنبرغ) هي ، بلاريب ، تحديد أنواع الحمل في النظرة الواقعية . وان الزعم يتجاوز حدود علاقات الاستنباه يعني استعمال كلمات وضع وسرعة خارج تعريفها ، خارج ما يجوز به تعريفها . وعبثاً سيعترضون بأن لمثل هذه المفاهيم الرئيسية معنى كلياً ، ولا بد من الموافقة دائماً على انه لا يحق أبداً تسمية الكيفيات الهندسية بكيفيات أولى . ولما كانت الكيفيات تتكامل مع علاقة فلا يوجد اذن سوى كيفيات ثانية .

(١) نقلاً عن م . ميتر : نظرية الحقل الموحد للاستاذ ( انشتين ) ، المجلة الفلسفية .

تشرين الثاني ١٩٢٩ ، ص ٣٩٣ .

M. Meiz . La théorie du champ unitaire de M. Einstein

فلنكي نشرح الثقة غير الصحيحة التي كنا نولها لمطلق التحديد المكاني  
يكفي ان نذكر ، من ناحية أخرى ، ان هذا التحديد المكاني يحتم في أصل  
اللغة وان لكل نحو ماهية موقعية . ولكن واجب الفكر العلمي بالذات ان  
يرتكس ، ضد الفكر المحكمي . وقد جاء ( هينبرغ )<sup>(١)</sup> بالملاحظة العميقة الآتية  
حين قال : « ينبغي ان نذكر أن اللغة الانسانية تتيح تشكيل قضايا يتعذر  
استخلاص أية نتيجة منها ، وهذه القضايا فارغة تماماً من الجوهر ، حقاً على الرغم  
من انها تحدث في تخيلنا نوعاً من صورة . مثال ذلك التأكيد بإمكان وجود كون  
آخر ، الى جانب كوننا ، كون لا يرتبط بكوننا بوجه من الوجود ، ولا يقود  
أية نتيجة ، ولكنه ينبغي في فكرنا نوعاً من صورة ، ومن الطبيعي أننا لانستطيع  
اثبات هذه القضية ولا نقيها . ويجب على المرء ان يكون حذراً غاية الحذر في  
استعمال تعبير « في الواقع » لأن هذا التعبير يقود بيسر عظيم الى اثبات يماثل  
الاثبات المالمح اليه هنا . وفي وسعنا ، من جهة أخرى ، ادراك اضطراب هذه  
التسمية الموضوعية إذا فكرنا في الحقيقة التالية : وهي اننا لا نتصل بجوهر  
فردٍ ، بل بزمرة جواهر فردية . فمن الجلي إذن أنه ينبغي ان نتحدث عن  
واقع جمعي .

لقد حلل الأستاذ ( شستر تونسنر روديك )<sup>(٢)</sup> Chester townsend Ruddick

الشروط الفلسفية لاضفاء الحلة الفردية الاحصائية تحليلاً واضحاً جداً . وهو يضع  
أولاً اضافة الحلة الفردية الاحصائية في مقابل اضافة الحلة الفردية الميكانيكية  
المألوفة التي كان كل شيء فردي - ولنقل كل جسم صلب ، يُعرف بها من حيث

(١) هينبرغ : المصدر المذكور ، ص ١١ هامش .

(٢) في جواز القانون الطبيعي . مجلة ( مونست ) . تموز ١٩٣٢ ص ٣٦١ .

On the contingency of natural law

128

كثرت علماء الفيزياء الذين أشاروا الى هذا الاتجاه المفاجيء ، اتجاه الفردية في موضوع الفيزياء الجديدة الأولى . والى ذلك أشار بوجه خاص الاساتذة ( لانجفان ) Langevin و ( بلانك ) و ( مارسيل بول )<sup>(١)</sup> حين أوضحوا أهميته الفلسفية بقولهم : « كما حذفت نسبة ( انشتين ) مفهوم القوة النشبية ، كذلك ينبغي الاقلاع عن مفهوم الموضوع ، الشيء ، وعلى الأخص في دراسة عالم الجواهر الفرد . ان الفردية رهن بالتعقد ، وان الجسم المعزول أبسط كثيراً من ان يتطلى بفردية . ويبدو أن موقف العلم الحاضر بازاء مفهوم الشيء لا يتألف مع الميكانيك الموجية وحسب ، بل مع الاحصاءات الجديدة ، كما يتألف أيضاً مع نظرية الحقل الموحد ( انشتين ) التي تعهد لتكوين الجاذبية مع الكهرطيسية » . وقد كتب الاستاذ ( ريوين رويه )<sup>(٢)</sup> R. Ruyer في صدد النقطة الاخيرة : تقارب طريف في نظرية ( انشتين ) حول الحقل الموحد ، تلك النظرية التي لا تمت رغم ذلك بصلة لنظرية الكوانتا ، وفيها تنفى الفردية الفيزيائية عن النقاط المختلفة التي تؤلف السيل المادي أو الكهربائي المفروض في حال اتصال ، ويجعل الاستاذ ( رويه ) على المقال العميق الاستاذ ( كلرثان )<sup>(٣)</sup> الذي يختمه هو ذاته قائلاً : « كانت النقطة المادية تجريباً رياضياً ألفناه وانتهينا الى ان نعزو اليه واقعاً فيزيائياً . وإذا وهم بلنهي علينا ان نخلص منه عند ما تتمكن نظرية وحدانية الحقل من النهوض » .

(١) بول : الفكرة العامة للميكانيك الموجية وتفسيرها الاولى ١٩٣٢ ص ٣٢ .

Boll . L'idée générale de la mécanique ondulatoire et de ses premières explications .

(٢) رويه : المجلة الفلسفية ، تموز ١٩٣٢ ، ص ٩٢ هامش .

(٣) كلرثان : المصدر المذكور ص ٢٨ .

لقد ناقش الاستاذ ( مايرسون )<sup>(١)</sup> هذه النظرية مناقشة مطولة . ولم يعتقد هذا العالم الابستمولوجي لأنه لم يستطع أن ينسج رجوع العالم الفيزيائي - وهو في ذلك يفكر تفكير الفيزيائي الرياضي - بصورة ثابتة الى مراجع الواقعية المألوفة . ولكن هل ينبغي ان تميز تمييزاً جذرياً الفكر العلمي الذي يقتضي بالرياضيات عن الفكر العلمي الذي يقتضي بالتجربة الفيزيائية ؟ وإذا صح ما قلناه عن الأهمية المفاجئة للفيزياء الرياضية ، أليس في وسعنا أن نتحدث عن فكر علمي جديد يقتضي بالفيزياء الرياضية ؟ ثم ألا يجب عندئذ ان نجد وسيلة ما للتوفيق بين المذهب العقلي والمذهب الواقعي . ولكن ألا نلك هنا بالذات مثل هذه الوسيلة ما دامت عناصر الواقع المحرومة من الفردية عناصر يتعذر تمييزها وهي تعمل في تراكيب عقلية باعتبار ان العقل هو الذي أوجدها ؟ . ان ما يعطي موقف الاستاذ ( لانجفان ) ، على ما نرى ، قوته الفلسفية كلها هو انه يتحدث عن واقع مفقود افتراض موضوعه ولذا فان من ضرورات الطريقة ان نرفض الفردية عن هذا الواقع المفترض افتراض موضوعه . وليس يلك الباحثون الحق ولا الوسيلة لتسجيل الكيفيات الفردية في عناصر سيكون تعريفها من حيث تكاملها في جملة . وعلى هذا فان المذهب الواقعي الاولي هو اذن خطأ<sup>(٢)</sup> . ومن الواجب اذن ان نكافح بعزم الاتجاه الواقعي في مجال الميكروفيزياء . وهنا يجد الفكر العلمي ذاته في وضع يشابه تقريباً وضعه ساعة مولد حساب اللانهائي الصفر . ونحن حيال اللانهائي الصفر الفيزيائي في حيرة هي حيرتنا التي جابهت الفكر الهندسي في القرن السابع عشر حيال اللانهائي الصفر الرياضي . وعلينا أن نصغي للاستاذ ( ادنغتون ) Eddington الذي ينصح العالم الفيزيائي الحديث

(١) مايرسون : الواقع والحتمية في الفيزياء الكوانتية ؛ ١٩٣٥ ، امكنة كثيرة .

Meyerson . Réel et déterminisme dans la physique quantique

Dupréci . de la nécessité ٢٠ انظر دوبرل : في الضرورة



« يبذل عناية دقيقة للحفاظ على المفاهيم ( الأساسية ) من كل عدوى تناهها بها المفاهيم المستعارة من الكون الآخر » . ويرى الأستاذ (مايرون) ان هذا الزعم وهم . يقول <sup>(١)</sup> : « ينبغي ، من جهة أولى ، أن يذكّر مفهوم النظرية العلمية بمفهوم الحس المشترك ، وإلا لا يدري الفيزيائي كيف يتداوله » . ومن الحق ان في اللغة سمة واقعية تكبر أو تصغر ، ولكن هل من الثابت حقاً ان العالم الفيزيائي المعاصر يسوّي المفهوم ويثبت موضوع بحثه بالاستناد الى هذا الأصل الواقعي الغامض ؟ . ألا يتخذ المفهوم الواقعي بالأحرى ذريعة جدل ، صورة عمل ينبغي محوها عاجلاً أو آجلاً ؟ . هل يعني الفيزيائي مثلاً دوراناً حقيقياً عندما يتحدث عن «السين» أو انفعال الكهر ب ؟ . نتا اذا قمنا باستقصاء في هذه المسألة وجدنا اختلاف الآراء وأدركنا ان هذا الاختلاف يتناول تمييز العقول المعروفة الى عقول حديثة وعقول تجريدية . ومن الملاحظ من ناحية أخرى ان المؤلفين الفرنسيين حافظوا على كلمة spin ( انفعال ) الانكليزية وكأنهم يرددون أن يدعوا للحدسيين مسؤولية تصورهم . وعلى هذا النحو يبدو لنا أن الأستاذ ( مايرون ) لا يعالج هنا إلا مشكلة التخيل ، ونرى انه لا يحجب الصواب عندما يسند رأيه الى دليل (تدال) وهو من أشهر الحدسيين الانكليز .

يبد أن المشكلة الابدستمولوجية الحاضرة تجاوز في الواقع الاطار الحدسي  
لسيين متكاملين :

١ - من الثابت أولاً ان العنوان هو ذريعة الانفعال البسيطة . وخير برهان على ذلك ان للانفعال صيغة كمية بالغة البساطة . ولو ان الأمر أمر دوران حقيقي نتصوره بحسب النمط المسرف في غناه ، غط دوران العالم المؤلف ، اوجب تصور

(١) مايرون : المصدر المذكور ، ص ١٩

عدد اعظم وعدد ارفع من ( الكوانتا ) . ثم إن الانفصال يحدث بما يبرره في تراكيب . وإن يكون له أي معنى في كهرب معزول . وعلى هذا فإن الانفصال موضوع تفكير فيه ، وليس موضوعاً لتخليه .

٢ - ومن جهة أخرى ، في مستوى التخلي ذاته ، لا معنى لدورات الكهرباء ، كما لا معنى للكهرب ذاته . ويجب ألا ننسى أننا نتخيل بشكيتنا ، لا بعون ملكة صرية قادرة على كل شيء . وقد اوضح الأستاذ ( جان برّان )<sup>(١)</sup> هذه النقطة ايضاً بارعاً . اننا لا نستطيع أن نهبط بالتخلي الى ما هو أدنى إلا عن طريق الاحساس . وعبثاً يضم الضامون عدداً الى صورة شيء لظهار صغر هذا الشيء : ان التخلي لا يتبع المتحدر الرياضي . ونحن لن نستطيع أن نفكر الا رياضياً . ومن عجز التخلي الحسي ذاته ننقل اذن الى صعيد الفكر المحض ، حيث لا تحظى الأشياء بواقع الا في علاقاتها . وهذا هو تماماً حد انساني للواقع المتخيل ، وبعبارة أخرى ، حد لتحديد الواقع بالصورة .

اننا اذن لا نفكر في الظاهرة المجهرية بالاستناد الى نواة واقعية في مفهوم الكهرباء . ونحن لا نتداول ، الظاهرة المجهرية بهذه النواة الواقعية ، وانما نتداولها بالأخرى بالجو المثالي الذي يكتنفها . وان النظرة الواقعية لاترعى رعاية كافية ثنائية فكرة الجوهر التي معنا اليها ، بحسب ( روتوفيه ) ، في مقدمة كتابنا . ولعل هذه الثنائية أظهر في الشيء الميكروفيزيائي منها في أي مكان آخر . لتلاحظ ذلك بسرعة . ان العالم الفيزيائي ينطلق من الواقعي كما يفهمه الحس المشترك حين يعدّ التجربة ويعيها ، كما اشار الى ذلك الأستاذ ( مايرسون )<sup>(٢)</sup> .

(١) انظر : اتجاه العلوم الحاضر ١٩٣٠ ص ٢٥

1/ Orientation Actuelle des Sciences

(٢) مايرسون : المصدر المذكور ص ٢٠ ، ٢١

والفيزيائي ، بوجه خاص ، يشير الى أدواته كما يشير الى منضدته . ولكن الفيزيائي يقاب ظهر الجنّ عندما يتدخل الفكر التجريبي الفعلي . واذا ذاك يسجل نتاج الأداة ( الكهرب ، الحقل ، التيار ، الخ ) على أنه موضوع منطقي لا موضوع من جوهر الفكر النظري . ولو بقيت آثار جوهرية فانها في نظره آثار ينبغي محوها ؛ انها تم عن واقعية ساذجة ينبغي امتصاصها . ولا شك ان الأستاذ ( مايرسون ) سيعترض علينا بان هذه الواقعية المستمرة ، و تلك الأفعى ذات المائة رأس ، التي تقدر رؤوسها ان تثبت عندما يحسب المرء انه قد اجتنبها ، تمثل حقاً إحدى مميزات الفكر الانساني الرئيسية . ولكن ما اغرب المذنبات الذي يجمعنا عندئذ الى تكرار قتل الأفعى التي تُبعث أبدأ من جديد . وبأي علم مسبق عن مصائرنا الروحية نجهد لتصعيد مفاهيمنا الواقعية ؟ لماذا نحتاج الى تغيير محل الواقع ؟ لقد كان من الواجب أن تنفرد الوظيفة الواقعية باستقرار يفوق استقرار ما سواها ؛ وكان ينبغي على التفسير الجوهري ان يحافظ على الاستمرار والاتصال . ولكن الوظيفة الواقعية ، في الواقع ، تأخذ بزيادة من الحركة . ولم يشعر العلم في أي وقت مضى ابدأ بمثل شعوره باحتقار الكائنات التي ابداعها . انه يحملها عند أدنى صعوبة .

وعلى هذا يبدو لنا ان في الفاصل الذي يفصل تبدد موضوع علمي عن نشأة واقع جديد ، يوجد فجوة مجال لفكر لا واقعي ، فكر يتخذ استقاده في حركته . وربما قيل : ان ذلك لحظة عابرة تكاد لا تحظى بالاعتبار عندما نقرنها بادوار العلم المكتسب ، العلم المستقر ، العلم المفسّر ، العلم المعلم . ولكن ، بالرغم من ذلك ، ينبغي أن ندرك في لحظة الاكتشاف القصيرة هذه ، الانعطاف الحاسم في الفكر العلمي . وبترميم هذه اللحظات في التعليم يُحدث الباحثون الفكر العلمي في حركته وفي جدله . وعندئذ تظهر المتناقضات التجريبية

المباغنة ، الشكوك حول بداهة الاوليات ، تلك التراكيب القبلية التي تأتي ،  
مثلاً يأتي التركيب القذ الذي جاء به ( لويس دوبروي ) ، فتبطن الواقع ، وتلك  
الانقلابات الفكرية المرفهة التي يؤلف. مبدأ ( انشتين ) في التكافؤ اجلئ مثل من  
امتلتها . وعلى صخرة مثل هذا المبدأ تتكسر جميع حجج الاستاذ ( مايرسون )  
القائلة باتصاف القوة بصفة جوهرية منذ زمن طويل . ويكفي ان نتذكر ان مثل  
هذا التغير المصطفى للمذهب المراجع يحو الجاذبية ، حتى نبصر السمة الزائلة لواقعية  
القوة الجاذبية .

وعلى هذا المتوال ، مها بلغت ديمومة أحوال السكينة في المذهب الواقعي ،  
فان ما ينبغي أن يستحوز على الانتباه هو أن ثورات الفكر العلمي الحصية كلها  
هي ازلمات تضطر الباحثين الى اعادة تصنيف المذهب الواقعي تصنيفاً عميقاً . وفوق  
ذلك ، ليس الفكر الواقعي ابدأ هو الذي يثير من تلقاء ذاته أزلمات الخاصة .  
وانما ينبجس الاندفاع الثوري من ناحية أخرى : انه يولد من مملكة المجرى ، ولذا  
فانه في المجال الرياضي توجد يتابع الفكر التجريبي المعاصر .

الفصل السادس

الأبستمولوجيا اللاديكارتيّة



لم يتردد الأستاذ ( اوربان ) Urhain ، وهو أحد الكيميائيين المعاصرين الذين مارسوا ادق الطرائق العلمية واعظمها تهيجاً ، لم يتردد في انكار خلود أحسن هذه الطرائق . وذهب الى ان كل طريقة بحث لا بد وان تنتهي بفقدان خصها الاول . حتى تأتي دائماً ساعة لا يجد المرء فيها فائدة للبحث عن الجديد في اطلال القديم . ويعجز الفكر العلمي عن التقدم إلا بخلق طرائق طريفة . وقد تفقد المفاهيم العلمية ذاتها شمولها الكلي . يقول الأستاذ ( جان برّان ) : « كل مفهوم ينتهي بفقدان فائدته ودلالته ذاتها عندما يزداد بعده عن الشروط التجريبية التي صيغ فيها » فالمفاهيم والطرائق معاً تتبعض بحال التجربة ؛ وعلى الفكر العلمي يرمته ان يتبدل حيال تجربة جديدة . وكل مقالة في الطريقة العلمية ستكون دائماً مقالة ظرف ، ولن تصف بنية نهائية للفكر العلمي .

ومن الواجب ان نسجل حركية هذه الطرائق السليمة في أساس كل علم نفس للفكر العلمي ، لأن الفكر العلمي يعاصر بكل دقة الطريقة المعلن عنها . وعلينا ألا ندع للعادات شيئاً . فالطريقة لا تختلف عن تطبيقها . وينبغي ان يظل التفكير في الطريقة ناشطاً حتى على صعيد الفكر المحض . لقد أجاد الأستاذ ( دوبرل )<sup>(١)</sup> Dupréel في قوله : « تبقى الحقيقة التي نبوهن عليها مستندة دائماً لا إلى بدايتها الخاصة ، بل الى بوهانها » .

---

(١) دوبرل : في الضرورة ؛ وفاق الجمعية الفلسفية البلجيكية ١٩٢٩ ص ١٣

Dupréel : De La Necessité

وعندئذ نصل الى التساؤل عما اذا لم تكن سيكولوجية الفكر العلمي مجرد علم أصول واع . وقد تكون السيكولوجية الحقيقية للفكر العلمي على هذا النحو أقرب الامور من علم نفس معياري ، من تربية معصومة عن المعرفة المألوفة . وبوجه موضوعي أعظم ، اننا ندرك جوهر سيكولوجية الفكر العلمي في التفكير الذي يتخذ القوانين المكتشفة بالتجربة موضوع تفكير ينظر اليها نظرتة الى قواعد تمكن من اكتشاف حوادث جديدة . وعلى هذا التوال تتسق القوانين ويتدخل الاستنتاج في العلوم الاستقرائية . وكلما تراكت المعرفة تضاعل المحل الذي نحجزه لان الامر يتناول في الحلق معرفة علمية لاسعة لاطلاع اختبارية، وتصبح التجربة دائماً موضوع الفكر من حيث انها طريقة مؤيدة . وتتجلى هذه السمة المعيارية بوضوح اكبر في علم نفس العالم الرياضي الذي لا يفكر حقاً إلا في الصحيح ، إلا بوضع فارق نفسي اساسي بين معرفة إلماح وبين معرفة فازت ببرهانها . ولكن الباحثين يشعرون بتدخلها في ذلك القصور العضوي للظواهرات الذي يرصع الفكر المنطقي في ( العالم ) . وفي جميع الأحوال انهم يبدأون في المحاولات التجريبية بما يحسبون أنه منطقي . ولذا فان كل اخفاق تجريبي هو ، عاجلاً او آجلاً ، تغير منطقي ، تغير عميق في المعرفة . ولا بد من اعادة نظم كل ما كان مختزناً في الذاكرة كما ينبغي في الوقت ذاته اعادة نظم الهيكل الرياضي للعلم . هناك تناقض ( سيحان داخلي ) بين علم النفس الرياضي وعلم النفس التجريبي . وتلقى التجربة بالتدريج أفانين جدل الفكر الرياضي ؛ ويدور التطور الطراقي بوجه الدقة حول مفاصل النظرات الرياضية المختلفة .

فهل توجد ، برغم ذلك ، من زاوية عامة اطلاقاً ، طرائق فكرية اساسية لا يصبها الاثنكال الذي يتحدث عنه الاستاذ ( اوربان ) ؟ لا يبدو ذلك ، اذا شئنا ان نحكم بالوقوف موقفاً منهجياً على صعيد البحث الموضوعي ، في هذه



المنطقة التي لا يتم فيها تمثيل العقل لما هو لا عقلي إلا بإعادة تنظيم متبادل المجال العقلي . وعلى هذا يمكن القول غالباً بأن الفكر التجريبي لم يكن يتبع تعاليم ( برغسون ) Bergson أو ( ستورتن مل ) Stuart Mill . ونحن نعتقد أن من الجائز أن نمضي الى أبعد من ذلك ونشك في جدوى الناصح الديكارتي .

## - ٢ -

ومن الواجب أن ننتبه ، في الواقع ، الى ان قاعدة الفكر الموضوعي عند ( ديكارت ) أضيق من ان تقصر الظواهر الفيزيائية . فالطريقة الديكارتية ارجاعية لا استقرائية . ومثل هذا الارجاع يسبب خطأ التحليل ويعرقل نمو الفكر الموضوعي نمواً شمولياً . بيد أن من المتعذر وجود فكر موضوعي ، وجود أضفاء موضوعي ، بدون هذا التوسع بالشمول . وسنرى كيف ان الطريقة ( الديكارتية ) التي تنجح خير نجاح في تفسير العالم تقصر عن تعقيد التجربة . وهذا التعقيد هو الوظيفة الحقيقية للبحث الموضوعي .

بأي حق ، أولاً ، يفترض الباحثون الانفصال المبدئي في الطبائع البسيطة ؟ فإذا شئنا الاختصار على ضرب مثل واحد هو مثل حامم قدر مايس كياتات مجردة أعم تجريد ، ذكرنا ان تفريق الشكل عن الحركة تفريق مسرف من الناحية الموضوعية في مجال الميكروفيزياء . وقد أشار الأستاذ ( لويس دوبروي ) <sup>(١)</sup> الى ذلك بقوله : « كان ( ديكارت ) يقول في مستهل نمو العلم الحديث ان من الواجب بذل الجهد لتفسير الظواهر الطبيعية بأشكال وحركات ،

---

(١) لويس دوبروي : نظرية أضناء الكوائنات في الميكانيك الجديدة من ٣١  
Louis de Broglie: Théorie De La Quantification Dans La Nouvelle Mécanique

ولكن علاقات الاشتباه تظهر بكل دقة ان مثل هذا الوصف محال مادام من المتعذر تماماً ان نعرف الشكل والحركة بأن واحد ، . وعلى هذا ينبغي تأويل علاقات الاشتباه على انها عوائق في وجه التحليل المطلق . وبعبارة اخرى ، ينبغي ان ندرك مفاهيم الاساس في علاقاتها تماماً كما ينبغي تعريف المواضيع الرياضية تعريفاً واقعياً باتصالها بموضوعه . إن الخطوط المتوازية توجد بعد موضوعه ( إقليدس ) لأقبلها . والشكل الممتد للشيء الميكروفيزيائي يوجد بعد طريقة الكشف الهندسية ، لأقبلها . والذي يسود دوماً هو التعريف الطراقي التالي : « قل لي كيف يبحون عنك ، أقل لك من انت » . ان البسيط ، بوجه عام ، هو المبسط ، ومن المتعذر ان يتناوله الفكر بصورة صحيحة الا من حيث ظهوره كتحتاج اسلوب تبسيط فاذا احجم الباحثون عن تحقيق هذا الانقلاب الاستمولوجي العسير جهلوا الاتجاه الصحيح لإضفاء الرياضيات على التجربة .

لقد رأينا غير مرة في هذا الكتاب الصغير كيف ولدت فكرة التعقد، وهي فكرة اساسية في الظاهرات الاولية للميكروفيزياء المعاصرة، كيف ولدت في اساس علم الضوء والميكانيك . وبينما كان العلم المستمد من وهي ( دينكاري ) يصنع المعقد بالبسيط على نحو منطقي جداً ، فان الفكر العلمي المعاصر يحاول أن يقرأ المعقد الواقعي تحت المظهر البسيط الصادر عن ظاهرات استحيض عنها ؛ انه يجهد ليعثر على التعدد خلف الهوية ، ولينخل فرصاً يكسر فيها الهوية فيما وراء التجربة المباشة التي أمرف الباحثون في صرعة إجمالها في مظهر كلي . وهذه الفرص لا تبدو من تلقاء ذاتها ؛ إنما لا توجد على سطح الكائن ، في الجهات ( Modes ) ، في الوجه الشيق من طبيعة ساطعة متقلبة غير منتظمة . ينبغي السعي لقراءتها في قلب الجوهر ، في قرينة الصفات . انها فاعلية مطلقة ، فاعلية الشيء بذاته على وجه الدقة ، تلك التي تحدّد البحث عن الظاهرة الميكروفيزيائية . وما أعظم

جهد الفكر المحض ، ما أعظم الايمان بالواقعية الجبوية للذين اضطر الباحثون  
لبذلها كما يربطوا الحركة بالامتداد ، والمكان بالزمان ، والمادة بالاشعاع .  
وبينا كان ( ديكارت ) يستطيع أن ينكر بأن واحد تنوع المادة الأولي والتفرع  
الأولي للحركات ، صار في وسع الباحثين الحصول مباشرة على فرص التنوع  
الأساسي بمجرد ربط المادة الدقيقة بالحركة السريعة في صدمة : وان الكيفيات ،  
والألوان ، والحرارة ، والاشعاعات المختلفة تظهر بحسب درجات الصدمة  
الكمية وحدها . ان المادة لم تعد مجرد عائق يرجع الحركة . ولما هي تبدل  
الحركة وتبدل معها . وكلما صغرت حبيبة المادة كلما تحلت بواقع جوهري ؛  
وإذا نقص الحجم ، زادت المادة ممقاً .

ولذا فان الفكر النظري يحتاج ، أكثر مما يحتاج الفكر التجريبي ، الى  
احكام تركيبة قبلية حتى يجيد الحكم على هذا الواقع الدقيق . ولذا ينبغي أن  
تصور ظاهرة الميكروفيزياء ذات صفة عضوية متزايدة ، تصورها في تعاون عميق  
بين المفاهيم الأساسية . وقد رأينا أن الرسالة التي تشرئب اليها الفيزياء المعاصرة  
هي تركيب المادة والاشعاع ؛ وهذا التركيب الفيزيائي يستند الى تركيب  
ميتافيزيائي يضم الشيء والحركة . انه يقابل حكم تركيب يحسر الاعراب عنه  
لأنه يعارض معارضة شديدة العادات التحليلية للتجربة المألوفة التي تقسم الفنونولوجيا  
الى مجالين : الظاهرة السكونية ( الشيء ) والظاهرة الحركية ( الحركة ) . ان  
من الواجب أن تعاد للظاهرة تكافلاتها ، وينبغي اولاً الإحجام عن مفهومنا  
للسكون : من العبث ان نفترض ان المادة ساكنة في الميكروفيزياء ما دامت  
هذه المادة لا توجد في نظرنا إلا كطاقة وانما لاترسل لنا رسالة إلا بالاشعاع .  
فإذا يعني اذن شيء لن نتاح لنا أبداً أن نفحصه في سكونه ؟ لذا ينبغي علينا أن

ندرك عناصر الحساب كلها في توأم المحل والحركة ، في جبر متحولين متلازمين  
يتصل أحدهما بالمحل والآخر بالسرعة . ولا شك ان اتحاد هذين المتحولين ما يزال  
خاضعاً للحدس المألوف . وبذا يمكن ان نعتقد ان في ذلك تأليف مفهومين  
بسيطين . وستضاءل الثقة بهذه البساطة لو اتبع الباحثون تقدم الفيزياء الرياضية  
في هذه النقطة الخاصة . ولن يتأخر اعترافهم بان التحولات المتضافرة تظهر  
بصورة غير مباشرة بالدرجة الاولى ، وان العزم الحركي سرعان ما يكف عن  
ان يقابل الحدس الاول . انهم في الواقع ينزعون عن التعبير الرياضي العام الأمثال  
التي تحدد الظاهرات . ولذا تجددهم يستعيضون عن الوصف المشخص المألوف بوصف  
رياضي مجرد . وهذا الوصف الرياضي ليس واضحاً من حيث عناصره ؛ بل انه  
لا يتضح الا بانتهائه ، بنوع من الوعي بقيمته الترتيبية .

يتضح اذن ان كلامنا على ابستمولوجيا ( لاديكارتيّة ) لا يزعم الاحلاح  
على ادانة نظريات الفيزياء ( الديكارتيّة ) ، ولا على ادانة الآلية التي تظل روحها  
روحاً ( ديكارتيّة ) ، وانما يزعم الاحلاح على ادانة مذهب الطبايع البسيطة المطلقة .  
ان الانقلاب ، بالفكر العلمي الجديد ، يصيب مشكلة الحدس بومتها . ومن  
المتعذر في الواقع ان يظل الحدس منذ الآن حدساً اولياً ؛ انه مسبوق بدراسة  
منطقية تحقق ضرباً من ثنائية اساسية . وان جميع المفاهيم الاساسية قد تكون  
مبسطة على نحو من الانحاء ؛ انها قد تكون موشاة بمفاهيم تكملها . وسينطلق  
كل حدس بعد اليوم من اختيار ؛ سيكون اذن نوعاً من التباس اسامي في أصل  
الوصف العلمي وستضطرب من جراء ذلك حمة البداية ( الديكارتيّة ) . ان  
( ديكارت ) لا يؤمن بعناصر مطلقة في العالم الموضوعي وحسب ، بل انه يحسب  
أيضاً ان هذه العناصر المطلقة تُعرف مباشرة ، وفي جملتها . وفي مستوى هذه

العناصر ، تبلغ البداية اعظم وضوحها . والبداية هناك بداية تامة لان العناصر البسيطة لا تقبل التجزؤ . وان الباحثين يرونها كلها لانهم يرونها منفصلة . وكما خلقت الفكر الجلية المميّزة تماما من ادران الشك ، كذلك تنفصل طبيعة الشيء البسيط كل الانفصال عن علاقاتها باشيء اخرى . ولا شيء يضاد ( الديكارتيّة ) مثل التحول الروحي البطيء الذي يفرضه ما في التجربة من تقريب متابعة ، ولا سيما عندما تكشف هذه الاحوال عن ثروات عضوية يجلبها الإعلام الاول . فلنذكر من جديد أنّ تلك هي حال التصور ( الانشيتي ) الذي تظهر ثروته وقيمت المعقدة فجأة مدى فقر التصوير ( التوتوني ) وتلك هي أيضاً حال الميكانيك المرجحة للاستاذ ( لويس دوبوي ) وهي تم بكل معنى الكلمة . الميكانيك المدرسية والميكانيك النسبية ذاتها .

ولكن لنفرض ، مع ( ديكارت ) ، ان عناصر الواقع معطاة لنا حقاً بكامل كيائها ؛ فهل نقدر ان نقول على الاقل ان البناء ( الديكارتي ) الذي يضمها يتبع شكلاً تركيبياً حقاً ؟ الظاهر بالاحرى ان الوحي ( الديكارتي ) يبقى تحليلياً حتى في هذا البناء ، لان البناء في نظر ( ديكارت ) لا يظل واضحاً الا اذا رافقه نوع من وعي بالهدم . والواقع انهم بنصحتونا باعادة قراءة البسيط وراء الكثير ، وان نعدد دائماً عناصر التركيب ونخصيها . وعندما ان فكرة تركيبية لن ندرك أبداً من حيث قيمتها التركيبية . وانهم لن يراعوا البنية واقعية التركيب ، وقوة الانبثاق . انهم مثلاً ، عرضاً عن قبول مركب الطاقة ، سيذهبون ضد الحدس الحسي ذاته ، وحتى يبلغوا حدود ارجاع الحدس الفكري ارجاعاً نهائياً . وعلى هذا النحو لن يعتبروا شيئاً أولياً اتسام المحرك بالانحناء في سيره . والحركة الحقيقية الوحيدة في نظرهم ستكون الحركة الوحيدة الواضحة ، الحركة البسيطة المستقيمة المتجانسة . ولن يفترضوا على طول المستوى المائل ، تحولاً مستمراً في

السرعة ، لان على السرعات أن تبدو في صورتنا في شكل طبائع منفصلة ، في حياة عناصر بسيطة متميزة من سقوط محدد تحديداً حسناً . ليقابلوا اذن ، مرة اخرى ، هذه الاستمولوجيا ( الديكارتيّة ) بالمثل الاعلى لتعقد العلم المعاصر ؛ وليذكروا الارتكاسات الكثيرة التي يظلم بها الفكر العلمي الجديد ضد الفكر اللاتخوي ! إن اساس العلم المعاصر يقوم على تركيب أول ؛ انه يحقق في أصله مركب الهندسة - الميكانيك - الكهرباء ؛ انه يعرض ذاته في المكان - الزمان . انه يكتو بمجموعات موضوعاته Postulats ، انه يبعث الوضوح في التركيب الاستمولوجي بدل التأمل المنفصل للأشياء المتفاعلة ، وبعبارة اخرى ، انه يستعوض عن الوضوح بذاته بنوع من وضوح العمليات . وبدلاً من ان يفسر الكائن العلاقة ، فان العلاقة هي التي تنير الكائن .

ومن الجلي ان ( لاديكارتيّة ) الاستمولوجيا المعاصرة لا نحملنا على تجاهل اهمية الفكر ( الديكارتي ) ، كما ان ( اللاوقليديّة ) لا يمكن ان نجعلنا نتجاهل تنظيم الفكر ( الاوقليدي ) . ولكن من الواجب على هذه الامثلة التنظيمية المختلفة ان توحى البناء بتنظيم أعم يشمل الفكر المتعطش للكتابة . ينبغي ان تتقل سمّة « التام » من الوجود الى الوجود . ولا يتحقق الوعي بالكلية الا بوسائل تختلف كل الاختلاف عن الوسائل التذكيرية في التعداد الكامل . ليست الذاكرة في نظر العلم المعاصر هي التي تتدرب في تعداد الأفكار ، بل العقل . وليس الأمر أمر احصاء ثروات ، بل تحقيق طريقة اغناء . ينبغي أن نعي دوماً سمّة التام التي تسم المعرفة ، ينبغي مراقبة فرص امتداد الشمول ، ينبغي اتباع كل جدل . ان الباحثين يودون ، في صدد ظاهرة خاصة ، الاطمئنان على انهم أحصوا المتحولات جميعاً . وعندما يعمدون ، على هذا المتوال ، الى استخلاص جميع درجات الحربة في منظومة ؛

فانهم يتجهون ، بالبداية ، صوب العقل ، لا سطر التجربة المكتسبة ، من اجل ان يعرفوا هل انهم نسوا شيئاً من الاشياء . . انهم يحشون ثغرات النبأية في الحدس الاول . انهم يحشون نسيان العقل ؛ ويدعي أن الفيزيائي أو الرافعي لا يقترف اخطاء ذاكرة .

وبعد أن نجناز على هذا النحو هذا المنظور النظري يمكننا ان نستخلص ان طريقة البرهان التجريبي لاترى في البسيط سوى حصة تبسيط ، سوى اختيار ، سوى مثل ؛ وهذه فوارق معنى دقيقة تفترض ان يسبقها توسع في شمول الفكر الى ما وراء الحادث الوحيد ، الى خارج الفكرة الوحيدة ، خارج الاولى الوحيدة . انما ينال وضوح حدس من الحدوس بصورة منطقية ، بانارة تدريجية يجعل المفاهيم تعمل ، بتوزيع الامثلة . وتلك أيضاً نقطة أوضحها الأستاذ ( دوبرل ) خير ايضاح<sup>(١)</sup> : « اذا طرح عمل من اعمال فكري حقيقة بسيطة فان عملاً فكرياً آخر لا بد منه من اجل ان اعني ذلك . ويكفي ان اعمم هذه الملاحظة حتى افضع خطأ أولئك الذين يعتقدون ان من الجائز أن يطرح عمل فكري يكفي ذاته بذاته حقائق ضرورية لا شرطية ، من حيث انه ينظر اليها بهذا الاعتبار حقاً ، وان هذه الحقائق تصلح في الوقت ذاته لبعض الاستعمال . ان طرح أولية يوجب دائماً عملاً آخر لتأكيد تطبيقها على وجه من الوجوه ؛ أي للاعتراف بالظروف التي قد تستدعي فيها هذه الأولية . فكيف خفي على ( ديكارت ) وجميع الفالين بالضرورة في ذاتها ان اللحظة الحاسمة ليست تلك التي يثبتون فيها كلاباً صغيراً على الجدار ، مها بلغت مائة التثبيت ، بل انها اللحظة التي نعلق فيها أول حلقة من سلسلة الاستنتاج ؟ » « مها كان ( الكوجيتو ) لديك لا يرد ، فاني انتظر كم عندما تستنجون منه أي شيء » . ليس أقدر من هذا القول على إيضاح السمة المنطقية

---

(١) دوبرل : المصدر المذكور ص ١٤

الكلامية ، للبداهة ولا تترادف البداهة مع التطبيق المتنوع . فعلى الباحثين ان يتجهوا شطر الاستنتاج دائماً كلما شأوا قياس القيمة الاستمولوجية لفكرة رئيسية واذاك نرى أهمية الحركة الجدلية التي نجعلنا نجد التنوع في قلب إلهوية نفسها والتي تثير حقاً الفكر الأولي بإكماله .

- ٣ -

ولئن قبلوا رأينا لحظة واقروا بان القواعد ( الديكارتيّة ) لتوجيه العقل اخذت تقصر عن تلبية شئى مطالب البحث العلمي النظري والتجريبي على حد سواء ، فلن يفوتهم ، يرغم ذلك ، الاعتراض علينا بأن القواعد والوصايا تحافظ بلا ريب على قيمة تربوية . غير ان من الواجب علينا هنا أيضاً ان نلج على انقصاص الفكر العلمي الحقيقي الحديث عن مجرد فكر النظام والتصنيف . كما ينبغي ان نميز كل التمييز الفكر العلمي النظامي الذي يعبر عن البحث ، عن الفكر العلمي الزمني الذي يلقي تلاميذه في دنيا الفلاسفة . وعلى هذا النحو ، اذا تناول الامر تعليم النظام في الكتابة ، ووضوح العرض ، وجلاء المفاهيم ، وطمأنينة التقصي ، فان أفضل الدروس لذلك هو الدرس ( الديكارتي ) . وهذا الدرس يكفي فعلاً لتثقيف الفكر ثقافة دقيقة وموضوعية تمنح كل علم من علوم التصنيف ( تاريخية وادبية ) حق التحلي بصيغة وثوقية ، في نفس الوقت الذي تفصح للعلوم الرياضية والفيزيائية عن حذر متزايد . يضاف الى هذا أن من المحال تقريباً ان يخالف فيزيائي قواعد ( ديكارت ) . والحق أننا لا نقع على واحد من التصحيحات التي أتت بها الثورات العلمية العظمى في الفيزياء المعاصرة يمكن رده الى تقويم خطأ من اخطاء القواعد ( الديكارتيّة ) .

ويشعر الباحثون ، من جهة اخرى ، الشعور كله بأن هذه القواعد لم يبق



لها أية قيمة « درامية » في الثقافة الحديثة . والواقع أننا لا نقع على قارىء واحد من بين مائة قارىء ، يعتبر « المقالة » Discours حادث فكر شخصي . وإذا سلخنا عن « المقالة » فتنبت التاريخية ، ونسبنا لهجتها الساحرة ، لهجة التجريد البشري . الاول ، ظهرت لنا على مستوى الحس المشترك كقاعدة حياة عقلية وثقافة آمنة . أما الفيزيائي فيرى هذه القواعد بدينية ؛ وهي عنده لا تطابق ضروب الحيلة الكثيرة التي تستلزمها دقة القياس ، انها لا تطمئن قلق العلم المعاصر . بل ان مثل هذه النظرات البسيطة تبعد بالاحرى عن أي التجاه الى المفارقات التي قد تكون اثارها نافعة غاية النفع ، حتى في التعليم الاولي . وهذا التعليم ، بالاستناد الى التجربة التي قدمها لنا التعليم الاولي للفيزياء والفلسفة ، لا ينجح في تشويق العقول الفنية على اعتناق الطريقة ( الديكارتي ) وهذه الازمة الراحنة والنافعة في تطور الفكر الانساني لا تقابلها ازمة راحنة في الثقافة الفكرية .

وهذا الشك ( الديكارتي ) ، الذي كان ينبغي ان يتخذ منطلق كل تربية في الميتافيزياء ، لا يسهل تعليمه . وقد قال الاستاذ ( والتر فروست ) (1) Walter Frost : انه حقاً موقف رسمي باسراف . ومن العسير كل العسر ان يبقى فيه عقلاً قتيلاً زمنياً كافياً حتى ينفذ الى فهم قيمته . ان التوقف عن الحكم قبل البرهان العلمي الموضوعي - وهذا ما يميز الفكر العلمي - والشعور الجلي بمعنى منظومة الاوليات في المباديء الرياضية - وهذا ما يميز الفكر الرياضي - يقابلان شكاً ليس بالشك العام مثلاً ، ولكنه شك تتمتع وظيفته ، لهذا السبب ذاته ، بانها ادوم وأجلى من وظيفة الشك « الديكارتي » . وهذا الشك المسبق المنقوش على عتبة

( ١ ) والتر فروست : ' يكون وفلسفة الطبيعة . مونيخ ( ١٩٢٧ ) ص ٦٥

Walter Frost : Bacon und die Naturphilosophie

كل بحث علمي يتصف اذن من الناحية النفسية ، بأنه متجدد . وهو سمة اساسية  
لا موقوفة في بنية الفكر العلمي .

## - ٤ -

بيد ان من الواجب علينا ان ندع هذه النظرات العامة حول الطرائق  
لنحاول في ضوء بعض المشكلات العلمية الدقيقة اظهار العلاقات الابستمولوجية  
الجديدة بين الافكار البسيطة والافكار المركبة .

والواقع أن ليس ثمة ظاهرات بسيطة . وكل ظاهرة هي نسيج علاقات .  
لا توجد طبيعة بسيطة ، جوهر بسيط ؛ بل الجوهر هو ترابط صفات . لا توجد  
فكرة بسيطة ، لأن على الفكرة البسيطة ، كما رأى الاستاذ ( دوبرل ) حقاً ،  
أن تضمها منظومة أفكار وتجارب لتسمي مفهومة . ان التطبيق تعقيد . وان  
الأفكار البسيطة هي فرضيات عمل ، مفاهيم عمل ، ينبغي أن يعاد فيها النظر حتى  
تغوز بعملها الابستمولوجي الصحيح . ان الأفكار البسيطة ليست بوجوه من  
الوجوه قاعدة نهائية في المعرفة ، ولذا فانها ستبدو ، من ثم في مظهر آخر مغاير  
عندما سنضعها في منظور تبسيط بدءاً من أفكار قامة . ولا شيء أنفع لادراك  
جدل البسيط والتام من النظر في البحوث التجريبية والنظرية حول بنية الطيوف  
وبنية الجواهر الفردة . ونحن نجد هنا معينا يكاد لا ينضب من المقاربات الابستمولوجية .  
مثال ذلك ، يمكن القول أن جوهر أ فرداً بملك عدة كهارب هو ، من بعض  
جوانبه ، أبسط من جوهر فرد لا يملك سوى كهرب واحد ، مسادام المجموع  
يتصف بصفة عضوية أعظم من جراء تنظيمه ذي التعقيد الاعظم . وفي وسعنا أن  
نرى أيضاً ظهور هذا المفهوم الطريف ، مفهوم الاخطاط الفيزيائي - الرياضي الذي

يعيد وضع الظاهرة البسيطة المنحطة موضعها الصحيح . فلنحاول اذن ان نصف هذا الانقلاب في المنظور الاستمولوجي .

من المعامول أن أول طيف نجح الباحثون في استخلاصه هو طيف (الهيدروجين) . وفي هذا الطيف بدا أوضح مابداً ، وأول مابداً ، تجمع الخطوط في سلسلة ؛ وفي هذا الطيف أيضاً وجدت الصيغة الأولى ، صيغة ( بالمر ) Balmer . وقد توصلوا كذلك فيما يتصل بالجواهر الفرد للهيدروجين ذاته الى نتائج تصور هذا الجواهر الفرد على أنه ذو بساطة عظمى : فقد كان مؤلفاً من كهرب يدور حول اويل Proton . وعلى هذا النحو انطلقوا من اثبات بساطة مزدوجة :

١ - ان الصيغة الرياضية لطيف الهيدروجين صيغة بسيطة .

٢ - ان الشكل الذي يقابل الحدس الاول شكل بسيط .

ثم حاولوا ، بعدئذٍ ، فهم جواهر فردة أكثر تعقيداً بالانطلاق من معرفة جواهر فرد الهيدروجين . وهذه المعرفة تؤلف نوعاً من فئولوجيا العمل . وانهم ليتبعون هنا المثل المدرسي الأعلى . فلتنظر الى تقدم الصيغ والصور شطر التعقد من وجهة النظر المزدوجة : الرياضية والحدسية .

أولاً ، نشاهد ، فيما يتصل بالصيغ الرياضية ، انه بفارق ميثل عددي ، يمكننا أن نجد صيغة ( بالمر ) المتصلة بطيف الهيدروجين في طيوف عناصر كيميائية أخرى . وهذا الميثل ليس سوى مربع عدد الجواهر الفرد . ولما كان هذا العدد الجوهري يمثّل الوحدة في حال الهيدروجين ، فاننا نفهم على الفور انه لم يكن عتياً في صيغة ( بالمر ) الاولى . وعندما يعمم شمول هذه الصيغة على جميع الاجسام ، تبلغ هذه الصيغة عهداً من التعميم الكامل : انها بأن واحد القانون البسيط والعام للظواهر العظيمة .

والحق أن تقدم القياس المطبائي بقود بالتدريج الى تصحيح الوسطاء المختلفة للصيغة . وهذه التصحيحات تبث الاضطراب في البساطة الرياضية الجميلة الاولى . ولكن التصحيحات الناجمة عن الاضافات الاختبارية الى حد ما تدع للوظائف المختلفة ، على ما يبدو ، دورها الخاص بها ، لذا تستطيع الصيغة أن تحتفظ بانجاء عقلي بنوع ما . ولذا يحسب الباحثون أيضاً أنهم يفسرون تفاصيل الحوادث التجريبية باعتبارها اضطرابات القانون العام . وبظل الفكر العلمي رديحاً طويلاً من الزمان في هذه المرحلة ، مرحلة اعتبار المعقد بمثابة مرادف للمضطروب . ومثل هذا الفكر ينمو في مرحلتين : مرحلة الجهد لتحديد قانون ، ومرحلة دراسة اضطرابات القانون ، وهي مرحلة قلق أدنى . وفي ذلك نجد سمة أساسية تسم ببنية نفسية بأسرها . والواقع أن هذه القسمة الثنائية التي تفرق الواضع عما يتعذر استخلاصه ، قسمة الشرعي واللائق ، اما تغدو ، بدون مناقشة ، قسمة العقلية واللاعقلية . انها ترمس التخوم التي تفصل الشجاعة العقلية عن السأم العقلي . الم يكن الباحثون قد أنجزوا عملاً كافياً عندما استخلصوا الخطوط الكبرى للظاهرة ؟ وما شأن فوارق المعنى ، التفاصيل ، الذبذبات ؟ ألا يكفي « لفهمها » بدء من القانون أن تُرد الى هامش القانون ؟ انه جدل طريف ! سكينه طريفة !

ان فتنة الوضوح السريع فتنة عظيمة ، حتى ان الباحثين يتناقضون أحياناً على اتباع اختزال نظري لا يتصل بالظاهرة . وعلى هذا النحو يوسع الربيع خلال رده طويل العناء الحيايلة المرسومة في السحاب مجدس أول ولكنه لا يقتلعها ، وما أن يتبدد حلمنا حتى يبدو الشكل الملبوح شكلاً غريباً لا نستطيع أن نعرفه ثم يأتي وقت يصبح من اللازب فيه نتيجة كثرة الاضطرابات أن نعيد الأخذ بوسم ظاهرة معقدة باتباع مجاور جديدة . وهذا ما سيحدث حقاً في تصنيف الحدود الطيفية تصنيفاً رياضياً حيث تممدا المصفوفات بفكرة نظام أكثر مرونة لتعدد

الحدود . ونحن سنرجع بعد لحظة الى تعقد رياضيات الجوهر الفرد . ولنبداً أولاً بملاحظة تطور مشكلة التعقد ذاتها في صدد « نماذج » الجوهر الفرد .

ان ما يحدث للصيغة الرياضية يحدث أيضاً للصور التي توضحها . وهنا نجد أيضاً التسلسل الاول ذاته لهارك بسيطة ومشارك مضطربة . ولما كانت أخطاء الحساب لا تلبث أن تتجلى هنا مادام جوهر فرد الهليوم - وهو برغم ذلك جد بسيط بكميائته ونواته - يثير صعباً كاداء ، فان الباحثين سيوجهون دراساتهم شطر المظاهر الطيفية المتصلة ببعض العناصر ، العناصر السوية أو العناصر التشردية ، وسيبحثون فيها عن السمة الهيدروجينية .

وعلى هذا النحو سيلفون في طيف الهليوم التشردي ، في طيف المعادن القلوية ، في طيف المعادن القلوية - الغضارية التشردية ، صيغاً من طراز صيغة ( بالمر ) وسيستخلصون من ذلك صورة أساسية قوامها نواه معقدة الى حد ما ينتقل حولها كهرب منفرد . وان ظاهرات الجوهر الفرد الضوئية بأمرها لتتضد بحسب هذا الكهرب الخارجي وحده تقريباً . وفي ذلك انتصار لتأمل الصور الأساسية حيث تعبر البساطة التي يعتبرون عليها مجدداً عن قانون عام حقاً !

ولكن اليكم ارتكاس المعقد : إننا لا نخطئ فقط في البحث المتكلف الى حد ما عن السمة الهيدروجينية في ظاهرات العناصر الكيميائية الأخرى ، بل إننا سرعان ما نصل الى القول بهذه النتيجة : وهي ان السمة الهيدروجينية ليست في الحق سمة بسيطة ، وهي ليست في الهيدروجين بأبسط منها في جسم آخر ، بل ان الأمر على العكس تماماً ، فهذه البساطة الزائفة اشد خداعاً في حال الهيدروجين منها في حال أي جوهر آخر . وهكذا يستخلص الباحثون من ذلك نتيجة مفارقة وهي ان السمة الهيدروجينية ينبغي أن تدرس اول ماتدرس في جسم غير

الهيدروجين حتى إيجاد فهمها في مال الهيدروجين ذاته . وبإيجاز ، سيدولهم من غير الجائز أبدأ رسم البسيط إلا بعد دراسة المعقد دراسة محيطة .

والواقع ان من الجائز ان نقول ان جوهر فرد الهيدروجين كما يتمثله الحساب ( الكوانتي ) يحيل الحساب ما دام هذا الجوهر الفرد لا يبدو انه يستطيع في الصورة التي يعزوها ( بور ) اليه أن يتلقى سوى عدد ( كوانتي ) واحد . وقد أجاد الاستاذ ( ليون بلوخ ) Léon Bloch في قوله ليس طيف الهيدروجين سوى طيف قلوي منقطع ، أي طيف نجد فيه أن العناصر المقابلة لتقيم مختلفة ل ( ل ) ، مختطة عملياً ، وان ( ل ) كما نعلم تمثل العدد ( الكوانتي ) السعتي الذي هو اثر دوربة مزدوجة لا بد منها لتفسير سلاسل طيوف القلويات المختلفة لنمض الى أبعد من ذلك . عندما نعطي الكهر ب الضوئي لمعدن قلوي ثلاثة أبعاد ( كوانتية ) علينا ان نتنبأ بثلاث « دوريات » في الجوهر الفرد . اذ ذاك يقول الاستاذ ( ليون بلوخ ) : « من النافع أن نبحت هل بقيت بقايا من هذه الدورية الثلاثية في جوهر فرد الهيدروجين ذاته ، من حيث اعتباره قلوياً منقطعاً . وعلينا ان نوطن النفس لمجابهة صعب تجريبية عظمى في هذا البحث . وان بنية الضوئين في الليثيوم وهو أول القلويات بالمعنى الصحيح ، هي بنية جد قوية حتى انه لم يمكن وضعها موضع البداة إلا في بعض الحدود . ولابد ان يكون العنوان في الهيدروجين أرهف أيضاً . وبالرغم من ذلك ، فان للمطياف التفاضلي في الوقت الحاضر قوة عظيمة جداً ، حتى أنها أتاحت ظهور بنية رقيقة يقينية هي بنية خطوط مسلسلة ( بالمر ) ولاسيما الخط الأحمر ( H<sub>α</sub> ) . ان تفكك خطوط ( H<sub>α</sub> ) و ( H<sub>β</sub> ) الى اضعاف

---

( ١ ) ليون بلوخ : بنيات الطيوف وبنيات الجواهر الفردة . في : عاضرات

الاخبار العلمية والصناعية ١٩٢٩ م ٢٠٠ م ، ص ٢٠٢

Léon Bloch : Structures Des Spectres et Structure Des Atomes .

صغيرة متآزرة أعظم التأزر ، ومبنية على نمط الاضعاف الصغيرة القلوية ذاته ،  
يبين أن ليس ممة فارق أسامي بين طيف الهيدروجين والطيوف المتسمة  
بالميدروجينية . ويختتم الأستاذ ( ليون بلوخ ) قائلاً : « على هذا النحو ندرك أن  
أبسط الجواهر الفردة كلها هو سلفاً منظومة معقدة » .

ورب معترض يقول لنا هنا : اذا كان ( بطرس ) يشبه ( بولس ) ، فان  
( بولس ) يشبه ( بطرس ) ، وان تشبيه الهيدروجين بالمعادن القلوية هو تشبيه  
تلازم من الناحية المطيافية . ولكن هذا الاعتراض يرجع الى تجاهل ثقل الصورة  
الأساسية ، هذه النقطة التي تسوق الى تحول تام في الفنونولوجيا الأساسية .  
والواقع اننا اذا اتبعنا تقدم التجربة الدقيق وجب علينا أن ننتهي الى النتيجة  
الآتية : ليست المعادن القلوية هي التي تلقى صورة الهيدروجينات ، بل ان  
الهيدروجين بالأحرى هو الذي يلقي صورة شبه القلوي . وقد ذهب الباحثون  
بعد المرحلة ( الديكارتية ) - وهي نهاية حركة الانتقال من البسيط الى المعقد -  
الى القول : ان طيف القلويات هو طيف هيدروجيني . وبعد المرحلة (اللاديكارتية)  
- وهي نهاية حركة من التام الى البسيط ، من العضوي الى المنحط - ينبغي القول  
بأن طيف الهيدروجين هو طيف شبه قلوي . واذا شاء الباحثون وصف تفاصيل  
الظواهر المطيافية ، فان أكثر الطيوف تعقداً - وههنا طيف المعادن القلوية -  
هو الذي ينبغي اظهاره اول ما ينبغي . وهذا الطيف نفسه هو الذي يقتع عين  
المجرب على البنية المرفقة . اننا قد لا نجث عن ازدواج خطوط الهيدروجين لولم  
نكن قد وجدناه من قبل في الخطوط القلوية .

وهذه المشكلة ذاتها ستطرح ، كما سنرى بعد لحظة ، بصدد بنية طيف  
الهيدروجين ، وهي بنسبة ادهاف مفرط . ومن الثابت حقاً أن فحص طيف  
الهيدروجين ليس هو الذي قد يوحي بدراسة التقريب الثاني والثالث . وليست

صيفة ( بالمر ) المطبقة على الهيدروجين هي التي تطالب بما يتمها . وكذلك ليست صورة الجوهر الفرد للهيدروجين كما رسمها ( بور ) هي التي قد تقودنا الى تحليل دوريات جديدة .. مثال ذلك ، اذا اضطررنا الى تحديد لحظة دوران للنواة ، لكهرب جوهر فرد الهيدروجين فلهذا لا لأننا قد حددنا بنجاح مثل هذه الانحطاطات لجسيمات جواهر فردة أكثر تعقداً ، ومن ثم ، أكثر عضوية .

وقد يبدو ، لا من زاوية الرياضيات البنائية وحسب ، ولا في مجال الصورة الحدسية وحسب ، بل ايضاً من وجهة النظر التجريبية الدقيقة ، أن جوهر فرد الهيدروجين يتمرد على التجربة لانه يقترب من الفقر الموضوعي قريباً أعظم . ولا بد من استخدام وسائل قوية ، ومضاعفة الدقة حتى نستخلص القوانين انطلاقاً من هذه الحال الصعبة العسيرة . اضع الى ذلك أن اجلي السمات ليست بالضرورة دائماً أكثرها تميزاً . ومن الواجب مقاومة النزعة الوضعية التي يبعثها الفصل الاول . واذا أهملنا هذه الحيلة وقفنا في خطأ اعتبار الانحطاط ذاتاً .

ونبني عن ذلك أنه اذا صح تاريخياً ان طيف الهيدروجين كان في الواقع أول دليل في البحوث المطيافية ، فان هذا الطيف منذ اليوم أبعد من أن يقدم افضل القواعد لانطلاق الاستقراء . والحق أن الباحثين يستقرون نظرية الطيف القلوية بدء من طيف الهيدروجين . ولذا يجب استنتاج ظاهرات الهيدروجين بعد ذلك بالاستناد الى الظاهرات القلوية . ولكنهم يستقرون ايضاً ، ويستقرون دائماً ، ويكتشفون بنية جديدة في منطقتي الظاهرات الاولى ، او بتعبير أفضل ، انهم ينتجون هذه البنية الجديدة بوسائل صعبة قوية .

ونحن لم ندرس تقاطع البسيط والمعقد إلا في الانتقال من طيف الهيدروجين الى طيف الهيدروجينات . ومن المعالوم ان الصورة الاختزالية



للميدروجين ان لم تكن سوى رسم موقوت، فان معرفة اختزال الهيدروجينات، وهي معرفة أشد تعقيداً، لا بد لها من ايضاً من أن تم عاجلاً أو آجلاً عن سمتها الصنعية المبسطة. والواقع أن الصور الاختزالية تفقد شأنها وتأثيرها بازدياد عندما تخفى من الدور الأول الى الدور الثامن في جدول (مندليف). وان طيوفاً كطيوف البزموت والرصاص لم تعد تذكرنا سلفاً بطيوف الهيدروجينات بحال من الأحوال. وانت طيف الحديد رسالة تتعذر قراءتها تماماً بشبكة الهيدروجينات..

ترى هل سيعتق الباحثون فكرة تعقد لا يفك لغزها، فكرة ان الواقعي لا عقلي بصورة اساسية، من أجل اجتناب هذا الاغفاق؟ ان افترض هذه الهزينة يعني معرفة سينة بحركة الفكر العلمي المعاصر وبشجاعته. وهذا الفكر العلمي يتابع تعلمه رياضياً وتجريبياً بدراسة ظاهرات معقدة. فمن الناحية الرياضية يمكننا ان نأمل في الواقع بأن الميكانيك الموجية ستقدم لنا وسائل ملائمة مواعدة تكفي للقيام بحساب قبلي للحدود الطيفية في الاحوال التي لا تعمل فيها صيغ من طراز صيغة (بالمير)، ولو على حساب تصحيحات اكثر وأدق. أما من الناحية التجريبية، فمن أين يأتي الوضوح؟ من بنية الارهاف المفرط وكما جعلتنا البنية المرفقة التي ندرسها مناسبة طيوف قلوبية، جعلتنا نفهم على نحو أفضل بنية طيف الهيدروجين المنحطة، فان البنية المرفقة بافراط في الطيوف المعقدة مثل طيف البزموت سمحتنا باختزالات جديدة نافعة في البحوث المطيافية العامة. يقول الاستاذ (ليون بلوخ) <sup>(١)</sup>: «ان كل شيء يجري كما لو أن الخطوط التي تشتهر بأنها بسيطة كانت تنزع الى التفكك، تبع ازدياد التقدم الذي يبلغه لإرهاف التحليل الطيفي. وتسمى بنية الارهاف المفرط، كالبنية المرفقة، القاعدة بدل

---

(١) ليون بلوخ: المصدر المذكور ص ٢٠٧.

الاستثناء . وليس في وسعنا ان نسرف في الاحاف على اهمية هذا التصريح . انه يظهر ، في رأينا ، ثودة ( كوبرنيكية ) تنهض بها الاختبارية . والواقع ان من الواجب على ما يبدو حذف فكرة الاضطراب ذاتها عاجلاً أو آجلاً . ينبغي ألا نتكلم بعد الآن عن قوانين بسيطة قد يصيها الاضطراب ، بل نتكلم عن قوانين معقدة عضوية تصاب احياناً ببعض الزوجة ، ببعض الاعماء . والقانون القديم البسيط يصبح مثلاً بسيطاً ، حقيقة مشوهة ، صورة أولية ، مخططاً منقولاً عن لوحة . أجل ان الباحثين يرجعون الى مثل هذه الأمثلة المبسطة ، ولكنهم يرجعون دائماً بغية اغراض تربوية ، لأسباب التفسير الأصغر ، ذلك ان المستوى التاريخي يظل تربوياً ، موحياً ، مغرباً . بيد انهم يدفعون غالباً عن السهولة ، مثل كل سهولة ، بمن هذه الثقة في المكتسب ، هذا السكون الى المنظومات . انهم يتعرضون خطأ اعتبار الهيكل بناء . ولكن المعرفة العميقة هي المعرفة الكاملة ، وفي مجال الاضطراب القديم ، في الرسم المرهف للتقريبات الجريئة ، نجد المعرفة بنيتها الحقيقية وتبلغ ذروتها . هناك تتحقق معادلة الشيء بذاته ( التوهم ) مع الظاهرة اذ يكشف الشيء بذاته فجأة عن اندفاعاته الـ « تقنية » . وبذا تقتلع ضروب الجدل الناشط الثنائية السكونية ، ثنائية العقلي واللاعقلي . الفكر يكمل التجربة . وقد احدث الاستثناءات في القمة ، بنوع ما ، من جراء تراكم الاعراض وبقياص الثعوت والوظائف قياساً تاماً .

ما اوضح ظهور هذا التقدم ، تقدم الفكر التام على التجربة المرهفة ، عندما يرجع الباحثون شطر التجربة الأولية ! مثال ذلك انهم يتساءلون بعدد اعترافهم بانفصال الحطوط الطيفية بتأثير حقل مغناطيسي في مفعول ( زيمان ) Zeeman ، يتساءلون قائلين : « ألا يمكن ان يوجد مثل هذا الانفصال في حال

الكمون ، بغياب الحقل المغناطيسي ؟ <sup>(١)</sup> . وهذا يعني الرجوع الى البت في مشكلات البنية الحقيقية بدءاً من مبادئ الامكان ، على أمل ان تكون كل قابلية تركيب بقية اولى ، بقية عقلية بالدرجة الاولى ، بقية من واقع . وعلى هذا النحو ينتهون الى التفكير في نوع من بنية مسبقة في بناء في صورة مشاويص ، في نوع من واقع يتمثل في خطط ، في قالب عقلي لا « تقنية » التجريبية .

وفي صعيد نظام الافكار ذاته ، هل يوجد حقاً خلف في ان نسال كيف تعمل قاعدة ( باولي ) في حال الهيدروجين ؟ لنوضح هذا السؤال . ان تطبيق قاعدة ( باولي ) تطبيق عام تماماً يعلمنا ان ليس من الجائز ان يكون للكهرلين في جوهر فرد واحد نفس اعدادهما ( الكوانتية ) الاربعة . فكيف نؤول هذه القاعدة اذن في حال الهيدروجين الذي لا يملك سوى كهر ب واحد ! أجل ، يمكن ان نفعل ذلك بالاتجاه نحو البساطة ، بأن لا نحتفظ اجمالاً بسبب واحد للاضفاء الكمي ، بأن نفرض تعليم قاعدة ( باولي ) المينة والمفصلة على أحوال معقدة . وبوجه الدقة ، انهم ينتهون الى صيغ مبسطة ، الى تشويه امكانات تجريبية . فهل يجب اذن ان نجلب كهارب اشباحاً تندرج بها من أجل القيام بإخفاء كمية متعددة ؟ اننا نرى ان المشكلة هي ذاتها دوماً : كيف يمكن ان نحقق حساباً جيداً بعدد كرات ناقص ، كيف نقرأ قانون الاعداد الكبيرة على اعداد صغيرة ، كيف نعرف بالقاعدة مع استثناءاتها كلها بالاستناد الى مثل واحد هو ، بكل بداهة ، استثناء ؟ وبوجه أعم ، كيف يستطيع البسيط ان يوضح التام ؟ ان الهيدروجين في عتبة عالم التفاعل ، كالمسك المغزلي Amphiox في عتبة القنريات . ولا شك ان المادة الكهربائية المزوجة - الاليجامية والسلبية تتعقد بالهيدروجين وبه تنحل . فبأي معنى يجب ان نحل اللغز ؟ لماذا لانتميز

---

(١) ليون بلوخ المصدر المذكور ص ٢٠٧ .

العقدة باستنزاف قدرة التركيب ؟ ألا تصبح الوظائف اوضح في جريانها المتنوع ؟ اننا نعرف على نحو أفضل روابط الواقعي كلما صنعنا منها نسيجاً آمناً ، كلما ضاعفنا الصلات والوظائف والتفاعلات . ان الكهرباء الحر اقل إعلماً لنا من الكهرباء المربوط ، والجوهر الفرد أقل اعلماً من الذرة . ولعلنا نرغم ذلك أن نحترس من الامراف بالتركيب . وانما يجب ان نبقي في منطقة التركيب العضوي حتى نجيد فهم معادلة المعقد والتام .

لقد دخلنا مؤخراً ، وعلى وجه الدقة ، في عصر الذرة بعد سنوات طويلة خصصت لافكار مبحث الجوهر الفرد . وبكفي ان نرجع الطرف مائة عام الى الماضي حتى نفتتح بأهمية هذا العهد الجديد . واذا ذلك تجلي السمة الصناعية لمفهوم الذرة . ففي ذلك العهد ، كانت التعريفات التي ترغم انها تميز الذرة عن الجوهر الفرد ، كانت تتبع تمييزاً صناعياً بكل بداهة ، تميز الظواهر الفيزيائية عن الظواهر الكيميائية . كانت الذرة تعرف على انها حصة تفكك فيزيائي ، والجوهر الفرد على انه حصة تفكك كيميائي للذرة .

فاذا نظرنا الى الذرة من حيث تركيبها وجدنا انها لم تكن تعدو تراصف جواهر فردة ، فقد كانت جميع الوظائف الكيميائية تنتمي للعناصر ، للجواهر الفردة . وكان الباحثون يؤمنون ، بحسب رأي الميتافيزياء الواقعية ، بأن للانتهاء القطعي الى خصائص الجواهر الأولية قيمة تفسيرية . ولكن الباحثين اخذوا ، شيئاً بعد شيء ، يترددون ، على ما يبدو ، في أن يسجلوا بدون مناقشة ، الخصائص لحساب البسيط ، وقد خطرت لهم فكرة ان الانتهاء قد يكون دائماً انتهاء الى مركب . ولتقتصر على مثل واحد .

ففي مجال قيمة التعادل ( Valence ) الكيميائية ، وهي مفهوم علمي يسبغ

حالة عقلية الى حد ما على فكرة الجاذبية ، وهي فكرة جوهرية المنزع صماء ، بدأ الباحثون يشكون في قدرة هذه القيمة على ان تحدد من خارج تراكيب فعلية محدداً دقيقاً . يقول الاستاذ ( ب . كابررا )<sup>(١)</sup> : B. Cabrera : ان قيمة التعادل شيء اكثر تعقداً ، وان اصلها يتصل باستقرار تشكيلات حركية جديدة للكهارب السطحية الناتجة بسبب اضطرابات متبادلة في جواهر فردة متماصة . ومن البديهي ان تفاصيل هذا التشكيل ، ودرجة استقراره ، يتبعان بنية الجواهر الفردة التي تتدخل ، على نحو ان قيمة التعادل ليست خاصة ، بوجه الدقة ، بكل عنصر منفرد ، بل بمجملة الجواهر الفردة المترابطة . وعلى هذا النحو نرى أن اتحاد الاجسام فيما بينها يتبع نزوعها الى التواصل . وان الدخول في تركيب يعني أن يركّب . ولا توجد أصالة جوهرية — كما لا توجد أصالة نفسية — تقارم الترابط والاتحاد . ومن العبث اذن السعي الى معرفة البسيط بذاته ، السكائن بذاته ، مادام المركب والعلاقة هما اللذان يبحثان الحصاص ، الى نعت . ومادامت نسبة النعت الى الشيء هي توضع ذلك النعت .

• • •

ومن جهة اخرى ، ان هذه النظرية التي ندود عنها هي نظرية خطيرة ، بمعنى انها تنافض الطريقة المألوفة التي تحدد المفاهيم الأساسية بصورة وثوق . ولكن الفكرة ذاتها ، فكرة مفاهيم اساسية ، قد تبدو متناقضة من بعض الجوانب : افلا ينبغي بدون انقطاع اعادة النظر في مفاهيمنا التجريبية المستقاة من التجربة

---

(١) كابررا : الجذب المغناطيسي وبنية الجواهر الفردة للتفاعلة في : تشييط الذرات وبنيتها . ١٩٢٩ ص ٢٤٦ . Cabrera. Paramagnétisme et Structure des Atomes combinés.

المشتركة حتى تتدمج اندماجاً دقيقاً الى حد ما في الميكرو فيزياء ، حيث ينبغي على الباحثين دائماً العثور على قواعد واقعي بالاستدلال لا بالكشف ؟ ولذا فأن الابدستمولوجيا ( اللاديكارتية ) هي بذاتها ، لا بصورة طارئة ، في حال أزمة . لنترجع لحظة الى التعريف الحديث لعناصر الفكر ، ولنبرهن مرة اخرى على ان من الواجب ان تتكامل المفاهيم الاولية في تعريف عضوي ، وترتبط بأحوال معقدة .

كانت القواعد العقلية المذهب الآلي في نظر علماء القرن التاسع عشر شأنها لدى ( ديكارت ) قواعد ثابتة لا تتزعزع . وكانت المفاهيم ، حتى الغامضة مثل مفهوم القوة ، موضوع تعيين مباشر . وبعد حين اصبحوا يعرفون العمل والطاقة اشتقاقاً عن طريق ضرب شدة القوة في انتقال نقطة استنادها . وكان بناء مفهوم الطاقة على هذا المتوال يقابل تماماً المثل الاعلى التحليلي والديكارتي الذي كان ييسر العلم . ولنلاحظ هذه المناسبة ان انفصال الزمان والمكان انفصالاً مطلقاً كان ييسر هنا الحدس التحليلي على الرغم من بقاء مسائل فلسفية غير دقيقة ، مثل مسألة الفوارق بين تصور القوة السكوني وبين تصور القوة الحركي . وفي وسع الباحثين الذين يتعمقون هذه الصعوبة ان يدركوا غموض التصور الأول ويفهموا فهماً أفضل الالتباس الذائع في العهود السابقة للعلم في ميدان تجربة القوة والعمل والاستطاعة . وقد يحفظون أخيراً بالبرهان الأول على ان مفهوم القوة يكاد لا يكود دقيقاً اذا ما فصل عن وظيفة أساسية للقوة ، وظيفة انتاج عمل . وفي جميع الأحوال ، عندما نبلغ الفكر المعاصر نشاهد أن تلازم المفاهيم الاسامي قد غدا بديعاً تماماً . وقد بدأ التبادل بين مفهوم القوة ومفهوم الطاقة يفرض ذاته بازدياد مطرد . ماذا سيمسي أخيراً مفهوم الاساس ؟ طبعي ان الإجابة على هذا السؤال سابقة لأوانها . وان تدخل النظريات ( الكوانتية )

قد يجتزم المناقشة من جهة اخرى ، هذه المناقشة الغربية ، لانها تجلب مبادئ جديدة الجدة كلها في تعريف المفاهيم التجريبية تعريفاً رياضياً ، لنمض في الواقع الى اعماق الحدس الخاص ، الخاص جداً لدى ( لندن ) London و ( هيتلر ) Heitler حول العلاقات الجائزة بين جواهر فرد الهيدروجين . واذا ذلك ندرك نزعة الميكروفيزياء الرامية الى تعريف القوة كمفهوم مشتق ، كظاهر ثانوي ، كنوع من الموصافة التي تمثل حالاً خاصة . وفي حدس هذين العالمين ، يبدأ البحث بتجديد الجوهرين الفردين من زاوية الطاقة بدون بناء طاقتها بالطبع بدء من قوة افتراضية الى حد ما . وبتطبيق مبدأ ( باولي ) على جملة الجوهرين الفردين يتضح ان من الجائز وجودهما في شكلين من اشكال الطاقة المختلفة . وبتقريب نوى الجواهر الفردة تزداد طاقة المنظومة ، وسيقال ان النوى تتدافع ؛ وسيقال على العكس انها تتجاذب اذا نقصت الطاقة . وعلى هذا المتوال نجد ان سمات قسند تبدو سمات ظاهرات بالدرجة الاولى مثل الدفع والجذب انما هي هنا مواضيع تعريف . ليس هنالك شيء مطلق يؤيد فكرة القوة ؛ انها ليست البتة من مفهوم اولياً . لنمض ايضاً الى ابعد من ذلك . اننا سنلاحظ ان التجاذب لا يحصل الا بين جواهر فردة من الهيدروجين متميزة بحسب مبدأ ( باولي ) وسنلاحظ بالمقابل ان الصدمة المرنّة التي كانت تفسر فيما مضى بقوة نابذة مسجلة في قلب العنصر ، انما هي نعت لجملة جوهري فرد الهيدروجين غير المتمايزين بحسب مبدأ ( باولي ) . ويبدو ان ما يتجاذب هو منظومات اعداد ( كوانتية ) مختلفة وان ما يتناذب هو منظومات اعداد ( كوانتية ) متطابقة . ولم تبق القوة المستقراة رياضياً هنا سوى شبح القوة الموضوعة سابقاً في اساس الطاقة كما حسبت المتناظرة الواقعية . ان القوة الميكانيكية تصبح ايضاً قوة بالاستعارة ، شأنها شأن قوة الكره والتعاطف ؛

انها تتصل بتربك ، ولاتصل بعناصر . وان الحدس الرياضي اذ يعنى بالتكامل  
يحل محل الحدس التجريبي بتبسيطاته التعسفية .

وصفوة القول : اننا نؤمن بأن التفسير العلمي ينزع الى ان يقبل في  
اساسة عناصر معقدة ، وانه لا يبني الا فوق عناصر سرطية ، ولا يمنع نفسه  
شهادة البساطة الا بصورة موقوتة ، ومن اجل وظائف نوعية تماماً . وهذه العناية  
بالحفاظ على جملة التفسير مفتوحة تميز علم نفس علمي تقبلي . وقد يكون كل  
تركيب ظاهرات فرصة فكر خلفي يعود لتمام جملة الموضوعات . كان الاستاذ  
( ب كايرو ) يقول سنة ١٩٢٨ بوجه الدقة : (١) اننا لانكون ... في حال  
معرفة اذا كانت الميكانيك ( الكوانتية ) التي خلقت لتأويل اشعاع الجواهر  
الفردة المنفردة ، اذا كانت تكفي لاثارة المشكلة الاكثر تعقيداً ، مشكلة  
حركية الذرة . ومن الجائز ، ونحن نعتقد من المحتمل جداً . ان يكون من  
الضروري اضافة موضوعة جديدة الى موضوعات المنطلق . وعلى الأقل ، ينبغي  
ان يظل فكرنا مفتوحاً لقبول هذا الامكان .

ان قلقاً متائلاً يرين اذن على الفيزياء الرياضية وعلى الهندسة : انهم  
يحشون دائماً أن تنضم موضوعة جديدة بصورة مفاجئة الى العلم  
فتخلق فيه الازدواج وان الاحتفاظ بنوع من الشك الحلفي المقترح على  
ماضي المعرفة اليقينية ، هو ايضاً موقف يجاوز ، ويمتد ، ويضخم الحيلة  
( الديكارتيه ) ، وهذه الحيلة تستحق ان تسمى ( لاديكارتيه ) بنفس معنى  
ان ( اللاديكارتيه ) هي دائماً ( ديكارتيه ) متممة .

وبصورة ماثلة ، كما حاولنا ان نظهر في كتابنا « التعدد المنسق في

---

(١) كايرو : المصدر المذكور ص ٢٤٧



الكيمياء الحديثة ، Pluralisme Cohérent de la Chimie Moderne وجدت  
( الكيمياء ) قواعدها العقلية والرياضية بازدياد التعدد ازدياداً منهجياً . وانما  
يسبغ الباحثون الحلة العقلية على عالم المادة حين يكملونه .

على هذا النحو ، ان الفكر الذي ينشئ الفيضاء الرياضية ، مثل الفكر  
الذي ينشئ الرياضيات المحضة ، هو وعي بالجمعية . ومن هنا تنشأ أهمية فكرة  
الزمرة في كلا المذهبين . ولا يتمتع الفكر بأدنى راحة إلا بعد أن يأتي سبب  
كلمي يطبع البناء بالطابع التركيبي . ولقد أشار ( هنري بوانكاريه ) في ملاحظته  
اختص بها ( لا كير ) <sup>(١)</sup> Laguerre ، أشار الى السمة ( الكلاديكارية ) في  
هذا الاتجاه الجديد . فيينا كان ( لا كير ) يصنف كتابه الأول سنة ١٨٥٣ ،  
كانت الهندسة التحليلية « تتجدد » ... بثورة تعاكس ان صح القول الاصلاح  
( الديكارتى ) . فقبل ( ديكارت ) كان حل مسألة هندسية يتبع الصدفة أو النبوغ ؛  
وبعد ( ديكارت ) صرفنا تلك قواعد معصومة توصلنا الى النتيجة ؛ فلكي يكون  
المرء مهندساً يكفي أن يكون صبوراً . ولكن الطريقة الآلية الحاصلة التي لا  
تطلب من فكر الاختراع أي جهد ، لا يمكن أن تكون طريقة مثمرة حقاً .  
ولذا كان من الضروري ظهور اصلاح جديد : وقد كان ( بونسوله ) Poncelet  
و ( شازل ) Chasles وائديه . وأصبحنا ، على أئوهم ، لانطلب من الحظ  
السعيد ولا من الصبر المديد حل المسألة ، بل من تعمق معرفة الحوادث الرياضية  
وعلاقتها الصميمة . ان طريقة امثال ( بونسوله ) و ( شازل ) و ( لا كير )  
هي اذن طريقة اختراع اكثر منها طريقة حل . وإن لها طابعاً تركيبياً بالدرجة  
الاولى وهي ترقى ، كما يقول ( بوانكاريه ) في منحى يعاكس الاصلاح  
( الديكارتى ) . انها اذن تكمل الفكر الرياضي ( الديكارتى ) من بعض الوجوه .

---

(١) بوانكاريه : علماء وكتاب من ٨٦ Poincaré ; Savants et Ecrivains

عندما فهم الباحثون الى أي مدى يجاوز الفكر الرياضي الحديث العلم الأولي بالمقاييس المكانية ، وفطنوا الى مدى نمو علم العلاقات ، ادر كوا أن الفيزياء الرياضية تقدم كل يوم محاور اكثر عدداً لانشاء الموضوعية العلمية . ولذا ينبغي على الطبيعة المخبرة ذات الاسلوب الذي هيأته اختراعات رياضية ، أن تبدو اقل كثافة من الطبيعة كما تبدو للملاحظة المباشرة . وبالمقابل ، ما ان يربى الفكر الموضوعي نفسه عن طريق النظر في الطبيعة العضوية حتى ينم عن عمق فريد من حيث انه فكر يقبل التكامل ، والتصحيح ، ويوحى بما يتممه ، وان حظوظ الموضوع في بلوغ التعمق المنشود انما تعظم أيضاً بتأمل المحمول . وبدلاً من الاقتداء بالميثافيزيائي الذي يدخل غرقته الدافئة ، يمكننا اذن الاستسلام لسحر الميثافيزيائي الذي يدخل مخبره . وسرعان ما سنسجل في الواقع على باب مخبر الفيزياء والكيمياء الانذار «الافلاطوني» : « لا يدخل هنا من لم يكن مهندساً » .

لنقاون ، مثلاً ، ملاحظة قطعة الشمع عند «ديكارت» بتجربة نقطة الشمع في الميكروفيزياء المعاصرة ، ولنسرد تنوع النتائج في ميثافيزياء الجواهر الموضوعي أو الجواهر الذاتي على السواء .

ان قطعة الشمع ، عند «ديكارت» ، رمز واضح للسمة الزائلة التي تسم الخصائص المادية . ولا يمكن لأي مظهر اجمالي ، ولا لأي إحساس ، ان يظل مستمراً . وبكفي ان نقرب قطعة الشمع من النار حتى يتأرجح قوامها وشكلها ولولها وزينتها ورائحتها ويتبدل . وهذه التجربة الغامضة تبرهن في نظر (ديكارت) على غموض الكيفيات الموضوعية . انها مدرسة شك . انها تنزع الى إبعاد فكر المعرفة التجريبية عن الاجسام التي تربو صعوبة معرفتها على صعوبة معرفة الروح . ولو

لم يجد العقل في ذاته علم الامتداد ، لاضمحل جوهر قطعة الشمع كله وتبدّد مع احلام التخيل . ولذا يدعم الامتداد للمعقول وحده قطعة الشمع مادام في مكانة مقدارها أن يزيد أو ينقص بحسب الظروف . وان رفض اعتبار التجربة أساساً للفكر هو رفض مبهم بوجه الاجمال . وعلى الرغم من الرجوع الى دراسة الامتداد ، فقد منع الاتباع عن أنفسهم ، منذ البدء ، كل تجربة تدريجية ، كل وسيلة لقياس التنوع ، كل سبيل لتجديد متحولات الظاهرة ابتغاء تمييزها . كانوا يريدون ان يلمسوا في الموضوع ، أول ما يلمسون ، البساطة والوحدة والثبات . وعند الاخفاق الأول ، شكوا في كل شيء . لقد فاتهم الانتباه الى دور التجربة الصنعية المنسقة ؛ لم يروا أن في وسع الفكر بانضمامه الى التجربة ، ان يرسم السمة العضوية ، ومن ثم ، السمة التامة والكاملة التي تسم الظاهرة . ومن ناحية أخرى ، كانوا يحكمون على انفسهم ، لعدم رضوخهم لدروس التجربة بالأى يروا أن السمة المتحركة للملاحظة الموضوعية كانت تعكس مباشرة في حركية توازي التجربة الذاتية . اذا تغير الشمع ، انا اغير ؛ انا اغير باحساسي الذي هو ، في لحظة تفكيري ، كل تفكيري ، لأن الشعور هو التفكير بالمعنى ( الديكارتي ) الاوسع للكوجيتو . ولكن ( ديكارت ) يثق ثقة مربة في واقع الروح كجوه . لقد أعشاه النور الآتي للكوجيتو فلم يشك في استمرار الـ «أنا» التي تؤلف الفاعل في «أنا افكر» . لماذا ينبغي ان يكون الكائن الذي يشعر بالشمع الصلب وبالشمع اللين واحداً بينما لا يبقى الشمع ذاته موضوع الشعور في التجريبتين المختلفين ؟ ولو ترجم الكوجيتو في صيغة المبني للجهول وصار « يفكر به فهو اذن موجود » ، فهل يتغير الفاعل المتعدي بتغير الانطباعات الغامضة الزائلة ؟

ولعل هذا الانحياز ( الديكارتي ) لجانب التجربة الذاتية يبدو على وجه افضل عندما يعيش الباحثون بمجاس أعظم التجربة العلمية الموضوعية ، وعندما

يقبلون ان يحويوا على مستوى الفكر الحقيقي ، في المعادلة الدقيقة بين الفكر والتجربة ، بين الشيء بذاته والظاهرة ، بالابتعاد عن الجاذبية المضة ، جاذبية الجواهر الموضوعية والذاتية .

لننظر اذن الى العلم المعاصر من حيث مهمته في انشاء الموضوعية التدريجية . ان الفيزيائي لا يأخذ ابدأ الشمع الذي يؤتى به من الحلية ، بل الشمع النقي جهد الامكان ، الشمع المحدد كيميائياً ، المعزول في نهاية سلسلة طويلة من التداول المنهجي . فالشمع المختار اذن هو بنوع ما لحظة دقيقة من طريقة انشاء الموضوعية . انه لم يحتفظ البتة بأي أثر من رائحة الزهور التي اشتير منها ، ولكنه ينطوي على البوهان على أفانين العناية التي بذلت لتنقيته ، انه ، ان صح القول ، قد تحقق في تجربة صناعية . ولا يصير مثل هذا الشمع النور - في شكله النقي الذي ليس هو بشكله الطبيعي - لولا التجربة الصناعية .

وبعد أن يصهر الفيزيائي جزءاً جد صغير من هذا الشمع في كؤيس ، يدعه يجمد ببطء منهجي . وهذا الصهر والتجميد يتآن في الواقع بدون تغير فجائي بفضل فرن كهربائي صغير يمكن ضبط حرارته بدقة تامة وذلك بتغيير شدة التيار . وبذا يغدو الفيزيائي سيد الزمان الذي يتبع تأثيره الناجع مقدار التحول « الحراري » . وعلى هذا المنوال يحصل الباحثون على حبيبة منتظمة تماماً ، لا في شكلها وحسب ، بل في بنيتها السطحية أيضاً . وعلى هذا النحو فان كتاب « العالم الأصغر » قد كُتب الآن ، ويبقى ان نقرأه .

ولدراسة سطح الشمع ، يلقي العلماء على النقطة حزمة من الأشعة السينية الوحيدة اللون بكل دقة ، وهم يتبعون في هذا ايضاً « تقنية » دقيقة جداً ، اذ يعملون بالطبع كل لجوء الى الأشعة الطبيعية البيضاء التي كانت للصور قبل -

العلمية تقف موضعاً أنها ذات طبيعة بسيطة . ويتمكن العلماء ، ببطء التبريد ، من توجيه ذرات الشمع السطحية بالنسبة الى السطح العام . وهذا التوجيه يحدد في الأشعة السينية انكسارات مستتج طيوفاً بيانية تشبه ما حصل عليه (ديبي Debye و براغ Bragg) في حال البلورات . ومن المعلوم ان هذه الطيوف البيانية الأخيرة ، وقد تتباها (فون لاو Von Laue) ، قد جددت علم البلور ، إذ اتاحت الحصول على بنية البلور الداخلية بالاستدلال . وان دراسة نقطة الشمع لتجدد ، على نحو مماثل ، معرفتنا بالسطوح المادية . وما أعظم ما تقدمه لنا من افكار هذه العبارة المذهلة ، عبارة ذكرى المادة يقول الاستاذ (جان تريلا) (1) Jean Trillat : « ان ظاهرات التوجيه ... تؤلف الشرط في عدد ضخم من الخصائص السطحية مثل الخاصة الشعرية والزيتية والالتصاق والامتصاص والتأثير بالتاس . » ففي هذه الصفحة الرقيقة تحدد العلاقات الخارجية علم فيزياء - كيمياء جديد . ويستطيع الفيزيائي ان يفهم هنا على وجه أفضل كيف تحدد العلاقة البنية فإذا أخذ العلماء رسوماً بيانية وهم يعضون قدماً في التعمق في داخل الحبيبة زال توجيه الذرات بالتدريج وتصبح البلورات « المكسرة » غير مكثرة بتأثيرات السطح ويصل الباحثون الى اضطراب احصائي تام . أما في منطقة التوجيه التميز ، فإن العلماء قد حصلوا ، بالعكس على ظاهرات محددة كل التحديد . وهذه الظاهرات تصدر عن انفصال الحقول الذرية في سطح الوسطين المشترك ، في رقعة الجدل المادي . ومن الجائر في هذه المنطقة المتوسطة القيام بتجاوب غريبة من شأنها أن تسد الثغرة بين الظاهرات الفيزيائية والظاهرات الكيميائية وتيسر للفيزيائي أن

(1) تريلا : دراسة ظاهرات التوجيه الذري بواسطة الأشعة السينية في المركبات

عضوية . في : تنشيط اللرات وبنيتها ( ١٩٢٨ ) ص ٦١ .

Trillat : Etude au moyen des rayons X dans des phénomènes d'orientation moléculaires dans les composés organiques .

يؤثر في الطبيعة الكيميائية للجواهر . وهذا الاعتبار يشير الاستاذ ( تريلا ) الى تجارب سحب انواع الجليد الهلامي . ان الباحثين يجدون عن طريق عمليات جر ميكانيكية خالصة ، فوارق جد كبيرة في الرسوم البيانية للاشعة السينية . ويختتم الاستاذ ( تريلا ) قائلاً ( الكتاب المذكور ص ٤٥٦ ) : « إن ذلك يتبع الخصائص الميكانيكية كما يتبع امتصاص الملونات سبباً لكون المادة موجهة بالجر أو بغير الجر : ولعل في ذلك طريقة طريقة للتأثير في النشاط الكيميائي » .

ان التأثير الميكانيكي في النشاط الكيميائي يمثل ، في بعض جوانبه ، خدمة للمثل ( الديكارتي ) الأعلى ؛ ولكن التأثير البنائي والصنعي هو تأثير بين جداً ، وان الاتجاه شطر المعقد اتجاه جد جلي ، حتى انه ينبغي ان نعتبر ذلك بوهناً جديداً على توسيع شمول التجربة العلمي ومناسبة جديدة لجدل ( لاديكارتي ) .

أترام واثقن ، من جهة أخرى ، كل الثقة بأن في وسع التباور أن يحدث بغياب حقول موجهة ؟ انهم يخضعون لاتجاه النزعة الواقعية عندما يتخيلون ان هذا التباور نتاج قوى داخلية بالدرجة الأولى ، انه من أصل جوهري ، فيخفلون التأثيرات الخارجية الموجهة . وبما بلغت النظر في الواقع مشاهدة تأثير التباور السطحي بالدرجة الأولى بأحوال عدم الاتصال والانقطاع الى حد يمكن معه الكلام على جواهر متباورة بصورة سطحية في المنحنى العمودي على السطح ، بينا تظل غير ذات صوة في المنحنى الموازي للسطح . وهكذا نحصل على بيات كالأعشاب ، بزرعات محددة النوع تماماً . وقد أمدتنا هذه « الزراعات » البلورية لنوع جديد ، أمدتنا سلفاً بمعلومات كثيرة حول النبات النورية .<sup>(١)</sup>

(١) انظر جان تيو : دراسات تعدد أشكال الحوامض الدسمة بالأشعة السينية في : تفشيظ الدرات وبيتها ص ١٠ ، وما بعد .

Jean thibaud ; Etudes aux rayons X du polymorphisme des Acides gras .

ليفضلوا اذن باعتبار جملة « التقنيات » والفرضيات ، والأبنية الرياضية التي تأتي وتضاف في هذه التجارب على نقطة الشمع ، واذ ذاك لا يسعهم إلا أن يجحدوا ان الانتقادات الميتافيزيقية من الطراز ( الديكارتي ) غير مجدية . والزائل لا يمكن أن يكون سوى الظروف المشتتة ، لا العلاقات المنسقة التي تعرب عن كفيات مادية : وسيكفي ان تختلط الظروف ، وهي غتخلط بطبعها ، حتى ننظم الواقع حقاً . وعلى هذا النحو تتألف كفيات الواقع العملي ، اول ماتألف من وظائف طرائقنا العقلية . فاذا شئنا تأليف حادث علمي محدد وجب علينا أن نمارس « تقنية » منسقة . ان العمل العلمي معقد بذاته .. وانما تنمو اختبارية العلم الناشطة من جهة الحقائق الصناعية المعقدة لا من جهة الحقائق الجلية الطارئة . ومن المعلوم ان الحقائق النظرية لا يمكن أن تتدخل في العلم . وانما يجب صنع العقل كما يجب صنع التجربة سواء بسواء .

يتضح اذن ان التأمل الموضوعي الذي تنابعة في الخبر يسوقنا الى اضافة موضوعية تدويجية تتحقق فيها بآن واحد تجربة جديدة ، وفكر جديد . وهذا التأمل الموضوعي ، بتقدمه ذاته ، وبالحاجة الى الاتمام التي يفترضها دائماً ، يختلف عن التأمل الذاتي ، التأمل المتطلع بنهم الى جملة معارف واضحة حاسمة . ويخرج العالم من ذلك بيرونامج ، وينهي نهار عمله بالعبارة المؤمنة التي يكررها كل يوم : « غداً سأعرف » .

- ٦ -

اذا طرحنا الآن مشكلة الجودة العلمية على المستوى النفسي بالمعنى الأدق ، وجدنا أنه ليس في وسعنا الا أن نرى كيف ينبغي ان يركس هذا الطابع

الثوري في العلم المعاصر على بنية الفكر اوركاساً عميقاً . ان للفكر بنية متحولة منذ كان للمعرفة تاريخ . والواقع ان التاريخ الانساني قد يكون بدءاً صرمدياً من حيث احواله واحكامه الميئنة وكل ما يتم عن اندفاعاته المباشرة ؛ ولكن ثمة افكاراً لا تعارض ؛ انها الأفكار التي صُمِّمت ووُسِّعت وأُكملت . انها لا ترجع المردفتها الضيقة او المتأرجحة . بيد أن الفكر العلمي ، بالدرجة الاولى ، هو تصحيح معرفة ، توسيع أطر المعرفة . انه يحكم على ماضيه التاريخي بادانته . وان بنيتة هي الوعي باخطائه التاريخية . ثم ان العلماء يفكرون في الحقيقي ، من الناحية العلمية ، على انه تصحيح تاريخي لحطاً طوبل ، ويفكرون في التجربة على انها تصحيح وهم مشترك أولي . وان حياة العلم الفكرية بأمرها تستند من الوجبة الجدلية الى هذا الحساب التفاضلي للمعرفة ، وتقوم في تخوم المجهول . وان قوام الفكر ذاته أن يفهم المرء انه لم يفهم . وما الأفكار ( اللايبكونية ) ، و ( اللاوقليدية ) ، و ( اللاديكارتية ) سوى خلاصة هذه الأفانين من الجدل التاريخي التي تمثل في تصحيح خطأ ، في توسيع شمول منظومة ، في إتمام فكرة .

ولا ينقص الا قليل من الحياة الاجتماعية ، الا قليل من التعاطف الانساني ، حتى يتخذ الفكر العلمي الجديد - ف . ع . ج - ذات القيمة التكوينية التي يشح بها اقتصاد سيامي جديد - ا . س . ج - . ويرى فريق كبير من العلماء الذين يتابعون بهوى الحياة بلا أهواء ، ان المشكلات الحاضرة تقابلها فائدة روحية اساسية يحقق العقل فيها مصيره . وقد اصاب الأستاذ ( رايخنباخ ) في حديثه عن صراع الأجيال تحول المعنى العميق للعلم<sup>(١)</sup> . وعندما زار ( كبتون ) ( ج . ج . طومسن )

(١) رايخنباخ: المصدر المذكور ص ٢٣ - ٢٤



J. Thomson (في كبرودج) لقي هناك (ج. ب. طومسن) J. P. Thomson الذي جاء ليمضي عطلة الاسبوع. وكانوا يلهون بفحص الصور الشمسية للامواج الكهربائية ؛ وقد لاحظ (كمتون) في هذا الصدد قائلاً : « لقد كان حادثاً درامياً حقيقياً أن نشاهد رجل العلم الكبير العجوز الذي انفق خير سني عمره في تأكيد طبيعة الكهرباء الجسيمية ، قد امتلأ حماساً لعمل ابنه الذي يكتشف ان الكهرباء المتحركة امواج <sup>(١)</sup> » . فمن الأب الى الابن نستطيع ان نقيس الثورة الفلسفية التي يطالب بها التخلي عن الكهرباء كشيء ؛ ومن الجائز تقدير الشجاعة الفكرية الضرورية حتى يعيد المذهب الواقعي النظر على هذا النحو . لقد كان الفيزيائي مضطراً لترميم عقله ولأن يصنع لنفسه من جديد حياة بالمعنى العقلي ثلاث مرات او اربعاً منذ عشرين عاماً .

ومن ناحية أخرى ، يكفي أن نتحقق نفسياً من حال عدم اكتمال العلم المعاصر حتى نشعر شعوراً صميمياً بمعنى المذهب العقلي المفتوح . إنه حال من الدهشة الفعلية أمام إبداعات الفكر النظري . وقد أجاد الأستاذ (جوفه) <sup>(٢)</sup> في قوله : « علينا أن نعتبر المفاجأة الناجمة عن صورة جديدة أو عن تركيب صور جديدة ، أهم عناصر تقدم العلوم الفيزيائية ، لأن الدهشة هي التي تثير المنطق ، والمنطق بارد الى حد ما ، فتروغمه على إقامة اتساقات جديدة ، ولكن علينا أن نبحث عن سبب هذا التقدم ذاته ، سبب المفاجأة ذاتها ، في قلب حقول القوى التي خلقها التخيل بارتباطات صور جديدة ، والتي تمثل استطاعتها مقياس سعادة العالم الذي عرف كيف يؤلفها » .

(١) نقلاً عن هايسنسكي، المصدر المذكور من ٣٤٨ ، في الشهرية العلمية ١٩٢٩

Haissinsky - Scient. Mond .

ص ٣٠١

(٢) جوفه : المصدر المذكور من ١٠٥ .

لقد أصيب الأستاذ ( مايرسون ) نفسه بتردد شديد حيال المبادئ المدهشة في الميكانيك ( الكوانتية ) الجديدة ، وهو الذي انفق كنوزاً من التأمل ومن سعة الاطلاع للبرهان على اتصاف النظرية ( النسبية ) بالصفة المدرسية . وقد نشك في ان من الجائر كتابة « استنتاج كوانتي » ذات يوم لآجال البرهان الذي بدأ في « الاستنتاج النسبي » *Déduction Relativiste* . يقول ( مايرسون )<sup>(١)</sup> : « نلتعرف ... بأن نظرية ( الكوانتا ) تشغل منزلة مستقلة بالنسبة الى جميع النظريات العلمية التي فحصناها في كتبنا ، ويبدو لنا ان ليس من الممكن ، خاصة ، ان نسعى في هذه الحال الى ما كنا نعتقد باننا نجحنا في تجاوزه من أجل نظرية النسبية . ففي نظر الأستاذ ( مايرسون ) ، ان ذات مذهب ( الكوانتا ) تبث الزيف ، ولا يبعد أن يعتبر هذا الاضفاء الحسائي للجائز عملاً لا عقلي . ونحن نعتقد على العكس ان هذا المذهب يوسع بصورة وضعية تصوراً للواقعي وأنه غزو يضطلع به العقل الجديد ضد المذهب اللاعقلي . فهذه الازمة اذن هي أزمة تمسوسي . ويجب أن نهيم الفكر لقبول الفكرة ( الكوانتية ) ، الامر الذي لا يتم الا بتنظيم توسيع الفكر العلمي توسيعاً منهجياً .

اننا نعتقد في الواقع ، من جانبنا ، بأن ( النسبية ) قد حققت سابقاً انتصاراً في مجال الفكر الاستقرائي ، وان النجاح التوبري في البرهان الاستنتاجي لبعض نتائج النسبية لا ينتقص البتة صفة النبوغ والطرافة في ( الثورة ) ( الانشائية ) . لقد اتسمت اصداه ضربات العبقرية التي جاءت لتؤسس الميكانيك الموجبة عند ( لويس دوبروي ) وميكانيك المصفوفات لدى ( هيزنبرغ ) ، اتسمت بنفس شرط المفاجأة ، ووقت ، ان صح القول ، بدون إعداد تاريخي . وهذه الضربات

(١) ١ . مايرسون : مسيرة الفكر ، الجزء الاول ص ٦٧ .

E. Meyerson : Le cheminement de la pensée .

تقذف الى الماضي بالميكانيك المدرسية والنسبية وتجعلها لا تبدوان كثنائهما الا كتقريبات مبهجة الى حد ما من نظريات أرهف وأكل .

ترى هل في وسع عقل عام ساكن تمثل هذه الأفكار المدهشة كافة ؟ هل يستطيع ان يشعلها برعايته فضلاً عن تنظيمها ؟ ذاك هو بلاريب الأمل العميق الذي يعقده الاستاذ ( مايرسون ) . ولما كان الاستاذ ( مايرسون ) يبرهن على استمرار ازياء الفكر عبر العصور ، ويرى آثاراً فكرية دائمة بمشاهدة الابتدائيين حتى في العقول الحديثة ، فانه يستخلص من ذلك أن الدماغ لا يمكن ان يتطور بسرعة أكبر من سرعة أي عضو آخر . ويدعي أن هذه النظرة ( المايرسونية ) نظرة حيلة ، ولا يمكننا أن نعارضها الا بتنبؤات متهورة الى حد ما . ورغم ذلك ، أليس الدماغ بالحل الحقيقي للتطور الانساني ، أليس بالبرعم النهائي للوثة الحيوية ؟ أليس هو ، بتوابعه الكثيرة المرتقبة ، عضو الامكانيات التي لا تحصى ؟ وعندما يستعمل الاستاذ ( جوفه ) تعبيراً موحياً أشد الانحاء ، تعبير : حقول القوى التي يخلقها في التخيل تقريب صورتين مختلفتين ، أفلا يقودنا الى اضماء حلة الطركية بنوع ما على علاقات الأفكار ، الى اسباغ معنى فيزيائي متزايد على مفهوم الفكرة - القوة لدى ( فويه ) Pouillée ؟ إن الفكرة المتطورة مركز عضوي يتراكم . والدماغ السكوني يعجز عن الاستدلال . فإذا شئنا البرهان على الاستمرار الدماغي هل يجب علينا أن نستند الى الفكر الذائع ، الى الفكر بلا جهة ، الى الفكر الذي يأمر عضلات ويرضى بالاتحاد مع اللامتطور ؟ إذ ذاك ينجز كل شيء : الروح ، الجسد ، العالم ذاته الذي يُعطى لنا بالدرجة الأولى من حيث أنه موضوع ذو سمات نية كبرى . وعلى العكس ، عوضاً عن هذا الاتحاد بواقع اجمالي قد يرجع العالم إليه وهو جذلان رجوعه الى فلسفة أصيلة ، ألا يناسب أن نتبّه ، حتى نفهم التطور العقلي ، الى الفكر القلق ، الفكر الذي يترقب

الشيء ، الفكر الذي يبحث عن فرص جدلية ليخرج من ذاته ، ليكسر أطره الخاصة ، ويأبجأ نقتبه الى الفكر الذي يسير على درب الموضوعية ؟ عندئذ لا يمكننا إلا أن نختتم بقولنا : ان مثل هذا الفكر فكر مبدع .

لقد أوضأ الأستاذ ( جوفه ) إضأأ البدهة الدفعة النفسية التي حققها الفيزياء الرياضية . وهو يلأ على أأأ أن أأرأ الأفكار وأأصبها إلقا أأأ بها علماء شأب أأأ<sup>١١</sup> . فقد ولد ( هيزنبرأ ) ومنافسه ( جورأأ ) Jordan في مستهل هذا القرن ؛ وفي ( إنكأأرة ) ، أأأ عبأري فذ ... هو ( أيرأك ) Dirac طرأفة أصيلة أأيدة وأكشأ الأسباب النظرية العميقة لما يسمى أنقال الكهرب : وكان لما يبلغ الخامسة والعشرين من العمر . وإذا أذكأنا أن ( بور ) كان أأأأ أأأ عندما أأأأ سنة ١٩١٣ أأأأه في الجوهر الفرأ ، وان ( أنشأين ) أكشأ في الخامسة والعشرين من عمره النسبية الضيقة وأأأأ بعد فأة وأأيزة ، أول ما أأأأ ، أفسر قوانأن الأشأاع بـ ( كوانأنا ) النور ... أصبأ في وسعنا عندئذ الاعأأأ بأن القرن العشرين قد رأى وثبة الدماغ ، أو وثبة العقل الانساني ، العقل المتأهب بوجه أأأ لفك قوانأن الطأعة ، كأ أن القرن المنأرم عرف النبوغ المبأر لأمأال ( أبل ) Abel و ( أأأوني ) Jacobi و ( كألوا ) Galois و ( هرميت ) Hermite ، ألك النبوغ الذي قد أرجع الى أنقال أسامي في الفكر هدفه الأكأف مع عالم الكأأأاأ الرياضية .

على أن في وسع كل أنسان أن أأأا من أأيد هذه الأأولات الروأية المفأأة بأذكر الاضطراب والانأعال النأأأأ عن المأأأب الأأيدة في الأأافة الشخصية : فهذه الانأأأاأ تستأزم أأوأأأ كبيرة الى أأ أنها لا أأأو طأعية .

---

( ١ ) جوفه : المصدر المذكور ص ١٣٤ .

ولكن الطبيعة الطابعة تفعل حتى في أرواحنا ؛ وسندرك ذات يوم أننا فهمنا .  
فباي نور نتعرف أولاً على قيمة هذه التراكيب المبالغنة ؟ بنور لا يوصف بيعث  
في عقلنا الطمانينة والسعادة . وهذه السعادة الفكرية هي أولى علاقات التقدم .  
وهنا يصح أن نتذكر مع ابستمولوجيا ( جان هرنگ )<sup>(١)</sup> Jean Hering : « إن  
الشخص الأعظم تطوراً سيجعله اتساق أفقه الأعظم على مستوى يمكنه دائماً من  
فهم الآفاق الأدنى ... أما العكس فمحال » . إن للفهم محوراً حركياً ، لأنه  
وثبة روحية ، وثبة حيوية . وإن الميكانيك ( الانشينية ) تضيف الى فهم المفاهيم  
( النيوتنية ) ، وميكانيك ( دوبروي ) فهم المفاهيم الميكانيكية المحضة  
والضوئية المحضة . وبين هاتين الزمرتين من المفاهيم تحدد الفيزياء الجديدة تركيباً  
ينميّ الابستمولوجيا ( الديكارتيّة ) ويكملها . فإذا عرف الباحثون تبطين  
الثقافة الموضوعية بثقافة نفسية ، بالاستغراق التام في البحث العلمي مع قوى  
الحياة كافة ، شعروا بالانتعاش المبالغت الناجم عن التراكيب المبدعة في  
الفيزياء الرياضية .

---

(١) ج هرنگ : الفثومولوجيا والفلسفة الدينية . ستراسبورغ ١٩٢٥ ص ١٢٦ .

J. Hering ; Phénoménologie et philosophie religieuse .

## الفهرس

الموضوع	الصفحة
المدخل : تعقد الفلسفة العلمية الأساسي ، خطة الكتاب	٥
الفصل الأول : في الفلسفة الهندسية	٢١
الفصل الثاني : الميكانيك اللانيوتنية	٤٣
الفصل الثالث : المادة والإشعاع	٦١
الفصل الرابع : الأمواج والجسيمات	٨٥
الفصل الخامس : الحتمية واللاحتمية ، مفهوم الشيء	١٠١
الفصل السادس : الإستمولوجيا اللاديكارنية	١٣٥



## الفكر العلمي الجديد

الفكر العلمي قدم قدم العالم  
ولكنه مر بمراحل، كل منها بثابة فترة جديدة  
المناهج العلمي، وقلبت معطيات العلم رأساً على عقب.  
منها التحول الذي حققه العرب عند اختراع  
الجبر مع الخوارزمي، ومنها أيضاً التحول الذي  
أجده غاليليه عندما طبق الرياضيات على دراسة  
ظواهر الطبيعة

ومن هنا أصبح التحول الجذري الحاسم الذي  
حدث في أوائل القرن العشرين مع انشقين، والذي  
ما يزال حتى الآن يكشف العلم من حجاباته ومعطيات.  
وهذا التحول الأخير هو الذي يدرسه الفيلسوف  
الفرنسي المعروف غاستون بشلار في كتاب (الفكر  
العلمي الجديد)، فيبين تناقضاته ونتائجها، وبخاصة  
أسسه الفلسفية.

ويعتقد المؤلف بإقامة فلسفة جديدة تتكون  
بدليجة الفكر العلمي الجديد. فالكشف عن تركيب  
الذرة فتح أمام الفكر طرقاً لم تكن بحسبان الفلاسفة  
في السابق.

ولقد أصبح هذا الكتاب كلاسيكياً، وأعيد  
طبعه باللغة الفرنسية أكثر من ( ٥٠ ) مرة خلال  
ربع قرن، وترجم إلى أكثر اللغات الأوروبية، لأنه  
الأساس الذي استندت إليه الدراسات التي تلت في  
الفلسفة العلمية.